



اصلابكمعنا



جَائِرَةُ نَوْبِلُ فَي الْأَنْفِ :

كانت مفلحاة عالمية ان يغور الكاتب السبائي سيلا (٧٣ علماً) بجائزة نوبل في الادب، رغم وجود ادباء

الإستف توتسو في القاهرة

المشترك لجلس الشعب والشوري

محلسة اجراءات اختيار رئيس

المجلس والوكيلين وتعقد يوم 4

لأن الإنسان ضعيف حيار

احرين اعظم منه يكتبون بالاسبانية في الكسيك مثلا : وجاء في حيثيات حكم اكاديمية نوبل: انه صلحب عبارة البية معلقة، وانه استطاع ان يكشف ضعف الإنسان وفي الوقت نفسا قدرته الهائلة على التجدي . فالإنسار

وصل الى للقاهرة امس الإستف درموند توتو لحد قيادات جنوب افرنقنا لمناهضة التمنيز العنصرى والحائز على جائزة نوبل للسلام وبلتقيّ الاسطّ توتو مع د . بطرس غالى ورير الدولة المصرى للشنور القارجية وثلك على ضوء رئاسة تتحد موقفا حاسما من قضية التفرقة العنصرية في جنوب افريقيا

وتبدا اليوم ايضا في القاهرة محلثات الرئيس التنزاني جوليوس نیریری لبحث خطوات حل قضیة



وزراعة ٦٠ الف غدان يوادى التقرة بمحافظة اسوان

وسوف تبدأ الدورة الجبيدة توقير جلسة اختيار هيئات مكاتب

تم الاتفاق على حل جميع المليشيات اللبنائية وغير اللبنائية في لبنان وتسليم اسلحتها ألى الدولة اللبنائية خلال ٦ اشهر بعد التصديق على وثيقة الوفاق الوطني ، وانتخاب رئيس الجمهورية ، وتشكيل حكومة الوفاق الوطني ل ليثان ، وأقرار الاصلاحات السياسية بصورة بستورية . حاء ذلك ضمن التعبيلات التي الخلت على وثيقة الوفاق الوطني المتوقع



كل شيء هدىء الآن على حدود

بعد الهروب الكبير

الغربية. هريوا من حنة هونيكر رغيم المانيا الشرقية لوستانين الجديد ال حجمة المانيا الغربية حيث سُّ قُلْهُ كُلُهُ الْحَرِيَّةُ . وَقُ الصُّورةُ شَنَانَ مِنْ حَراسُ الحَدُودُ فِي الْمُنْيَا عند تقطة العبور على نهر مبرى ، وفي انتظار الموجة التقية من الهاربين من

يتناول الرئيس ف خطابه خطة العمل الوطني ف الرحلة المقبلة وآخر تطورات الموقف المساسي على

وصرح كمل الشلالي الأمين العلم

الساعد للحرب وامين التنظيم بان

الهيئة البرلانية للصرب الوطني

في احتماع اللحنية العلب السياسات

تعقد اللجنة العليا للسياسات والشئون الاقتصادية اجتماعا بعد غد برئاسة الدكتور عاطف صدقى رئيس

مجلس الوزراء لمناقشة عدد من الموضوعات في مقدمتها الموافقة على تمويل توريد ١١ محطة مياه لاستصلاح

البيمقراطي من اعتباء محلس

الشنعب سوف تعقد احتماعا برئاسة

الثلاثاء ٧ نوفعير ليحث الاستعدادات

وتناقش أيضا سنكرة وزارة السنبلحة اعتبار مناطبق شببه

جزيرة سشاء والبحر الأحسر

والسلحل الشمال مناطق ذائية تتمتع

بالاعفاءات الضريبية المنصوص

ومن بين الموضوعات التي

ستبحث اللحنة اعلاة النظر في

الشروط التي تتضمنها المواققات على مساهمة بنوك القطاع العلم في رموس

وستبحث اللجنة زيادة مساهمة

شركة مصر للطيران في راسطال شركة

العلم العربي، ومشروع اتفاقية

تأسيس الشركة المصرية المغربية

للتتمية والاستثمال، وزيادة راسمال

الشركة السودانية المعرية للتكامل

الترواعي، ومشروع قرار رئيس

الجمهورية بشأن انشاء مركز بحوث

الصحراء ، ومساهمة مصر في الزيادة

الثقثة لموارد الصندوق البدوق

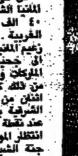
عليها في قانون الاستثمار

أموال للشركات الشتركة

للبورة البرلانية الجديدة.

الستويين الداخل والخارجي والجهود المبنولة لحل القضية الفسطينية ودفع عملية السلام

جنة الشيوعية ألى جحيم الحرية



أعلن الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية أن صادرات

القطن أرتفعت من ٨٢٥ مليون جنيه علم ٨٦ /٨٧ إلى مليار و ١٠٠ مليون جنيه

وزير الدفاع في يوم البحرية

الاعتماد على الانتاج الحربي المصرى في الكونات وفي التطيح

اكد الفريق أول يوسف صبرى أبو طالب وزير الدفاع والانتاج الحربي التزام مصر الدولي بتأمين حرية الملاحة في قناة السويس.. وقال إن دور القوات البحرية المصرية في ذلك لا يعنى تامين المر الملاحي للقناة فقط بل يبدأ من العمق

الكبير للبحرين المتوسط والأحمر . وأشاد وزير الدفاع بالدور الرائع الذي تقدمه القوات البحرية في هذا

المجلل وفي غيره من الالتزامات القومية التي تقع على عاتقها . وقال إن مصر حريصة على تزويد أواتها البصرية باحدث القطع والأسلصة من انشات وصواريخ وطوربيدات وادارات ولجهزة ليلية واجهزة مراقبة الى جانب الاعتماد على الانتاج الحربي المصرى سواء في المكونات أو التسليح . حاء ذلك في كلمة القاها الفريق أول يوسف صبري لبو طالب في الاحتفال بيوم القوات البحرية الذي اقيم

السفير محمد شباكن يفتتح مرادا عاليسا ــن عن مصنــن

صياح امس بقاعدة الاسكندرينا

افتتح د . محمد شاكر سفيل مُشرّ في لندن مُزادًا علليا لمؤسسةِ سَوْتَعِيُّ فالقى كلمة بليفة بالجليزية راقية اما المتاسبة فهي ان سوذبي قد عرض للبيع مكتبة لرجل كان يقيم في اليونان. وفي المكتبة عدد كبير من الكتب القديمة عن مصر .. ونسخة من كتاب وصف مصي الذي الفته الحملة الغربسية .. وقد شكر مؤسسة سوذبي على مساهمتها في انشاء مكتبة الاسكندرية العالبة

مؤتمر الفنادق الدولى ينعقد في القاهرة سنة ١٩٩٠ وافق المؤتمر الدول للفضادق والمطاعم في دورته الحادية والاربعين على ان تنعقد في القامرة في سنة ۱۹۹۰ . المؤتمر يضم ٢٦ دولة ، وقد سافر من القاهرة وفد رسمي يراسه مجعد عبد النبى ومعه ستة أعضاء من مجلِس أدارةً غرفة المنشات

(0)

المانا وملام

محاولات لاقناع أبو الفتوح للعدول عن إستقالته سافر وفد من اعضاء مجلس ادارة

تأدى الزمالك إلى الاسكندرية لأقناع المهندس حسن أيو الفتوح رئيس النادى بالعدول عن الاستقالة التي تُقدم بها لمجلس الأدارة اول أمس .. وعلمت ، مايو ، أن أعضاء ذادى الرمالك نجموا في اقناع المهندس ابوالفتوح بالعبول عن الاستقالة الرياقية ص٦٠٠ ٧

د . والى والشادل يشهدان النادى السياسي للجزب بالنوفية

. A9 / AA ale

المنوفية _ مهدى أبو عالية ل أطار التحرك السيناسي كليجرب الوطنى استعدادا اللورة البرثانية الجديدة ، يبدأ النكتور يومف والى الأمين العام للحزب زيارته لمخافظة المنوفية يتفقد خلالها القرى المنتجة للصناعات الصغيرة ، ومشروع محو

الأمية بالحافظة .. يرافق الدكتور والى في الجولة كمال الشادق الأمين العام المساعد وأمين التنظيم يشهد النكتور والى ومرافقوه

النادى السياسي للحزب الذي يحضره الدكتور يحيى حسن محافظ المنوفية والقيادات السياسية والتنفيذية والشعبية بالحافظة .

عثروا على أظافر مارليسن مونرو ؟ ! .

العالم لايريد لمارلين موثرو أن تموت .. انهم يكتبون عنها كل يوم قمعة ، ويطبعون لها منكرات

واعترافات ـ مع انها عاتث من ۲۷ عاما . وأخر تقليع الامريكان انهم عثروا في حقيبة بدها التي عرضت

كانت تاكل اظافرها ... وريما اظافر غيرها .. فما العنى ؟ فقط أي كلام عنها . والناس مازالوا على استعداد لقراءة ذلك كانها لم تمت - أو انهم لايريدونها ان تعوت !

للبيع اخيرا على أثار اطاقر ــ أي أنها



وقال الوزير في افتتاح مؤتمر

اتجادات الغرف التجارية: أن

الحكومة عقدت اتفاقية مع دول

السوق الاوربية لاعفاء المصدرين

المصريين من القيود التي تفرضها

واكد إن الحكومة تركل ايضا في

هذه الرحلة على زيادة الانتاج وهذا منطلب تحرير القطاع العام من

الركزية البنطلق تحو الساهمة في

التنمية مما يؤكد ضرورة حل مشاكله

ومفلجة تراكم الخزون

دول السوق























استفتاء عن المديعات :

كيف برى ٤٢٥ طالبا وطالبة منبعات ومنبعى التليةزيون؟ هذه هي نتيجة استفتاء كلية الأداب: ١١ - منى جير: الذكية .. ٦- احمد سمير: الإليط:، ١ - زينب المكيم: الجلاة .. ٧ ـ محمود سلطان: الطبيعي ٢ ـ زينب سويدان: الانطة .. ١٣ ـ لغنية السبع كفاية ٨ ـ سليم رزق الله: المحترم .. ٣ - درية شرف الدين: الهادئة. ١٤ ـ سناء منصور: الريحة ٩ _صلاح الدين مصطفى .. العاقل عـ سهير شلبي: اللعلطة ..
هـ قست نشات الدوغري ..

١٠ _ سامية الاتربي: المخلصة

يلقى الرئيس محمد حسني منازك خطابا سياسيا هاما صباح يوم السبت ١١ توفير القليم في الاجتماع



قل الرئيس الفسطيني ياس عرفات عقب وصوله إلى القاهرة امس اننا جننا لمتابعة للشاورات ومتابعة العمل المسترك الفاسطيني المصرى الذي تعودنا عليه .. وخاصة في مواجهة التطورات الجارية سواء كانت بالنسبة للمنطقة أو القضية الفلسطينية وخاصة اننا

مهمنا دائما التشاور مع الرئيس مبارك

ونضعه في الصورة بالنسبة الأخر

التطورات التي حبثت في مجلسنا

المركزي الذي أنعقد مؤخرا في بغداد

وكتلك التطورات داخل الأرض

وقد استقبل عرفات في المطار

الدكتور عصمت عبد المجيد وزير

أمس . ومن المقرر أن يستقبل الرئيس

مبارك الزعيم القلسطينى أثناء زيارته

تستمع محكمة أمن الدولة العليا

بعد غد (الأربعاء) الى شهادة اللواء

زكى بدر وزير الداخلية في قضية

تنظيم ثورة مصر . يرأس الجلسة المستشار عماد الدين اسماعيل ،

ويتحدث وزير الداخلية عن ظروف ضبط المتهمين والتحقيقات التي

وتستمع المحكمة ايضا الى شهادة

الدكتور مدحت عبد القضيل اخصائم

الجراحة بمستشفى السلام، والى

اللواء جمال سعيد المدير الأسبق

وكائت المحكمة قد استمعت على

مدى ساعتين في الأسبوع للاضي الى

شهادة د . عصمت عبد آلجيد نائب

ارحمنسي يا خوفسو

انهم كذبوا عليك!

صدرت كتب كثبرة تكذب وتغذر

لعنة الفراعنة ، وانها ليست الا

وهما يتناقله السياح عبر مثات

السنين .، ولكن هذه ، اللعنة ، لاتزال

قوية الأثر .. ففي الاسبوع الماضي توفي سائح سويسري في لخد

مستشفيات ريورخ وقبل ان يموت

بلحقات سمعوه يقول : ارحمني يا

خوفو .. ارحمني .. أنا لم اقل شيئا .

والذين يعرفونه يفسرون هذا

الهنيان بأنه كان يشن حملة على بناة

الأهرام .. وكان يزعم ان خوفو ليس

هو الذي بني الهرم الإكبر وان الذين

منوه عدد هاثل من سكان الكواكب

محمد على كلاى :

اتمنيي ان اتزوج

أى نفرتيت_____ !

ن حديث للتليفزيون الامريكي تحدث بطل أبطال العالم السابق

مجمد على كلاى عن رأيه في عدد من

الدول التي شاهدها .. وانه رغم انشغاله بمعاركه العنيفة فقد التفت

الى وجوه بعض التساء. وقال

يسرعة: فعلا لاحظت أن المراة

الاسبانية هي صلحية اجمل عيثين

والإبطالية صاحبة أجسل عنق

والانجليزية صلحبة اجمل بشرة .

اما المصرية قائه لم ير اجمل من نفرتینی . وانه یتمنی لو کانت علی قید الحیاة لائحنی راکعا وطلب

قلما قبل له : انها مالت من ثلاثين

قرنا .. اجاب بسرعة : لابد ان لها

شبيهة بين للصريات .. وانه مستعد

لان يتقدم من أول وجديد ليخطب اية

واحدة لها ملامح نفرتيتي!

انهم كذايون !

الأخرى ؟!

رئيس الوزراء ووزير الخلرجية

على فراش الموت :

للكتب المخابرات العامة في لندن .

اجريت معهم .

الخارجية الذي الجرى معه مخالتات

اخيرا وحدثها!

توصل وزير التموين الى طريقة لخفض اسعار الدواجن واللحوم والمسلى والخصر والفاكهة . قرر أن يتعقد مباشرة مع تجار هذه السلع ومنتجيها من شركات القطاع العام

وان يتلق معهم على حقض هوامش



لم تنس السيدة ينازير بوتو رئيسة وزراء باكستان امومتها على الرغم مِنْ اهْمِيةَ مؤتمر دُولَ الْكُومِنُواتِ الذِّي يَعْقَد في كوالالدور ، فقد حرصت على اصطحاب طفلها الصغير ، بيلاوال زرداري ، معها اثناء حضورها

وهذه الصورة للإم بنازير لحقة وصولها الى كوالالميور والى جوارها طقلها الصغير يحمله احد رجالها ..

١٥ _ حمدية حمدى : المحبوبة

بعدأن تجاوزت استثماراتها

يسعدهاأن تهنئ جميع حملة وثائق التأمين مع الاشتراك في الأرياح

منه المنافقة المنافقة

إلى أن قِسط التأمين لايشكل عبث على ميزايدك لأنه يخصم في حدود بالإضافة ...

مصرللنامين ... معك دائمًا تؤمن حيالك . . تستغر أموالك وتخفف أعباءك الضريبية

1 2 100 VAL

كان يقال ان الديك إذا صاح في دمشق سمعه الناس في بغداد ، دليلا على تقارب النيوت والديوك التي فوق اسطحها وعلى ان الأرض كانت عامرة بالبيوت ، والبيوت عامرة بالناس .. وبين الجميع السلام ..

وسوف يجيء اليوم الذي تركب فيه سيارتك من الرياط إلى بيروت مارا بالقدس .. عندما يتحقق السلام بين الأشقاء والأصدقاء .. وليس من الضروري ان يكون الذي بيني وبين جاري في نفس العمارة هو العشق الصوفي أو عشق ليلي والمجنون .. وانما فقط هو الاحترام واتفاق المصالح .. ويا جاري انت في دارك وأنا في داري .. والنبي اوصى بالجار السابع ـ أي من الأول حتى السابع ـ وكل إ الأديان توصى بالجار .. وان يحب الانسان لجاره ما يحبه لنفسه .. ولكن المسافة بعيدة جدا بين ما تقوله الأديان وبين ما يفعله أبناء هذه الأديان .. والفراغ الذي يتركه الدين تملؤه السياسة .. وكذلك الهوة السياسية تحاول ان [تملأها الأدبان ..

فكما انه لا يوجد فراغ في الطبيعة ، فكذلك فإن القوة لا

وكما انه من الممكن أن تكون أنت أعر أصدقائي وبيننا خلافات في الدين وفي السياسة وفي الطبقة ، فكذلك بين

ومن قديم الزمان والشعوب المتجاورة تحاول ان تخلق لنفسها ، وحدة ، أو اتحادا لكي تكون اقوى بنفسها ويغيرها ضد اعدائها .. ويقدر ما نجحت في مرات عديدة فشلت ايضا .. كان تكون الوحدة جاءت من فوق وليس من تحت .. اي من الرؤساء والملوك ولم يردها الشعب ، أو قد جاءت قبل الأوان .. اي لم تستعد لها الشعوب . فكأن الوحدة فرضت عليها يسرعة أو بقوة . ولكن لا يزال من احلام أبناء العرق الواحد أو الدين الواحد أو اللغة

الواحدة ، ان يتكون منهم وطن كبير . . حدث وسوف يحدث كثيراً . ولكن الظروف المختلفة هي التي تفرض أنواعا من الوحدة أو الاتحاد أو التعاون أو

نحن حاولنا اشكالا من الوحدة مع سوريا وليبيا واليمن والعراق والسودان .. وكانت احلاما دهبية وتفككت هذه الروابط بسرعة . ولم بيق منها إلا رموزها العلم المصرى هو نفسه العلم السورى والعراقي واليمنى ـ نجمة واحدة خضراء في علم اليمن الشمالية ونجمتان على العلم السوري وثلاث على العلم العراقي أما العلم المصرى فعليه صقر قريش أو نسر صلاح الدين أما ليبيا فقد اختارت علما اخضر كله .. تمشيا مع الكتاب الأخضر والمسيرة الخضراء وتجسيدا لاحلام دولة

الصرح المتامخ الذى سناه المصريون

بزيادة ... أساح التأمين هذا العام

بعد أن كانت ... • ٥ جنها في العام الماضي

و منصافى دخلك الخاضع الضيهية

جورج بوش

بازدياد للعارضة ضد تورييجا

وبمحاولته عقد صفقات اخرى. من

وراء ظهرها .. أعلنت المحكمة العليا

في ولاية فلوريدا الامريكية اتهامها

لجنرال نورييجا بتهريب المخدرات الى

الولايات للتحدة ، وطالبته بالقبض

عليه في ٤ فبراير ١٩٨٨ .. والجنير

بالملاحظة انه منذ عهد الرئيس

نيكسون في فترة السبعينات ، كان

معروفا لدي السلطات الإمريكية ان

نورييجا منفمس في تجارة المخدرات ،

ولكن لصلاته بوكالة المخابرات

المركزية الامريكية اغمضت هذه

السلطات عينيها وتجاهلت هذه

وفي ٧ مايو الماضي هذا العلم تمت

انتخابات عامة للرئاسة في بنما وكانت

الشواهد تشير إلى أن مرشح العارضة

سوف يقوز بنسبة ٣ : ١ وفي ١٠

مايو ، اعلن نورييجا الغاء تتبحة

الانتخابات رغم انه تربد ان الحكومة

منحت مرشحى نورييجا حوالى

خعسين مليون دولار لحملتهم

الدعائية للانتخابات وكان المبرر الذي

استند اليه نورييجا لالقاء

الانتخابات هو ، تدخل المراقبين ممن

قدموا من خارج بنما لتلبعة عملية

الانتخابات .. ، والقصود هنا

بطبيعة الحال فريق المراقبين

الامريكيين الذين كأن على راسهم

السرئيس الامريكي الاسبق جيمي

ومن الواضح أن هنك مكيلين

تستضعمها واشنطن في امريكا

الوسطى .. فانت يعكنك أن تزور

الانتخابات في المكسك مثلما حدث في

انتخابات العام الماضي عندما اغمضت

امريكاعينيها ولكتك لا يجب ان تقوم

بتزوير الانتخابات في بنما .. ويعكنك

الاتجار في الخدرات مادمت تتعاون مع

أجهزة أمريكية ولكتك لا يمكثك

الاستمرار في ذلك عندما تتوقف عن

التعاون مع هذه الإجهزة .. وهناك

شائعات تربدت من بعض المعادر

تشير إلى أن وكالله المخابرات

الامريكية صرفت ١٠ ملايين دولار

العارض نورييجا في الانتخابات

الأمريكي ومسلعديهم .

الانشطة التي يقوم بها تدريجيا .

عندما تواترت أنباء وقوع إنقلاب في بنما في اوائل اكتوبر لم يذكر الكثير سوى قناة بنما في هذا البلد البعيد .. ونشير هنا ان بنما قامت منذ ٨٦ عاما فقط بعد أن تم اقتطاعها من الجزء الشمالي لكولومبيا .. بواسطة حفتة من المغامرين . وتعداد بنما يبلغ حوالي ٢,٣٧ مليون نسمة من اجناس مختلطة من الاوروبيين والهنود وبعض العناصر الافريقية وهم يدينون بالديانة الكاتوليكية ولغتهم الاسبانية .. وتصل نسبة الامية في بنما الى ٨١ ٪ وكانت تعتبر مركزا تجاريا وبنكيا حتى فرضت عليها الولايات المتحدة قبودا تجارية أثناء عهد الرئيس ريجان ثم

وقد تم حفر القناة عام ١٩١٤ وهي تربط المحيط الاطلسي بالمحيط الهادى وتوفر مسافة ه الاف ميل للسفن التي تعيزها . أتفاقية قناة بنما التي تم توقيعها في عام ١٩٧٧ مع جيمي كارثر تقضى باعادة القباة إلى بنما عام ١٩٩٩ .

رسالة نيويورك ـ

من رندا احمد

التی عفدها مع الرئیس جیمی کارتر علم ۱۹۷۷ والتی تعود القناة

بمقتضاها الى بنما عام ١٩٩٩ _ هي

أتفاقية تعتبر بمثاية اعلان للحياد

تحت وصاية الكونجرس .. وكان

جنرال نوربيجا رئيسا لجهاز

المُحَابِرات في بنما في الوقت الذي كان

فيه الرئيس الامريكي الحالى جورج

بوش رئيسا لجهاز المضابرات

۲ خلفاء له منهم کولونیل نورییجا

وكولونيل روبرتو بياس هيرارا

وكولونيا روبين داريو باريداس ..

توصل الثلاثة إلى اتفاق .. وأصبيح

نورييجا بمقتضى هذا الاتفاق قائداً

للقوات المسلحة في بنما وكان ذلك في

اغسطس ۱۹۸۳ .. واصبح بیاس

وبعد تولى نورييجا منصبه كقائد

للجيش ، قال صديقاً للولايات المتحدة

.وعلى مدى عشرين علما كان بتعامل

سع وكالله المخابرات المركزية

الأمريكية .. ومن ثم ، فان بنما كانت

مركزا للتصنت في وسط امريكا

متمسردى الكونتسرا بضد حكسومة

السندنسة الشيوعية ف نيكاراجوا ..

وفي طُل هذه العلاقات الوطيدة ..

نشط نورييجا في عدة مجالات .. فهو

كعا يحكى عنه شخصية شرهة محبة

للمال ، طموحة للسلطة ، ومغامرة ..

ولذا عمل في تجارة المخدرات مشاركا

بارونات ولوردات المخدرات و

كولومييا ويقية دول أمريكا

اللاتينية . وشجع ضباطه في الجيش

على العمل في التجارة في مجال النفط

والعطور بل الاسلحة .. وقد استغل

تورييجا سلطاته المطلقة كقائد

للجيش وعمد إلى اختيار من يراهم

وعندما احست الولايات المتحدة

مخلصين له كرؤساء لبنما

ومركزا لإنطلاق فوات

وحسما لصراع السلطة بينهم

وبعد وفاة توريجوس ، كان هناك

الامريكية المركزية ..

هيرارا ثائبه .

مسرح الإحداث انتقل في الاسبوعين الماضيين إلى القارة اللاتينية هذه المرة . ولكن الفترة قصيرة .. فقد وقعت محاولة انقلاب فاشلة وللمرة الثانية في بنما قائد الانقلاب الذي فشل صباح يوم الثلاثاءً ٣ اكتوبر هو الميجور ، مويورس جيرالدي فيرا ، الذي كان يعمل رئيسا لأمن مقىر القيادة العسكرية للجيش في بنما، وكان الانقلاب ضد جنرال نوربيجا قائد

والطريف ان ميجور جيرالدي كان منديقا حميما لتورييجا . بل كان هو الرجل الذي سارع إلى نجدة نوربيجا عند وقوع محاولة الانقلاب الأولى في ١٦ مـارس ١٩٨٨ ، وعمل عـلي اجهاضها .. ولقد كانت علاقته مع نورييجا احد الاسباب التي حدث بالولايات المتحدة بأن تتربد في تأبيدها للانقالاب الذي قام به جيرالدي ضد نورييجا .. بالاضافة إلى اسیاب اخری .

و جنرال امانویل انطونیو تورييجا ، هو قائد الجيش في بنماً . وأد حل محل الرئيس السابق ، عمر توريجوس ، الذي كان قائداً للجيش ثم قد انقلاب عام ١٩٦٨ واصبح رئيسا لبنما .. وفي عام ١٩٨١ ، قتل توريجوس عنيما سقطت طائرته الهليكوبتر ف ظروف غامضة وتسرند اتسذاك ا توريجوس كان يصرح بان الاتفاقية

رَعَ لِلعَارِضَةَ . و .. القَمَوْرِ السَّيِقَيْ

لا شبك أن حسوب السعمال و الاستركبي . فو التنوجية والديني و مع ما حكث فقه من انشقاق ومازعزع كيفة من تراشق الاتهامات والإجراءات القفيلية بنن فساداته .. وتتبارع كلفار الحربية .. اصليت فيلالله الإعلامية وكتبته بحالة من القلق .. وتربات من النوتر . غير انه بدلا من أن يجاول هؤلاه الكتبة أن يلملموا اشلام الجزير مورد المستورا على برنامير واضح الحرب فانهم وبلا حياه يقدمون على تصافة خالاتهم يلامون على تصطبه حجيسهم التهجم بلا موضوعت وبالمدوث العال الفارغ على كل المجرّات ويجرون المسهد إلى حالات من الإسلام السياس والنبس العليم المعلون فشل الجرب على السائكة التخلية إن أزُّمة المعرضة .. وما تعالمه من فراغ سياسي... وتصرُق دَاخَلِ حولتها إلى • لحزاب خِرالد مِكما هُوَ

رو مسرح جريد رجه هر معلوم . تمثل ، بالغالات الهجوسة التي تقوح منها رائحة بتغليطات الكريمة ، التي لا تتورع عن مهلجة كل ما هو ناجح . وعن محاولة النيل من كل الْجَازِ . وَيُعِيْنِقُ مِيدًا ، شمشون ، .. وحقد ، لبي تهب ، وفي غمار هذه المغالطات .. يهلجم ئيس تحرير جريدة ، الشعب . . . أهم الانجلزات التي تحالات ال النسانينيات .. وهي والتصوذج الديعقراطي للمسرى و .. الذي تاسس على .. والتعدية الحزيية و التي سمجت احزب الععل أن يتأمس ... وعلى دحرية التعبير بالتي أتلجت لهذا الكاتب وغيره أن يغرغوا سمسومهم .. وعلى الشاركة السياسية ، الواسعة .. التي يعنيهم المساسية ، الواسعة .. التي يعنيهم يتمامورهم السياسي ... وضحالة المعاربتهم إن يشاركوا فيها ...

لقصور لنبهم. ويقدم كاتب لخر عل العرف النسل المل عل دفعة ، فالتون الطبواريء . . . و ما الحباكم العسكري ممع الله أول من يعلم الله في ظل ما يدعيه .. فإن ظقه لم يلف عن التجريح .. وكلماته لم تتحرج عن النشويه الكنه ليضا القواغ السياس في مرامج حرّيه والقصور في العمل الوطئي الجار لقواعده ... والضحالة في الجماعيرية . ومنطق من يعبب الورد على حمله . الانجازات - كيها الكتبة - شاعيرة الاعباماتكم .. وللشاخ الديمقراطي الذي تتعمون به معتا الكسر دليل عبل المشراعاتكم، والنجاحات الثلاجاة اسياسات مص قَعْمَع برغَلَ عَلَ تَهِتَّلُكُمْ .. وَعُنْقٍ مَنْ قُلُلُ * الكَلَّتِ تَعْوِي وَالْقِلِيَّةُ

د. رافت خالد

شهران وحتى الآن منذ انتهت الدورة البرلمانية الماضية : وقد أوشك مجلس الشعب على بداية عمله مرة أخرى ، فماذًا فعلت نَائِبات الشِّعب خلال هذه العطلة البرلانية ؟ وماهى القضاليا التي

ستطرحها خلال الدورة القلامة ؟ وتضيف ثريا لبنه عضو مجلس تقول ثريا لبتة عضو مجلس الشعب أتها وجهت اهتماما كبيرا الشعب: إن مستوليات العمل السياسي كبيرة والعطلة البراانية لمشاكل التعليم بالإضافة إلى تقضيها في عمل متصل خاصة وأثا الاجتماعات ألدورية الأسبوعية الجرب لحل مشاكل الجماهير ولا لست فقط نائية بمجلس الشعب ولكن تنسى ثريا لبنه الجانب الترفيهي حيث أيضا أمينة الحزب بمدينة نصر تقول انها تلتقى ومائة اسرة يوم ورئيس مجلس إدارة كل من مركز الأربعاء من كل اسبوع بالحديقة لبلب مدينة نصر وجمعية تنمية الدولية والاستعتاع بحقلة سمر تحييها فرقة مركز شباب مىينة نصر وعن مشروعاتها خلال الدورة

المجتمع بعدينة نصر والنادى الأجتماعي الثقاق وعن تشاطها خلاا العطالة البرنائية تقول ثريا لبنة أن الاحتكاد بالجماهير ومناقشة المشكل التي تطرحها الأجازة الصيفية وشغل الوقت ومحاولة إيجاد حل لكل هذه المشاكل يستغرق كل الوقت وقد استطعنا تخصيص قطعة ارض لضعها لركز شباب مدينة نصر لعمل ملاعب وحمام سبلحة بعد موافقة د . محمود شريف مصافظ القاهرة والمجلس المحلِّي كما تجحنا في تأسيس مكتبة بالنادى الاجتماعي الثقاق وانشأنا أيضا فرعا للنادي ماحي المابع لمساعدة الشباب على استغلال وقت الفراغ والخطوة القادمة عمل

تنقله معنا لنناقشه تحتّ القية . وتضيف: لقد إستطعت من خلال إحتكاكي بالجماهير الوقوف عل يعض الشاكل في مجال الخيمات وقد مجموعات تقوية بالنادى كذلك تم أزعجنى كثيرا صعوبة مقابلة بعض افتتاح دار حضاتة جديدة في الحي العاشر كما تم الإتفاق مع رئيس حي وعن خطتها في الدورة البرلمانية مبينة نصر على قيام الجمعيات المختلفة بالدينة باستغلال الأرض

الحديدة تقول توال عامر انها سوف تركز على سياسة التعليم الذي نحن بَصيد تطويره الآن حيث لست مشاكل كثبرة خلال احتكاكها

المهنية في حل الازمة وأيضا تطوير

أما نوال عامر عضو مجلس

الشعب فتقول: إنَّ الشعب لايأخذُ

أجازة ونحن مع الشعب دائما نحاول

أن نحل مشاكلة وما لايستطيع حله

بالد اطنين وتتعجب توالعامر من توزيع بعدارس شيراً والعكس. .

البرللنية الجديدة تقول انها سوف تثير مرة أخرى الموضوعات التي لم تنته إلى قرارات مثل قانون العاملين يوقف الأجور أو المكافات التي تعطي وموضوع الاسكان ودور النقابات

تحت القبة مشكلة مراكل التدريب والقوآت المسلحة وكيف أنها اكتفت بأعداد معينة دون الإعلان عن غلق بلب التقديم وسوف تطالب نوال عامر

البيانات اللازمة مما ترتب عليه إلحاق نصف مجموع طلبة السيدة زينب وتقول نوال عامر انها سوف تثير المهنى التى تتبع الجهات المختلفة مثل وزارة الصناعة والانتاج الحربي

بطلبة مدارس التعليم الفتى ماداموا

يحصلون على نفس الدرجة عثد

أطلبة مراكز القدريب ومساواتهم

التعليم الفنى على الدارس باستحدام الكمبيوتر دون تغذيته بجميع

للجماهير وحل مشاكلهم

يعلشها . والعطلة البرثانية تتبح للنائب أن يكدس وقته بالكامل وتضيف فليدة كامل انتي لمثل منطقة شعبية وهي مناطق كثيرة

الجماهير في حد ذاتها تحتاج لن.

الشلكل . وقد عليشت مشاكل مختلفة منها الخاص بالتعليم مثل زيادة أعداد الطلبة عن للدارس أو توريعهم ق أملكن بعيدة أومطالب المعلمين وقد تجحنا خلال هذا الصيف في إقامة

الأجور في التوسع في التعليم الفني من تركهم للانجراف .

وأستيعاب العاطلين بالاعدادية بدلا أما فايدة كأمل عضو مجلس الشعب فتقول ان عضو مجلس الشعب لاياخذ اجارة فصركة

. حمام سباحة في مركز شباب القلعة كما تم افتتاح دار جديدة للحضائة ودعم الجمعيات الاستهلاكية هنك أيضا مشكلة مزمنة في الأملكن الشعبية وهي انهيار المنازل القديمة

والتي نعايش اصحابها معايشة كاطلة كُنْكُ عَلِيْسُتَ التَجِرِيَّةُ التَّي قَام بِهَا السِّبِكِ بتَسْجِيرِ الْمُنْطِقَةُ الْمِنْدَةُ مَنْ الخليقة حتى حلوان . وقد نجمنا في الحصول على قطعة أرض عند السيدة نفيسة لعمل نادى للشباب كذلك تجعنا في تخصيص ١٨٠ ألف جنيه لانشاء داز للمناسبات عند الامام

وتقول النائدة فاعدة كامل إثها سوف تتيني خلال دورة مجلس الشعب القادمة موضوعي العلاقة بين الباك، والمساجر وقانون الرافعات



الإشتراكات • مؤسسة الأهرام:

الادارة العامة للنوريع والاشتراكات

• وكسفة مايسو للاعسلان



الجنرال نورييجا ولقد اعطت انتخفيات شهر مايو الماضي في بنما وما حدث فيها من

تزوير ، الفرصة لواشنطن ـ لتصعيد

حملتها ضد جنوال نوربيجاً..

وحاولت واشنطن تحويل المعارضة

السلبية في بنما الى معارضة قوية

مثلما حدث في القليين عندمنا

استطاعت قوى المعارضة اسقاط

الرئيس القلبينى الراحل فريناند

ماركوس .. ولكن ثبت لواشنطن ان

المعارضة في بنعليست لنيها

ولكن الى جانب عدم وجود قيادات

قوية بين صفوف المعارضة .. فان

چيرالدي شخصية معروفة لدي

المسئولين في اجهزة الأمن الامريكي

كما لم يكن ضمن الشخصيات التي

كانت مدرجة في الاعتبار في واشنطن _

والتي يمكن لها القيام بانقلاب ضد

نوربيجا خاصة انه كانت هنك

شكوك حوله بصفته صنيقا

لتوربيجا ، ولسابق انقلاه لتوربيجا

من محاولة الانقلاب الأولى التي قامت

ق ١٦ مارس ١٩٨٨ بقيادة الكولونيل

، ليونيداسماسياس ، قائد البوليس

الوطني .. في بنما .. وقد تربدت

واشتطن في تصديق رواية جيرالدي .ُ

واعتقدت في بداية الأمر وللأسباء

السابقة أن هنك خطة لرجها في فخ

منصوب لتشويه. سمعة الولايات

المتحدة املم العالم وخاصة أمام دول

أمريكا اللاتينية وفوق هذا .. وعندما

تابعت الاجهزة الامريكية مليحدث في

بنما ، لم يصلها اية معلومات ان

الامكانات الكافعة

رفعثلا .. كان منك .تغيير القيدات العسكرية الإمريكية في نفس الوقت تقريبا الذي كانت تجري فيه الترتبيات لقيام الإنقلاب في بنما .. فرئيس هيثة قيادة الاركان للجيش الامريكي جنرال ، باول ، كان قد نقلد منصبه قبل يـومين من قيام الانقلاب ... وكان قائد المنطقة

قصر عمر الانقلاب الذي لم يستغرق منذ حوالي يوم واحد في خضم هذه اكثر من ست ساعات استطاعت بعدها القوات الموالية لجنرال تورييجا وكائت هناك معلومات متضاربة السيطرة على الموقف، واستسلام وغير متطليقة تماما ترد لواشنطن من معظم الإفراد لقوات الانقلاب القوات خلال الأجهزة المختلفة مثل الخارجية نوربیجا۔ کان عاملا اخر کم یمکن الامريكية ، ومجلس الأمن الأمريكي المعارضة من المشاركة ف تأبيد حركة ووكنالة المضامرات المركزسة والبئتلجون (وزارة الدفاع) ... حاعت اول المعلومات عن الانقلاب وكاثت هذه الإنباء لاتستطيع تأكيد هوية زعماء المتمربين على نوربيجا ، الي واشتطن من الرائد حيرالدي قائد الانقلاب وزوجته اديلابونيلا وكان ذلك موم الأحد أول اكتوبر .. ولم يكن

وقد بدات حركة الانقلاب عما القيادة العسكرية في حوالي الساعة

هناك انقلابا في اليوم التالي هو يوم الاثنين ٢ اكتوبر، لتلك التزمت واشتطن الحدر .. وكانت هناك عوامل اخرى لم تساعد على نجاح الانقلاب الذي قام په الرائد حيرالدي .

الجنوبية التى تتمركز في بنما جنرال ماکسویل پائرمان ، اد تو ای منصبه

كما لم يكن هناك تأكيد قاطع بأن قوات الانقلاب استطاعت القبض على تورييجاً .. وهي مسالة هامة بالنسبة لواشيطن في أطار الاحداث في ذلك الوقت .. كما أنّ الثوار لم يتركوا رقم ومع ثلك فقد ذكر يعض السثولين

تليفون للاتصال بهم من واشنطن الامريكيين أن الرئيس الامريكي اصحر تعليماته لقائد للنطقة الجنوبية في بنعا بتقيم المساعدة لقوات الانقلاب ... ولكن كأن قد سيق السيف العزل .. وجاء ذلك متأخرا لأن الانقلاب لم يدم لكثر من ٦ مناعات . واستطاعت قوات موالية لنوربيجا السيطرة على الموقف وتحطيم

ذكرتها مصادر الإنباء ـ بأن فتح صَّنَاطُ الانقلابُ النِيرانِ على عربة نورييجا المصفحة اثناء بخوله مبتى السلبعة وخنسة وعشرين دقيقة صياح دوم الثلاثاء ٣ اكتوبر ... ولكن

نورييجا وحراسه

وبين المتمريين . واستمر ذلك حتى حوال الساعة الثامنة والربع

وغال نورييجا في مكتبه حتى استطاعت قواته للوالية له. ضِرب حصار حول للبنى وحول قوات الانقلاب .. واستهزموا مدافع الهاون في ضرب الثوار .. وفي الساعة الواحدة بعد الظهر استسلم المتمزدون ..

وفي مساء يوم الثلاثاء محاولة الانقلاب) ظهر جنرال نوربيجا على التليفزيون، واتهم الولايات اللتحدة بانها وراء مجاولة الانقلاب .. واشار الى ، أنّ الدليل على ذلك أن القوات الأمريكية في بنما أغلقت الطرق الوصلة الى تكنات القيادة العامة .

. و في واشتيطن تطايرت الانهامات ... ونكر عدد من أعضاء الكونجرس ومنهم سنلتور وثأنء الديمقراط رئيس لجنة القوات المسلحة في مجلس الشيوخ بالكونجرس وسنلتور و تيفيد بورن ، الديمقراطي عن ولاية أو كلاهما .. وهـو رئيس لجنة المُجَايِرات في المُجِلس ... أن أدارة نوش ارتكبت خطا جسيما بعدم مساعدتها الثوار ضد نوربيجا . وقدرد جسس سكر ورسر الخارجية

على هذه الاتهامات في شهادة له مؤخرا املم الكونجرس، أن الولايات المتحدة لم تستبعد بديل استخدام القوات الامريكية في بنما ..، واضاف - انه من السهل على اي شخص بعيدا عن الإحداث ان بجلس على مقعد مريح ويدلى بارائه وكاته جنرال متخصص في الشئون العسكرية ...

الاستمرار في التحرك حتى دخلوا المبنى حيث يوجد مركز قيادته المواجه لبنى القيادة العامة العسكرية .. وتراه تورييجا السيارة بعد ذلك وصعد الى مكتبه في الدور الثاني من منتي قيادته ، حيث اتصل بقواته الموالية وطلب إرسال تعزيزات سريعة .. وصلت بالطائزات .. وق هذه الاثناء جرت مناوشات واطلاق نيران بين مجموعة حراسه الخاصة

ثلاثة أسابيع. وعارض مقدمه لانه إكان من القرر منافشته وق ذات الحلسة كان العضو المعارض ابرأهيم نسوقي اباطه قد تقدم باستجواب خاص عن للعنقلين السياسيين لمصطفى النحأس بصقته وزيرا للداخلية وقد طلب التاجيل لضمه الى الاستجواب السابق . وعقد بجلس الثواب جلسته في ٣٠ مايو ١٩٤٤ واعلن عبد السلام فهمي جمعه باشا رئيس المجلس باته آد وصلته براية من الستجوب يطلب فيها

اذا كان علينا ان نتوقف قليلا

بمناسبة مرور ثماني سنوات على تول

الرئيس حسنى مبارك الهام والسة الجمهورية ... فإننا سنتوقف عند

البديمقراطية . الأنها الطريق .

والهدف . والصير . وريما يكون من

الجاثن ان نرى ديمقراطيتنا بمقياس

غربي متقدم ، ولكن ريما يكون من الواحب فيلسها عن جاب اخر ـ

بمقياس النطور التاريخي من الماضي

وطبقا لهذه الوجوبيد ... استند لتقييم وتدارش هذا التطور الي

الديمقر أطبة والسياسية ؛ وقد اخترنا

من هذه الوقطع . إحداها لأنها تكررت

مرتين مع دورة عجلة التاريخ

وجرت في عهدين يقصل بينهما ١٥

وقد حرت اول مرة عندما كان

مصطفى النحاس باشا رئيسا للوزراء

ووزيرا للذاخلية في علم ١٩٤١ حيث

طلب رؤساء لحراب المعارضة عقد

مؤيّمر مشترك بينهم في أيام ٢٧ و٢٨

البحاس باشأ رفض إقامة هذا

المؤتمر . وعلى اثر ذلك تقدم في اول

مليو بائب مجلس التواب السيد سليم

ياستجواب لرثيس الوزراء . وعقد

المجلس جلسته يوم الاربعاء ١٢ مليو

لتناقشة هذا الاستجواب. الا ان

حكومة مصطفى النحاس باثنا طلبت

معثله في وزير التجارة والصناعة

بالنيابة عن رئيس الوزراء تاجيله

و ٢٩٠ ايريل عام ١٩٤٤ ولكن مصطفر

الى اليوم في مصربًا .

تأجيل نظر الاستجواب اسبوعا ولكن مصطفى النحاس باشنا بيراعة سياسية ومناورة حزبية خاول تسجيل موقف ايجابى فوقف مشدوها يحماس يعلن قائلا : نحن مستغدون

البوم للمناقشة واذا كان حضرة الستجوب مريضا فلا ملتم من التاجيل على الآيكون لاقل من أربعة وكأن هذا الناجيل لاجل غير رغم استعداد الحكومة كانت مختلفة ف نتائمها ومعطياتها

وتدور عجلة التاريخ لتجرى واقعة مشابهة وتكون المرة الثانية ان فقی ابریل ۱۹۸۷ طلب رؤمناه احزابنا المعارضة ـ اليوم ـ الواد والأحرار والعمل والتجمع والانة عقد مؤتمر في عليدين . ولم يرفضه أو العارضة مبارك . بل إستجاب لطابهم – بل دهب مبارك الى ابعد من ذلك حيث أعلن قبل ذلك للؤتمر بيومين استقتاء الشعب لحل مجلس الشعب واجراء انتخابات جبيدة وكان ذلك مطلباً لهذه الأحراب المعارضة . ولكنه احتكم الى جماهير الناخبين فوافقت

والواقعة - كما سيق القول - وان كانت قد جرت مرتين الا أن الفارق الزمني بينهما وع علما . ويموقف مبلَّركُ في أَلَّرَة الثانية فقد اتتبد أو قِفرُ المخطوة ولحدة فا عاما وأعتقد بهذا المنطق لدراسة التطور الديمقراطي فإن مؤخرة الخطيوة في الخلف أي الماضي ومقدمتها في الامام أي الحاضر أو الستقبل وهده الخطوة وان كانت تعثل لنا اليوم الحاضر .. فإنها تبثل

الستقبل بالنسبة اؤخرة الخطوة ق

. ابريل ١٩٤٤ .

على الحل .. والإجراء الجديد

التمويل إلى العنوان الثالى : ١٦ شبارع المنتزة _ الزمالك

تعلن عن طلب موردين من القطاعين العباء والخباص الطباعة ومستلزماتها في منشئاتها بمدينة ٦ اكتبوير للتوريد والتركيب حسب التطلبات التألية: _

يدت في التطور الديمقراطي الجارى

منذ تولى حسنى مبارك رئاسة

الجمهورية . حيث ترتب على اجراء

انتخابات في مايو ١٩٨٧ ترايد حجم او مساحة المعارضة في مجلس الشعب

حتى وصلت الى ما يقرب من مائة

معارض وهى اعلى نسبة واكبر حجم

التعثيل المفارضة في تاريخنا العرالتي

ومن علم ١٩٢٤ وحتى علم ١٩٣٤ وحيث كان عبد الفتاح يحيى باشا رئيسا للوزراء ووزيرا للخارجية ق

الفترة من ۲۷ سيتمبر ١٩٣٧ وحتى١١

توقعير ١٩٣٤ وكلنت قد مرت عشر

منتوأت على الحياة النبايية الحبيثة

. ووقف النائب حافظ رمضان بك رعيم

ورئيس الحرب الوطنى المعارض في

النواب . وأعلن قائلا : لقد تقدمت في

السنوات الماضية وكما سأتقدم ان

شاء الله في السنوات التالية ببيان

مواطن الخطا في السياسة الحكومية

فياما بواجبنا وهو وأجب المعارضة

الذي أرتضينا لانفسنا أن نقف فيه

عشر سنتوات متواليات نصرح يما

نعتقد ونستممك بحقنا متى أعتقدنا

واستدرك بقوله : وان صبح ما

يقولونه من أن المعارضة أذا لم توجد

مُعلاً وحِبُ أَنْ تَخْلُقُ خَلَقًا لأَنْ يَغْيِر

وجود المعارضة في المحلس الساسة

تصبح الحياة النيابية لهوا ولعبا ..

١٩٣٤ . ويعد 10 عاما حيث نحن

الآن في علم ١٩٨٩ . نرى ان حجم

ما مضى .. واعتقد تبعاً لهذا فإن

حياتنا النيابية اليوم ليست لهوا

ولعيا. الا أذا أرادت المعارضة ذلك

يرى ان المعارضة واجب فإننا اليوم

ترى ذلك حقا وواجباً . واليوم ايضا

عليبًا بنعبة رينا أن نتحدث

محمد الطويل

واذا كان زعيم المعارضة الماضى

ي منبوذ لا

يتول الدار

لثال محد

يز ، زهنی

إيدل أيضناء

يهواطلمه

العارضة ومساحتها النيابية أضعاة

هذا ما اعلنه زعيم المعارضة في عام

صواب راينا ..

ونصدق دائما .

ذلك الحين وتحت أتبة مجله

١ ـ ملكيتات طياعة اولست ٢٠٤ لون وقلاب مقلس ٧٠ × ١٠٠ سم . ۰ه. × ۷۰ سم ، ۵۰ × ۲۵ سم ٢ ـُرُوحِدات صف لليزر تشمل ٢ لوحة مفاتيح وشاسية وجهاز ضبط وأجهزة تحفيض سريع . ٣ _ ترابيزات مونتاج

\$ - كاميرات راسية ومستلزمات تصوير ميكانيكي و ـ خطوط تجليد وقص وتطبيق مجلات وكتب. فعلى الجهات المتخصصة باستيراد مثل هذه الماكينات والأجهزة والآلات الفنية التقدم بجميع المواصفات والكتالوجات الخاصة بساكيناتهم واسلوب

بسايق الخبرات والعاملات مع الغير في ميخاد ،غايته السيث الموافق ١٩٨٩٨ ١٠ والله ولى التوفيق

هذا ولتلك الخطوة نتلئج هامة الشركة المسية لتجارة الإروية

بي خدمة المواطنين الساحتين عن الرواء الصلوا يأى من مراكز الخيطة المالية:-• مركز المعلومات 44444A YTTTOA. والخدمات الدوائية 7701787

١٨ شاع عدلحت TACTORY L من الساعة لمصياحًا الح الساعة ٣ بعدالظهر ● رعا انصرر ۱۱۸ مشاع۲۲ يوليور 44644-5 3 • مكسد شكادى منطعته القالعرة VEDC- 1 -· الدفائية- ٧ شاع تيك المكتب بمكاوى منطقة آلوجه آلبري 446040 الروائية - منيان الساعة -طبطا • مكتب شكادى معطقه الإمكنديدية YALOTAS الدوائية ٥) طريق الحريث • مكتب شكاوى منطقة الوجه القيلى **7-137** الدوائية بثر ٢٦ يوليور إنهيعط من الساعة ٨ مساعًا الى الساعر ٨ مساءً

• صيلية اسعاف القاهرة V£YY79:4 منية ٢٤ باعة • صيدلية مطارالعَالْعُرَةِ العَرْيَعِ 59-4972 عدمة ٢٤ ماعة. • مسيلية المطارلجديو واخلمت ۱۸۶۶ -5257-46 41 خرمه ١٤ ساعت 1 chales 7/07 TACANTO: 4 Y. 550-Y - 4

• مسيلية ياب اللوت مديدة من + 9 مساعًا عتى + 9 مساءً • صيرينية بنها حدمة ٢٤ باعة • صيرلية كفرالشيخ مرمة ٢١ ماعة

مبتسى الاهسرام الجسلاء

١٦ ش المنتسرة - الرمسالك

TE-11-A_ TE-11-Y_TE-11--

دار مليسو الوطنيسة للنشسر

أمتيساز الادارة والاعسلانك

والتسوريع والطبساعة

١٦ أ ١٦ ش المنتزد - الزمالك - القاهرة

الفضاء المحودة بحاتبها لعمل

حديقة اطفال برسم دخول بسيط

سدرها ويديسر سياستها

عقر الأمانة العلمة الحزب الوطني إ وكورنيش النيسل - القساهرة

الحنزب الوطنى الديمقراطي

وينة ـ تمدر أسوعنا مؤقتا .

4 المعلقة المعل

المضاعد طبی مد اطبور

ئوتو د والانتان



• ۲۳ اکتوبر ۱۹۸۹ 👁







صُحة صاحبة في العالم كله احدثتها مؤخرا وكالة . تاس ، السوفيتية الرسمية للأنباء . عندما اذاعت أنّ العلماء في الاتحاد السوفيتي اكتوا هبوط سفينة فضاء غريبة تحمل مخلوقات كونبة عملاقة تشبه البشر ولكن برعوس ضئيلة وبها ثلاث عيون .. ويعد أن تحدث هذا النبأ الضحة

> الصلَّحْية المتوقعة في مختلف انحاء العالم .. من الطبيعي بعد ذلك ان تتوالى التقارير والتصريحات المُخْتَلَقَةُ .. ومن الطبيعي ايضًا ان

> تكون مثيرة للغاية .. ولعل اكثرها إثارة نلك التقرير او الحديث ـ

ألصحفى الذى نشره صحفى بجريدة

دكومس مولسكايا برافدا،

السوفيتية ، وادعى فيه انه شاهد

الكرثين البرتقاليتين اللامعتين اللتين

فلهرتا في سيتمير الماضي ، وأنه تحدث

مع هذه المخلوةات الكونية ، وطلب

منهم ان باخذوه معهم الى الكوكد

المجهول ألذى جاعوا منه ، لكنهم

رفضوا طلبه ، واذا كنا لانتصور كيف

استطاع صحفى اتيح له هذا السبق

الصحفى التاريخي أن يحتفظ به منذ

سيتمبر ـ بل في روايات اخرى منذ

يوليو _ وحتى الأن دون ان يعلنه ق

اليوم التال على الدنيا كلها ، فاننا

هل يجينون اللغة الروسية أم اته هو

غير أن أكثر التقارير التي أعلنت

لانعرف ليضا بأى لغة تحاور معهم

الذي يجيد لغتهم الكونية .. ١٠

اتزانا هو مااعلته مدير المعمل

حاتم نصر فريد

الجيوفيزيلئي بللدينة التي شهدت هذا الهيوط الكوئي المثير ... فقد أعلن الله مقتنع بأن التلاميذ شاهدوا ظاهرة علاية ، ذلك ان شيئا ما قد حدث ونكر ان قياس القوة المغناطيسية بللوقع الذي قبل أن السفينة قد هبطت فيه ، قد كشف عن معدلات عقية جدا ... وهنا تبدأ الحقيقة

ورغم ان حكايات الأطباق الطائرة التي تحلق في لجواء الارض او تهبط على سطحها وتخرج منها مخلوقات عجيبة الشكل تأتى باقعال سانجة ثم تعود اليها، رغم أن هذه الحكليلت ليست جديدة . ألا أن الجديد هذه اللرة ان هذه الحكفات لم تخرج من موطنها الأصلى وعو الولايات التحدة

اطباقهم الطاشرة ومخلوف اتهم الحكامات السابقة ، ولكنها خرجت من العجبية ... !! الاتحاد السوفيتي ، البلد الجاد ال والغريب أن تكذيب هذه الحكلية حد الصرامة ، والذي كان نظامه يري جاء هذه المرة من موطن اطلاق مثل في مثل ُهذه الأشياء خروجا على مقدسات المادية الجدلية وكهنوتها هذه الحكايات المثيرة وهي الولايات المتحدة الأمريكية التي اعتاد العالم الغامض ... وكان مخلوقات الكون قد رصدت مايجرى في الاتحاد السوفيتي ان يستمع منها إلى معظم هذه الحكامات ، لكنه التغيير في كل شيء الطاشرة، و

حتى ً ، السرواسي السرواسيخ ، .. والانفتاح على كل شيء حتى ، الأطياق الكونية ، . . وثكى نعرف حقيقة ملجرى قبل

ايام في الاتحاد السوفيتي نعود قليلا ألى الوراء .. الى بداية الاسطورة .



تتكشف ألى عد ما ... من واشتطن كانت البداية ..!

التقليدي بالولايات المتحدة الىمكائها الجديد بالاتحاد السوفيتي .. او لعل المبياسة ، الجوريا تشوفية ، هي التي قررت ان تمد أفاق انفتاهها الى عوالم الكون المجهولة وتستقبل

من تغييرات مثيرة ، فقررت تغيير مواقع هبوطها فوق الارض بطريقة اكثر اثارة، فتقلتها من مكانها الأمريكية ، مثلماً خرجت معظم

الزيادة السنوية

تمثل الفرق بين عدد المواليد وعدد الوفيات أي أنها لا تمثلُ المواليد فقط .. فمصر تواجه في المتوسط مولودا واحدا كل ١٨.٤ ثانية وتحدث فيها وفاة واحدة كل ٢٤,٤ ثانية أي انها تزيد في المتوسط فردا كل ٢٤,٤ ثانية . وتواجه مصر مثل كثير من

> • أن الزيادة السكانية في مصر تلتهم معظم عائد التنمية في عجال الزراعة والصناعة وتؤثر تأثيرا خطير على كغاءة الخدمات الصحية والتعليمية .. الخ .

Francisco (

April 1984

مة النالية

HALLIAM

Mriras

Maria

41--14

14:44

16000

++1243

19821 45

Miller

1.00

(13. mar.

ica.

1

May. 19:

Frank a mark

● تضاعف سکان مصر عن ۲۰

● مسلحة الشريط الضيق للوادی تقدر ب ۳۹ ۵۵۰ کم

والجيزة هي اكثر المطاطلات كثافة سكانية

● ق علم ۱۹۸۰ کان متوسط تصيب القرد من السلحة الزروعة في مصر حوالي ٣٠٣١

- في علم ١٩٨٥ تم انشاء المجلس القومي للسكان في مصر برئاسة السيد رئيس الجمهورية .

المواليد والتقصان الستمراق

الدول النامية هذه المشكلة التي تتمثل في سوء التوزيع الجغرافي .. والمشكلة تنبع من ثبات معدلات

المقصود بالزيادة السكانية هو الزيادة الصافية وهي

ملايين نسمة في علم ١٩٥٠ الى ٤٠ مليون نسمة في علم ١٩٧٨ .

● الكثافة السكانية هي نسبة عدد السكان الى مسلحة الأرض المعمورة فقط . يتمركز سكان مصى في شريط الوادي الضيق الذي يتمثل في ٥,٥٪ فقط من مسلحة الأرض. تعتبر القاهرة، الاسكندرية، بورسعيد

● تعتبر البحيبرة ، كفر الشيخ ، الإسماعيلية من الل المافظات كثافة سكانية .

 ق عام ۱۹۸۰ کان متوسط نميب ألقرد من السلحة المزروعة في مصر حوالي ٢,٤

يفنيهم ويسترهم .

مسعبدلات السوفيسات نتيجسة اللاكتشافيات في مجيال ألطب واستمرار التطور في الخدمات الصحية وإذا استمر معنل الزيادة

كما هو عليه فسوف يميل عدد سكان عصر علم ٢٠٠٠ إلى حوالي ٦٧ مليوناً ، ٩٠٠ الف نسمة وسيصل عدد سكان القاهرة

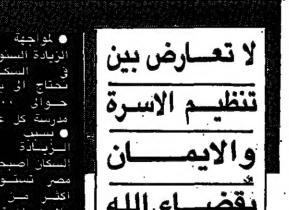
الكبرى إلى حوالي مليون نسمة وتعتبر وسيلة تنظيم النسل أو الاسرة ليست الوحيندة لحل مشكلة الزبادة السكانية وإنماهي وسيلة هامة من بين عدة وسائل

والتي أهمها: أداء كل قرد من افرادها لواجبه قبل مطالبته بحقوقه وحرص هذا الفرد على أن بكون لبنة نافعة في بناء مجتمعه لتقوي كيان للجنمع ولا

تضعفه .. وهذا يتفق مع رأى فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوى عندما يستشهد بالأية الكريمة ، إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم . .

ويقول فضيلة للفتى أن تنظيم الاسرة لا يتعارض اطلاقا مع الاعتقاد بأن الله تعالى هو الرازق اخلوقاته لاننا مع الاعتقاد بأن الله تعالى هو الرازق اخلوقاته ومطلوب منا أن نسعى لطلب الرزق من وجوهه الشروعة حتى تقدم ان هم أمانة في أعناقنا ما

والكثرة الصالحة القوية المنتجة نرحب بها وهى محل



ر أن المدخل السليم لعلاج المشكلة السكانية هو ذلك القائم على ايجاد التوازن بين النمو السكاني والتنمية الاجتماعية والاقتصادية الشاملة ، .

محمد حسني مبارك

0000000000000000000

الاصرة وبين الايمان بقضاء الله وقدره لأن تنظيم الاسرة والنسل ما هو إلا نون من مباشرة الاسياب التى أمرنا الله تعالى بمباشرتها لتنظيم حياتنا .

وهذه الأسياب قد تنجح وقد لا تنجح ، فقد تتخذ المرأة وسائل منع الحمل لفترة معينة ، ومع ذلك يأتى الحمل كما أن المريض قد يذهب إلى الطبيب ، فيعظيه علاجا معينًا ولكن هذا العلاج قد يؤدي

ونحن مطالبون بينيا وعقليا بمباشرة الاسباب التي شرعها الله تعالى لنجاحنا في الحياة مع ايماننا المطلق بأن ما قدره الله وقضاه لابد أن يكون إلا أن ما قدره الله

وقضاه نحن لا نعلمه ولا نعرفه لأن مرده اليه وحده ، فهو سبحانه غلام الغيوب .

اطلاقا مع الإيمان بالقضاء والقدر لأن ما قدره الله تعالى نحن لا تعلمه وانما نحن نباشر الإسباب التي شرعها سيحانه لسعانتنا ثم بعد ذلك يسلك الله بنا ما بشاء .

الامريكى كينث ارنواد يحلق بطائرته الخاصة بالقرب من احد الجبال المحيطة بواشنطن فتكتشف ظاهرة غريبة قال عنها : ، لقد كانت تطير قريبة جدا من قمم الجبل على هيثة طابور يمتد لعدة أميال ، وبدت لي وكأنما كل واحدة تلتصق بالأخرى ، وقد بلغ عندها تسعة لجس مستديرة تشيه الإطناق، وكانت تنحرف ببراعة كلما قابلت في طريقها إحدى قعم الجبال ، ثم تهبط ببراعة ق المُنخفضات ، كما انها كانت ذات سطوح مستوية ولامعة لدرجة انها كانت تعكس أشعة الشمس ، وكأنما هي مرايا مصقولة ، انتي لم أشهد

اسطورة الأطباق الطلارة

لقد كانت البداية في يوم ٢٤ يونيو

علم ١٩٤٧ عندماً كان رجل الإعمال

وعندما تشرت الصحافة هذا الكلام قامت ضجة كبيرة بين الناس ، واطلق عليها اسم ، الإطباق الطائرة ،، وغد أنّ ما شاهده لرنولد اتضح فيما معد انه نوع من السراب الخلاع نتيجة ظروف جوية يعرفها العلماء باسم الانقلاب أو الانعكاس الحراري .. وهي مسجلة في ملفات

القوات الجوية الامريكية، بعدها انطلقت حكايات عديدة في املكن مختلفة من العالم تصف اطباقا طائرة هبطت من السماء ويها مخلوقات من حضارات متقدمة ، ثم صدرت كتب كثيرة تروى حكايات وقصصا عن هذه الأطباق وعن اللقاءات المثيرة التي تمت مع هذه المخلوقات الغريبة التي حاعث من الكون ..

والغريب أن بعض هذه الكتب تحيثت عن لقاءات تعت مع مخلوقات مَن كوكبي المريخ والزهرة ، غير انه يعد أنْ تقدمت أبحاث الفضاء وذهبت ألسفن الفضائية الى هذين الكوكبين لدراستهما لم تعثر على أى أثر لحياة عاقلة أو حتى غير عاقلة ، وطبيعى أن تلقى هذه الكتب رواجا كبيرا بين الناس، فظهر الكثير منها بمختلف اللغات ، وكلها مزودة بصور مثيرة الخلوقات عجيبة بعضها قصير لا يزيد طوله عن ٧٠ سنتيمترا ويعضها عملاق يصل طوله الى أربعة أمتار ، منها ما تخرج من رعوسها زوائد حية

تشبه هوائيات التليفريون ، ومنها ما يشبه الإنسان الآلي .. وهكذا .. العلم بكشف الحقيقة! ولم نقف هذه الحكامات عند حد ، بل لقد سرى هوس الأطباق الطائرة بين الناس في مختلف أنحاء العالم ، جُتّى ان التقارير التي تجمعت حتّم الآن بلغت ما يقرب من ٢٠٠ الف تقرير او مشاهدة سجلها الناس لما اطلقوا عليه اسم الاطباق الطائرة أو الكائثات الفضائية أو الطواهر

الغربية ، الخ

وفي الولايات المتحدة الأمريكية تناسست جمعيات ونواد كثيرة وظهرت مجلات عديدة ، تعتم كلُّها نظاهرة الأطباق الطائرة ، تبحث عنها وتسجلها وتعد بها تقارير الى الجهات السئولة ، وكانت اجهزة المخابرات المُركزيّة والحربية والبّنتلجون من اكثر الجهات اهتماما بهذه الطواهر خشية أن تكون هذه الطواهر وسائل تجسس جييدة اعدها الأتماد السوفيتي أو أسلحة جديدة يقومون بتجريتها ، لذلك علىت الندوات والمؤتمرات العلمية قدمت فيها الأجهزة الختافة ما لبيها من الأف التقارير والصور الفوتوغرافية والرسومات التوضيحية ، لمناقشتها

واعداد التقارير العلمية بها .. ويعتبر التقرير العلمي الضخم الذي أعده العالم الكبير ، إدوارد

کوندون، وعرف باسمه۔ تقریـر كوندون .. من أهم التقارير التي ناقشت هذه الظاهرة ، وقد اشترك مع كوندون في اعداد هذا التقرير الذي كلفته به الحكومة الامريكية نحو ٣٦ عللا في مختلف فروع العلم ، وظهر في نحو الف صفحة تناولت معظم الحكايات التى دارت حول الأطباق الطائرة خلال عشرين سنة، وقد

ظهرت منه طبعة مبسطة غير متخصصة عنوانها ودراسة علمية لظاهرة الأجسام المحلقة غيس المروفة ، بهدف شرح حقيقة هذه الظواهر لعامة الناس .. ثم ظهر بعد ذلك تقرير علمي أخر عرف باسم ، مشروع الكتَّاب الأزَّرق ،، وقد اشرفت القوات الجوية الإمريكية على اعداد هذا التقرير ، الذي تناول

اكثر من ١٣ ألف حكامة من حكامات

الأطباق الطئثرة ، غير أن هذا التقرير لم يكتمل فقد اتضح للعلماء الذين اشْرِقُوا على اعداده أنَّ اكثر من ٩٠٪ من هذه الحكامات عبارة عن ظواهر طبيعية علية للغلية، يمكن لأي دارس للظواهر الجوية أو علم الفلك تفسيرها بسهولة شنيدة ، لكنها تحولت في خبالهم الى أطباق طائرة .. غير ان أهم تلك الدراسات العلمية ، تلك الدراسة التي بدأت على هنئة ندوة نظمتها والحمعية الأمريكية لتقدم العلوم ، وقد عارض عدد كبير من العلماء في تبني هذه الجمعية العلمية المرموقة لمثل هذا المؤتمر الذى يناقش تصورات خاطئة

لدى الناس تكاد تصل الى حد الخرافات ، غير انه بعد مناقشات واعتراضات آستمرت حوالي عام ونصف العام ، وافقت الجمعية على عقد هذه الندوة بهدف تبصير الناس بحقيقة هذه الظواهر، فمن واجب العلماء أن يبعبوا الناس عن الخرافات .

وهكذا عقبت الندوة حيث تحنث فيها ١٦ علنا من مختلف التخصصات بدَّءاً بعلوم الاحصاء إلى الفيزياء الكونية ، مرورا بالعلوم الظكية والنفسية والبيولوجية والاجتماعية والفيزياء الجوية والظواهر الطبيعية وغيرها ، وتولى الإشراف على هذه الندوة لربعة من المع علماء الولايات المتصدة من لهم صلة بهذا الموضوع، وبعد مناقشات علمية بالغة الدقة صدر التقرير العلمي ق كتاب قيم ضم البراسات والمناقشات والآراء العلمية في هذه الظاهرة التي أطلق عليها أسم ، ظاهرة الأجسام

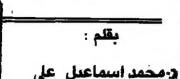
المطقة غير المعروفة . ..

وفي الحقيقة فإن كل هذه الدراسات العلمية المتقدمة التي أجراها العلماء اكتت أن حكايات الأطباق الطائرة ماهى في الواقع إلا طواهر طبيعية جوية مثل الشفق القطبي أو الهواء المتأين أو الشمس الكاذبة أو القمر الكاتب أو السراب الأرضى والهواثى ، أو فلواهر فسيولوجية تنتج عن اضطرابات في وظائف العين ، أو طواهر نفسية تنتج عن اختلال عقلي او هلوسة او تهيؤات كلابة ، او اخطاء في التصوير القوتوغراق أو اخطاء في شبكات الرادار نتيجة تشتيت الموجات او اصطدامها باسراب طيور أو حشرات ، أو قصص كانية بهدف الخداع والتضليل، أو

الأقعار المساعبة .. وسجلت هذه التقارير العلمية عشرات بل مئات من الأشياء الحقيقية التى ظنها الناس اطباقا طائرة ومخلوقات كونية .. تُري ليها كانت سفينة القضاء التي هبطت ق الاتحاد السوفييتي مؤخراً ..!؟

يسبب ستوط اجراء من الصواريخ أو

و قال..وما



ذهب الليل ، في روسيا ، طلع الفجر في الجر .. وقريبا سيذهب الليل في الْمُانِيا الشرقية ، ويطلع الفجر في تشيكوسلوفاكيا ! ! فقد بدأ العد التنازل لانتهاء الشيوعية ، وأعلن الاطباء الملتفون حول المريض الشيوعي أن

الأعمار بيد الله ولا حول ولا أوة إلا بالله!! وعلى طريقة الافلام المصرية خرج الطبيب المجرى منجهم الوجه والتف حوله اعضاء اللجنة المركزية للحزب الشيوعي المريض ، يسالونه بلهفة فيه امل يلكتور ! ! .. فسكت الطبيب لحظة ثم قال انا عملت اللي على والباقي كله على الله .. ! ! ثم نفنت أرادة الله ، ولفظ الحزب الشيوعي المجرى انفاسه الأخيرة بعد حياة هافلة بالدم والحنيد والنار كانت قمتها في اكتوبر

فغى لحظة تاريخية مثيرة ، اعلن زعماء الحزب الشيوعي المجرى ، أنهم يتخلون عن الشيوعية كمذهب اقتصادي سياسي بعد أن ثبت أشاعا في انتشال البلاد من السقوط ف هاوية الفقر والجوع واعلن هؤلاء الزعماء تبنيهم للفكر الاشتراكي الديمةراطي المطبق فردول

غرب اوريا!! فَعَى هَذَا التَّارِيخُ ، كَانَ (ايمرى نَلجى) يريد الحُروج بِالمَجر من القفص الأحمر الذي حبست فيه منذ انتهاء الحرب العللية الثانية ، فقاد ايمرى حركة الاصلاح الديمقراطي والتحرر الاقتصادي في المجر . وذعر الكريملين في موسكو لهذا العصدان . فمن المكن لو قدر له النجاح ، ان يحتذي به كل زُعماء الكتلة الشرانية وبالقبضة الحديدية، والعصا الغليظة، حولت

موسكو شوارع بودابست الى انهار من الدم كانت انجلترا وفرنسا واسرائيل بديرون للعدوان الأثم على مصر ؤ اكتوبر ١٩٥٦ ، وكانت الولايات المتحدة مشغولة بما يجرى في الشرق الاوسط ، فانتهز الصوفيت القُرصة التي اتلحتها لهم مائدة اللئام فمزقوا المجر جزاء وفاقا على مروقها ومحاولتها الخروج من الستار الحديدي . ودارت الايام .. وتلحظ المجر أن رجال موسكو ٨٩ ليسوا هم رجال ١٩٥٦

فتصحو الامل النائمة وتفاجىء المجر العالم بنبذها للشيوعية وتبنيها للنظام الاقتصادي الحر!! أن القضية بالنسبة للحزب المجرى الشيوعي لم تكن قضية اكلايمية محررة ، كما يقول شيوعي مصرى منصف هو الاستاذ محمد سيد احمد ق

محيفة الإهالي . فهو يقول في مقال يبعث على احترامه كمثقف يساري واع ان ما حدث في المجر هو قضية تعليها حقائق سياسية واجتماعية لا تحتمل الأغفال . فقد كشف استطلاع للراي أجرى قبل مؤتمر الحزب بأيام ، عن أن تشكيلا من تشكيلات المعارضة يدعى (المنبر الديمقراطي) يحظى بتاييد ٢٥ ٪ من الناخبين وان تشكيلا معارضا اخر يحظى بتاييد ٢٥ ٪ من هذه الاصنوات اما الحرب الشيوعي الحاكم، فلا يؤيده الا ٩ ٪ ١١: ليس هذا فحسب ، بل أن الحزب الشيوعي المجرى ، تخلي عنه حسبما

نكرة الصبيق محمد سيد احمد ، نحو ٨٠ الفّ عضو في الاشهر الاخيرة ، وان هنك أنتخابات جزئية جرت مؤخرا ، سقط فيها (كافة) مرشحى فَمَا مَعِنَى هَذَا الذِّي حَدِثُ فِي المَجِرِ !!؟ معناه بِيساطة أَن الشيوعية سقطت سقوطا مروعا بعد اختبار في التطبيق دام نحو نصف قرن من

أنَّ هذا الانقلاب الذاتي ، سوف يؤدى في النهاية الى جعل المذهب الشيوعي ، مذهبا تاريخيا . يدرس في المدارس ، في اطار التجارب الانسانية الغاشلة مثل الغوضوية التي تزعمها (بلكوتين) والواقع أن المرء يحار ق كشف الاسباب الدقيقة لانهيار الشيوعية . فمن الثابت ان أول محاولة للانقلات من قفص الشيوعية ، وقعت في بولندا ، مسقط راس بابا الفاتيكان !! ومعروف أن بولندا من الدول المتمسكة بالديانة المسيحية فهل كان للدين اثر في نبذ الشيوعية !!

 أتصور أن الشيوعية قد انهارت في بولندا ، ثم في المجر ، وستنهار في كل الدول تباعا ، للأسباب الثلاثة الدين والحريات والاقتصاد . والواقع ان معاور الغشل الثلاثة ، للشيوعية ، قد أطلق لها العنان قوياً على يد رجل سيخلد في التاريخ ، هو

(ميخائيل جوريا تشوف). فَلُولًا أَنَّهُ بِدُا مَنْ مُوقَّعِهُ القِيلاي في العلم الشيوعي ، يكشف عما يعانيه اتحاد الجمهوريات السوفيتية من وهن وضعف ، فإن أحدا من دول الكتلة الشرقية ربماً كان لا يجرق على ما أقدمت عليه بولندا والمجر . لكن جوربا تَسْوِفَ ، أَضَاء النور الْأَخْضِرَ ، فانطلق السجناء من القفص !! فكما يُؤْكد محمد سيد احمد وهو واحد من كبار الشيوعيين في مصر ، اصبح واضحا ان المارسات السابقة باسم الاشتراكية أو الشيوعية لم تعد مقبولة ...!

واذا كان فشل الشيوعية ، قد احدُ في بولندا والمجر ، شكل التحول من القمة ، عند الحكومة أو قبادة الحزب ، فانه في المانيا الشرقية قد بدأ باخذ شكلا عكسيا ، بدا من الجِماهير الهارية بالمنات يوميا الى المانيا الغربيّة !! فلقيادة الشيوعية في المانيا الشرقية بزعامة (هونيكر) تبدى تشددا في التمسك بالنظام الشيوعي اضطر معه الاف الالمان الشرقيين الى اجتياز الاسلاكالشائكة والقفر فوق الاسوار والتعرض للمخاطر ، في سبيل الانتقال

مِنْ الطَّلَامِ الْيُ النُّورِ فِي الْمُلْتِيا الغُربِيةِ! 🖻 أن التيرير المعلن ، للهروب الإثاني الشرقي الكبير هو محاولات لم الشمل العظل بين عائلات انقست مع انقسام المانيا !! وهو تبرير سلاج ، تحاول به الشيوعية ستر عورتها . واقوى رد على ذلك هو انه لماذاً لم تحدث هجرة عصية من المانيا الغربية الى الشرقية ولماذا يكون الغرار فقط ، من الشرقية

ان (إُرِيك هونيكر) يرفض الاستسلام لموجاتُ المعارضة التي تطالب باصلاحات اقتصادية وباطلاق الحريات . لكن هذا الرفض فيما أرى لن

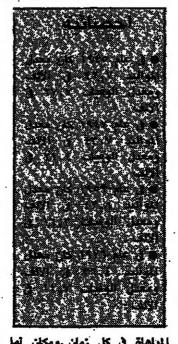
يستعر طويلا واعتقد أن الاصدقاء في حزب التجمع حريصون على أزالة الصورة التقييية للشيوعية من ذهن رجل الشارع في مصر . وهي صورة جعلت الانتخابات المتوالية لا تعكس بصدق ، ورن بلية فصائل التجمع من قوميين

انُ انْحَسار النظرف في مصر والعالم ، يعينا أو يسارًا . انما يؤكد أن إ (الوسط) هو الطريق الصحيح . والحمد لله أن الرسول الكريم قد أكد منذ ا 14 قرنا ، انتا امة وسط، وأن خير الأمور اوساطها .. وهكذا بعد طول أنتظار وترقب، وذهب الليل .. وطلع الفجر !!

تناق ولا تعارض بين تنظيم

إلى الشفاء وقد لا يؤدي إلى ذلك

إذا فتنظيم الإسرة لا يتعارض



السكان في حلجة إلى تنظيم الاسرة

المباهاة في كل زمان ومكان أما

الكثرة المنحرفة الطائشة التي تعد يدها بالسوال إلى غيرها فأن القلة الرشيدة خير منها والاقطار التي تشكو من تضحم

ويوضح فضيحة المفتى أنه لا

. القاهزة والاسكندرية وهذا النوع

من النقد الاجنبي .

الضرورية .

من السياحة يحقق سفلا كبيراً

ومازال الجذب السياحي في

بعد أن بدأت شركة هلفان إنشاء

سلسلة فنادقها بأمريكا بأفنتاح أول فندق

لها بمدينة تمبامولا فلوريدا _قدمت سيارة

تحمل أسمها في سباق البطولة الأمريكية

السيارات بفلوريدا الحصول على الدعاية

بطاقة تعارف

كلية التجارة جامعة القاهرة علم ١٩٦٣

قيام النبل (النبل بالأس) والغريقة وا

اللازمة على الطريقة الامريكية وقد فارت السيارة بلحدي

الجوائر مع سيارة

فندق ريفير

مصر يعتمد على سياحة الأثار من

هنا يجب علينا تجميل وخدمة

مناطق الآثار ومدها بالخدمات

وعبدما نتكلم عن القرى

السياحية يقودنا هذا الى الاهتمام

بسياحة اليخوت وعشاق الغطس

والصبيد . فهناك ١٠٠ الف يخت

تتجول سنويا ف موانىء البحر

الابيض المتوسط وسياحة اليخوت

من أغلى السياحات فالعالم ويمكن

ممارستها في البحر الاحمر على

ولاشك أن إلرئيس مبارك

يحتل الان مكانا رفيعا بين العرب

ودول العالم كله مما ادى الى هذه

مدى العلم كله .

دويدار العضو المنتدب لشركة الشمس للفنابق

المسري

القاهرة ف

إلى الولايات

كاليقورنيا تم التراجد

اجتماعات الاستا في الفترة من ٢٢ الى

۲۸ اکتوبر الحالي

ديرة المبيعات بفندق

وتبوئش بعد جبولة

تسويقية _ من المعروف

ان لسلسلة فنادق

سقير مجموعة كبيرة

من الفنادق في كل من

والكويت .. فندق سفير

الزمالك به مانة جناح

فاخر تطل كلها على نيل

بالاسكندرية ثم انتقل الى شركة هيلتون العللية عام

ميربيان العللية عام ١٩٧٣ واصبح مسئولا ماليا

عن منطقة الشرق الاوسط وشارك في افتتاح فنادق

عادت من

الزمالك بعد

ني الفندق

المغرب

عراء والب

يغروبت

ير الكدن

وفت هر

الصريور ء

فية ومعور ال ونعو

إلخز في ء إبلند عا

الخر لاند ا

أت ولا د

مأذ عقدق بخلونا وال

as phel

المنشارات

تعفر ان

: | dai 9:

تبنا احسر

النعدر

تبنوان



عرض الأزياء يوم الجمعة في النيل هيلتون

والدكتور/ عيدالصي شحاكه مانظ النيدم اعياد اكتوبر المجيد

ما دراما شکشو کے علی ضفاف بحیرہ قاریه

يوم - تليفون: ١٧٠١٧١٤ /١٨٠ التساهق - تليفون: ١٤٨٥٥٧ - ١٤١٣٧

و اضافة عملاقة للسناجة في مصر

الاقتتاح الضخم لقندق كوزمو بوليتان بعد الانتهاء من عمليات التجديد والأحلال التي ثمت خلال الفترة الماضية ، وقد صرح السيد مجدى زكى مدير عام الفندق بأن هذا الصرح قد تم أعداده على ارتى مستوى سياهى عالى وضم هذا التجديد ملحقات الفندق من غرف فخمة وكافتيريا تعمل ٢٤ ساعة يوميا وكوكتيل لأونسن ويار كوزمو العتبق والذي كان دوما يشهد لقاءات رجالالاعمال بجانب مطعم رئيسي

ألمأكولات الشرقية والعالمية والتي يشتهر بها القندق ومطعم المأكولات

هذا ويتميز فندق كوزمو بموقعه المتميز بوسط المدينة والذى يسهل حرية الانتقال لرواده إلى انحاء المديئة ، وقد زادت نسبة الأشغال للفندق خلال الفترة الماضية من خلال عمليات التسويق التي قام بها السيد مجدى زكى بالدول العربية والأوروبية خاصة الوفود الألمانية وذلك من خلال خبرته أن هذا المجال فترة عشرين عاما، وتهدف حاليا شركة طيران الأهرام والتي تقوم يأدارة الفندق إلسي

أعادة الطابع الكلاسيكي للفندق

بالاهتمام وتعتبر اللحور الاول ف خطة

المحافظة فهناك (مشروع الايفاد) تم

افتتلحه بمديرية الزراعة بالفيوم

وكذلك جنى محصول الذرة الرفيعا

ومى مستحدثة الزراعة بالفيوم لعائدها الكبير وهنك اهتمامات كبيرة

بالزراعة متعثلة في مشروعات عديدة

وبالنسبة للسياحة فهى للحور الثاني في الخطة ولها اهتمام خاص

لعدة اعتبارات اولا لطبيعة الفيوم في

مناخها وقربها من القاهرة ثانيا الفيوء غنية بالبحيرات والمناظر الطبيعية

والبياء المعدنية ويها بعض الاثار الفرعونية .. ولنذا كبان هناك

مشروعات سيلحية كثيرة ومنها تم

افتتاح مشروع سيلحى كبير لفنبق

(هوليداي الفيوم) وهو مجهرً

وقد صرح المعافظ لـ ، مايو ،بائه

سيلحيا على اعلى مستوى

خطوط الموضنة للشتاء

هل تعلم! ان عداه موسى التي تقع قبل

منخل منينة راس سدر هي البثر التي شرب منها نبى الله موسى حيث المياه الطبيعية المتدفقة من ١٢ عينا طبيعية وتشتهر بعلاج الحليبة الإعراض والروماتيزمية وقليلها يفيد عبلاج الجبهاز

فندق سميراميس انتركونتيننتال يحتفل بعيد ميلاده الثائي

اقام فندق انتركونتيئنتال احتفالا يعيد مبالده الثاثي وقد حضر الاحتفال اكثر من ١٠٠٠ مُدّعو وكان في استقبلهم مدير علم القندق ريمون خليقة والسيدة حريه والمدير المقيم فيردوس والمسدة

حضر الحقل السيد فؤاد سلطان وزير السيلحة والطيران المدنى والمهدنس ماهر أباظة وزير الكهرياء كما حضره العبيد من الشخصيات السيلجية والدبلوماسية . وقد ابدى الحاضرون اعجابهم بديكور الحقل الذي استوحى من القرى المصرية بتخلله عرض للصناعات اليدوية مثل الخرف

والمروقات والسجاد والحل وقدم اطفل مدرسة كفر حكيم عرضا لأغلابهم الشعبية .. ويرى في الصورة مدير عام الفندق والسيدة حرمه والسيدة ليل تكلا في استقبال المندس.

 اعظى الرئيس حسنى مبارك دفعة كبيرة للسياحة خلال السنوات الثماني المضية تأكيدا لاهمية السياحة بالنسبة للمر . وقد حرص سيعته على أن يزور القرى السياحية والمنشات السيلمية . تأكيدا لمدى أصرار عصر على أن تأخذ مكلتها والأرقام تعطى دلالة واضحة

وميشرة فالبنسية لعدد السائحين والليالي السيلحية والدخل السياحي فقى علم ١٩٨٠ كان عدد السائمين ١٠٢ مليون سائح

قضوا ٨ ملايين ليلة سياحية تشهد القاهرة هذا الاسبوع الوانفقوا ٢٠٤ مليون جنيه وفي عام ۱۹۸۸ کان هناك ۱٬۹۷۰ مليون سائح قضوا ١٧,٩ مليون ليلة سياحية وانفقوا ١٫٦ مليار جنيه . أسا عن القشادق فتقول احصائية عام ١٩٨٨ الصادرة عن غرفة الفنادق ان مصر بها ٢٠ فندقا فئة خمسة نجوم و٢٠٧ فندقا نة ٤ نجرم و٨١ فندقا فئة ٢ نجرم وآ١٦ فندقا فئة نجعتين و٢٦ فندقا لا تخضع لاى درجة بالاضافة الى ٧٩ فندقا عائما باجمالي ٢٧ فندقا تضم ٢٤ الفا

و١٠٢ غرف . -يقسنم أشهى واذا نظرنا الى عدد القنادق في علم ۱۹۸۱ نجدها كانت ۲۰۰ فقط اى ان الزيادة اصبحت اكثر الضعف أما القرى السياحية نقد شهدت نهضأة واسعة خلال السنوات الثماني الاخيرة في سيناء وفي الساحل

الشمالي الغربي -أما امنيتنا في الفترة القادمة وهدف مصر القومي فهو الوصول الى ٢٥ مليون ليلة سياحية وان تستقبل البلاد ٥ ملايين سائح سنويا وامنيتنا هو سياحة المؤتمرات التي تنال الاهتمام الآن

النهضة السياحية وان ممم تحظى باحترام للجميع وقد توافرت العناصر اللازمة بِأَقَامَةَ قَاعَاتَ الْمُتَمَرَاتِ الدوليةِ في 000000000000

عرض آزياء لاحدث

قامت مصممة الأزياء حنان الشاقعي بعرض ازياء لأحدث خطوط الموضة لشتاء عام ١٩٨٩ / ١٩٩٠ بقاعة كليوباترا بفندق سميراميس انتركونتننتال دعت إليها أكثر من - ٣٥ سيدة من سيدات المجتمع المسرى . قامت عارضات الازياء بعرض أكثر من ٦٠ موديلا مختلفا .

الفيوم ـ سيد عبدالظاهر بأحنفالات الفيوم بنصر اكتوبر اضيفت انجازات اخرى يافتتاح العديد من المشروعات الكبيرة وقد رافقت (مايو) الدكتور عبدالرحيم شحاته محافظ الفيوم في جميع المواقع التي تم افتتلحها في جو شعبي وسياسي حافل بالحب والإخلاص . فَقَى مجال التربية والتعليم تم افنتاح عدد كبير من المدارس وو الصحة اعتنحت تطويرات عديدة بالستشفيات العامة وكذلك وحداث

وفي مجال الإسكان فقد تم توزيع عقود تطبك الشقق السكنية وقد تم وضع حجر الاساس لوحدات سكنية اڅری باټراکز .

و في مجال الكهرياء كانت لها نصيب كبير في الافتتاحات فقد تم انارة عدد كبير من القرى حتى التجمعات السكنية الصغيرة وفي مجال الاوقاف ثم افتتاح عدد كبير من المسلجد محجوب وكذلك مشروعات كثيرة حوالي أ ملايين جنيه .

وضع حجر الاساس لمشروع محطة مهتم بالسياحة في الغيوم ويهذا بدعو تعبثة البوتلجاز بكوم اوشيم وهذا المشروع يخدم المخافظات المجاورة كل مستثمر صياحى بأقامة المشروعات السيلحية بالفيوم وسيجد كل ألعون وكل التطلبات الخاصة بالسيلحة . بحضور وزير الاوقاف الدكتور محمد أومجموع تكاليف هذه المشروعات

عبدالرحيم شحاتة

أخرى كرصف طرق جديدة واقلعة

اسواق جديدة ومواقف نقل الركاب ووحدات اجتماعية ودور للحضاتة

ومراكز للشرطة والحدائق العامة

ومكاتب للبريد وبعض الورش وقد تم

في اطار القاء الضوء على المشروعات السياحية الضخمة في الفيوم كان له، مايو ، لقاء مع الاستلا _ أميل فهيم المحامى صاحب فندق هوليداي الفيوم -



استثمار الاموال لدفع عجلة المجتمع والاقتصاد القومي اميل فهيم المحامي والمواقف القومية من الدكتور عبدالرجيم شحأته محافظ

يقول ان موقعه افضل الاملكن الميزة لمحافظة الفيوم على أول طريق الفيوم القاهرة .. ويعتبر وسط المدينة ومجهزا بكل الامكانات الحديثة الموجودة بالفنادق الكبرى وبه ٢٤ حجرة وكافتريا ورستوران - وبازار - وفرق باند وصالات للحفلات ومعد لاستقبال كبار الزوار والخدمة على ارفع مستوى وقد افتتحه الدكتور عبدالرحيم شحاته بمناسبة احتفالات نصر اكتوبر واشاد سيادته بهذا الانجاز العظيم لمحافظة الفيوم ويضيف الاستلا _ اميل فهيم المحامى أن الغيوم بلد سيلحى ومجتاج لعدة مشروعات سيلحية بالجهود الذائبة من أبناء المحافظة أو خارجها وانطلاقا من

الفيوم بالنهوض بهذه المشروعات السيلحية كان له الاثر ق اقامة هذا المشروع الكبير الذي يخدم السياحة بصفة عامة والمواطن الفيومي بصفة خاصة . واصلف لن هذا الشروع سيقدم خدمات اخرى للسلاح كخدمة النيك إواى بتقديم وجبات خفيفة وشعبية جاهزة ومغلفة لخدمة السائح وأبن الأقليم وسنتعظد مع اتوبيس سيلحى لنقل السائحين للامكن السياحية والأثرية

واضاف انه يامل أن تتوسع الانشطة السيلحية وازالة المعوقات التي تحول الراغبين دون استثمار اموالهم . وهذه دعوة مفتوحة عزيزي القارىء بزيارة جنة الله على ارض الفيوم ، هوليداي الفيوم السيلحي ،

MANAGED BY PYRAMID AIRLINES فَبْدِق كُورْمُ وبولستان: COSMODO HOTEL 1 EBN TAALAB STREET ا شبن تعلب متفع من قصر النيل KASR EL nile, Cairo C= 27047P4 - LOBASPA Tel: 3927522 - 3923906

الحالة الاجتماعية متزوج وله ولد ٩ سنوات وبنت ١٩٦٨ بفنيق ميلتون الكويت التحق بشركة فنادق

أبتدا العفل مند بدء حياته ف قطاع الفنائق حده والخبر بالسعودية واللائقية وتدمر بسوريا

يشركة تورهيثل وكانت لكبر شركة قطاع علم ف فذه والخرطوم بالمبودان ويغداد بالعراق حصل على

ألايله وتدرج يعدة مناصب بالشركة وشيلوك في انتاج أيَّون تورّلت تعريبية بالتريكا جاشعة كورتيل وقرنمه فَتُكُنُّ عَمْرَ الْحَيْلِمُ الرَّمُكُ (ماريوت حالياً) وعمر التحق اخيرا بالعمل بشركة والدق انتركونتينتال

لمشاهدة مفاجأة المعنص .. ولأو ثلاجة ودولاب نصيات من الخشب « قط الم قطعة ديكور رائعة بغرفة السفرة أوالمعيشة

﴿ منتجة بي نموذجين «مودرن واستيل» ﴿ كَفَاءَةُ تَبَرِيبُ عَالَيةً الم مصنعة من الخشب والزجاج الغيميه. الم شكل جماب جارى تسجيل النؤدجين باسم شركتنا ويخزيرمن التقليدمنعا للمساءلة القانونغ-

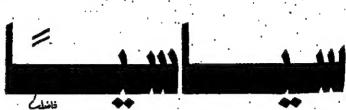
وكدا إنتاجتا المتميز من : • الثيرمانت والنسالات

• الأثاثات المعدنية المكتبية والمنزلية • مقايدة مطبخ رائعة "من الصابح والميعليين

• والتامنا الجديد من المطاع المشيدة







• العقسد معمس القداق •

خضراء في العالم: العلم السعودي اخضر كله وعليه بالأبيض: لا اله إلا الله محمد رسول الله وسيف بالعرض .. وينجالابيش علمها أخضر تتوسطه دائرة حمراء والبرازيل علمها أخضر يتوسطه مستطيل اصفر .. وبنين علمها اخضروق جانب منه دائرة حمراء ..

يتوسطه مستطيل أبيض ...).

ولكن في عللنا الحديث لا يستطيع احد ان يقف وحده . لابد أن يعتمد على غيره من الأقوياء . وهذا الاعتماد له ثمن . فالذي يعطى لابد أن يأخذ ، إذا أعِطى اقتصادا أخذ سياسة .. وإذا اعطى سياسة استرد اقتصادا . وكلها حسابات : هات لكى تأخذ . ولا صداقة بين دولة صغيرة ودولة كبرى ، وانما هي

تريدها ، والتكنولوجيا اليابانية التي تخيفها .

واتحدت رغم ان هناك تسع لغات تتحدث بها في كل المؤتمرات .. ولكن السلع والخضراوات والفواكه تنتقل من هنا الى هناك بحساب .. والسكك الحديدية واحدة وكذلك الكهرباء والانهار والمظلة الثقافية وقنوات التليفريون والإقمار الصناعية .. دون تدخل في الشنون الخاصة ودون فرض لنظرية

من مثل ذلك : التعاون في الخليج ومجلس التعاون العربي والتعاون بين دول المغرب .. وقبل ذلك جامعة الدول العربية .. كلها ذات دلالة واحدة . وان كانت هذه الدلالة تتغير مع ظروف العصر .. وكل الذي تعلمناه هو ١٠ أن نتقارب دون ان يؤدى التقارب الى كتم الانفاس أو تحطيم الضلوع ، .. كما قالها الشاعر الرومانسي الفرنسي بول جيرالدي .. تقارب المصالح لا تقارب العشاق . فليس في السياسة عشق ولا في الاقتصاد غرام ولا في مواجهة الموت هيلم .. والمثل يقول : لا صداقة دائمة ، ولا عداؤة دائمة ،

ــــدر عـــدوك مـــ

والقلك دوار ..

ارضها صفراء وذهبها اسود .. (هناك اعلام أخرى

وجرّز القمر علمها أخضر ويه هلال أبيض واربع نجوم .. وجزر المالديف علمها أحمر ويه مستطيل اخضر ووسطه هلال أبيض .. وموريتانيا علمها أخضر به هلال بالعرض. ونجمة واحدة .. وباكستان علمها اخضر به مستطيل أبيض وهلال ونجمه بيضاء... ونيجيريا علمها اخضر

وكانت وحدتنا مع سوريا ..

الوحدة: سريعة ومن فوق لم يستعد لها السوريون والمصريون معا . وكان لابد ان تتمزق هذه الوحدة . والاسباب كثيرة ومعروفة . ولكن الانفصال قد اصاب الجميع بخيبة أمل .. وتحول الانفصال الى خصومة والى عداء ثم قطيعة ..

سيادة مقنعة . وسطوة خفية . وانما الصداقات بين الدول المتقاربة في الأرض وفي التاريخ وفي الحضارات. وفي أوروبا الآن اعظم تموذج للوحدة بين شعوب مختلفة اللغات والنظم

اتفقت الدول الأوروبية على تيسير حركة الناس والسلع وعلى تبادل الثقافات .. فاتحدت رغم اختلافها اليوم وغدا . فهي جميعا احست بان خطرا يتهددها: الثقافة الأمريكية التي لا

والذي يحدث مؤخرا ومتأخرا في عالمنا العربي هو شيء ولكن مصالح دائمة ..

والرسول عليه الصلاة والسلام يقول: احبب حبيبك حبا ما ، فقد يصير عدوك يوما ما ، وابغض عدوك بغضا ما ، فقد يكون حبيبك يوما ما!

والشاعر القديم يقول :

فأصدقاء اليوم اعداء الغد ، واعداء اليوم اصدقاء الغد ..

وقد اتحدثا مع سوريا بالامس، وتعلينا بعد ذلك... وطلب الرئيس القذافي الوحدة الكاملة الشاملة مع مصر الوحدة الاندماجية .. نتداخل حتى لا نعرف بكره من امبارح ولا دقة قلبك من قلبي _ كما نقول الاغنية .. وهي وحدة غرامية لا تكون بين الشعوب .. أو لا يفرضها الحكام على الشعوب .. ولكنها أمل رومانسي .. ذو مذاق عنوفي . يدخل من باب الادب ويخرج من نافذة السياسة!

ورفضنا الاندماج . لانه جاء من فوق . وبلا مقدمات طويلة عميقة وادار الرئيس الليبي ظهره للسادات

وحدث بين لبيبا ومصر ما تعرفه ولا تحب أن تذكره فقد حدث نوع أخر من الاندماج: يضعون القنابل هناك ويصدرونها الينا هنا انفجارا وتدميرا وتخرييا وقبلها وبعدها the .. Ilas

ولكن لابد في الوقت بعسه من أن يعاد النظر في كل شيء على ضوء الجديد الذي حدث في العالم العربي والعالم الاوروبي .. ففي المعالم العربي تقاريت الدول وقبلها تقاريت الشعوب .. بل ان الشعوب العربية لم تتباعد قط .. وانما ظلت قريبة القلوب والعقول وان كانت الارجل قد تباعدت والابدى ايضا .. واختلفت وجهات النظر والتوجهات .. وطبيعي ان تبقي كذلك . فأنت حر في بلدك وانا ايضا . وانت مخلص لوطنك وانا ايضا وعندى ظروق وعندك ، وعادت الارض العربية شوارع مفتوحة كالاحضان والقلوب والعقول .. وعدنا وعلاوا ، واستانفنا الذي راح، ووصلنا الذي انقطع، وندمنا على ما فعلنا وندموا .. وصافية كاللبن ويا دار ما دخلك شر اليوم ، الإ خرج

وهذا اللقاء بين الرئيسين مبارك والقذافي ليس الاول .. فقد كان بين الرئيسين كثيرون يروحون ويجيئون .. وكانت بين الرئيسين مناقشات في الدار البيضاء . وكانت عالية النبرة . فقد اعترض الرئيس ميارك على ان يصف القذاق أنور السادات بأنه خائن . وكانت غضبة الرئيس مبارك انه لا يسمح ولا يقبل وليس صحيحاً .. وعيب !

وكان هذه القضية جملة اعتراضية .: بعدها علا الحديث سهلا وايقاعه بطيئا ونبرته هادئة .. وكانت عبارة : نحن خمسة وخمسون مليونا ولا نستطيع أن نقى باحتياجات كل هؤلاء الناس . ولسنا في حلجة إلى أربعة أو خمسة ملايين أخرى .. ان بلادنا واسعة وخيراتها كثيرة ونستطيع ان نجعلها جنة بايدينا وعقولنا ودون نظر إلى ما في أيدى الغير الخ .

وفي هدوء وتحفظ وحرص ، كان اللقاء الأخير بين الرئيسين في مصروفي ليبيا .، وانفتحت الحدود .. وانطلقت الاتوبيسات إلى الناحيتين وكذا الطائرات - وسوف يذهب الخبراء .. ويجتمع الشمل العائل بين البلدين - أمنية عزيرة غالية . وسوف يؤذن الديك في طرابلس فيسمعه المصلون في بغداد .. والديك لا يكذب ، فهو لم يستمع إلى اذاعاتنا ولا قرأ صحفنا ولن يفعل!

وكما انفتحت الحدود بين مصر وليبيا ، سوف تنفتح بين سوريا والعراق حتى المغرب . أن هذه الوحدة قد فرضها علينا الادب والفن والموسيقي .. فأنت في كل الإذاعات العربية تسمع أم كلثوم وعبد الوهاب وفيروز والشيخ رفعت وعلى الشاشة ترى فاتن حمامة واسماعيل ياسين وفي المكتبات : العقاد وطه حسين والحكيم وشوقي والمتنبي والجلحظ وابن خلدون

كنت في ليبيا اتنقل في معرض للكتب شعاره : اعرف عدوك .. و في هذا المعرض قد جمعت كل الكتب عن القضية الفلسطينية والصراع العربي الاسرائيلي وعن الصهيونية والنازية . وكان هدف هذا المعرض المتنقل: أن ادعو العرب إلى أن يعرفوا أكثر عن القصية .. فالانفعال لا يكفى ، والغصب لا يحل ، والتعصب يعمى .. وانما يجب أن نعرف ما هو العدو .. ما حدوده ؟ ما قدراته ؟ ما الأسلحة التي استخدمها ضدنا فهرمنا

في سنة ١٩٦٧ ؟

وكان رأيي ولا يزال: أن العدو انتصر علينا ، لانه عرفنا ، واننا انهزمنا لاننا لم نعرفه . واذكر انى القيت محاضرة عند افتتاح المعرض. وبعد أن فرغت من كلمتى ارتفعت يد احد الوزراء وسالني ضاحكا : قل لي من فضلك كيف تصدقون السيدة أم

كلثوم وهي عجوز عندما نغني : بعيد يعيد إنا وانت .. بعيد بعيد

وحدينا! وبسرعة اعادني إلى الوحدة الغنائية الفكاهية بين الشعوب العربية . ورأيت أن هذا اللامنطق في الأغنية الجميلة الصوت والأداء يشغله عن العدو ومعرفة العدو! وجاء واحد ثان يسالني عن

مقال كتبته عن أغنية محمد رشدى : • تحت السجر يا وهببة باما کلنا برتقال ، فهو _ کما تری _ فضحها من المحيط إلى الخليج لانه اطعمها برتقالا تحت شجرة ولسس & autrey of manylarm .. lall لو كان هذا البرتقال في هذه الأماكن الراقية بعد وجبة غداء فخمة . فما الذي كان يقوله عنها ؟!

وسالونی ایضا عن رایی ق أغنية محمد عبد المطلب التي يقول قيها: من السيدة لسيدنا الحسين .. وعلشان أنول كيل الرضا يوماتي اروح له مرتين من السيدة لسيدنا الحسين .. مع ان المسافة قصيرة جدا .. ولا تستحق أن يعيرها .. ويمن عليها ؟! .

ولكن هذا دليل على انه لم تكن هناك مواصلات .. وانه كان يمشى على قدميه الخ . وبسرعة ردتني هذه الأسئلة

وغيرها إلى الوحدة الحقيقية العميقة وحدة الأغنية والفن والانب والنكتة .. واننا وإنهم لا

يطيقون • الجو الجاد ، طويلا وكثيرا .. وإن الناس هناك وهنا قد زهقوا من الكلام عن الهزيمة والشعور بالذنب والندم وخيبة الأمل .. فلماذا لا نضحك يا اخي ؟! وضحكنا .

وبعد ان ضحكنا كان لابد أن أعيد الكلام عن خطورة ما نحن فيه .. وان نستشعر ذلك .. حتى إذا انعشنا الضحك ، فيجب أن نعود بهذا الانتعاش إلى الواقع الأليم ، الذي يجب الا يطول بنا ويطول علينا

ولهذا يجب أن نعرف بالعقل وبالفهم . ونحن عندما عرفنا عدونا انتصرنا عليه في حرب اكتوبر . ويجب الا تكتفي بذلك . فالسلام لم يتحقق تماما .. فلا تزال القضية الفلسطينية دون حل قاطع . ولذلك فالسلام ناقص . ولابد أن نقرا وأن نحلل وأن نفهم العدو وان نضع اعصابنا في ثلاجة حتى لا نبالغ في قدرته ونهون من قدرنا .. فهي حسابات دقيقة . فالحرب علوم والسلام

جاء إلى مصر مثات الألوف من يهود اسرائيل ويهود العالم كله .. فعرفوا كل شيء عن مصر ولم يذهب إلى إسرائيل إلا العشرات من الخيراء .. غلطة فطيعة ! انها نفس الغلطة التي وقعنا فيها قبل نكسة ١٩٦٧ . فقد رفضنا مجرد ذكر اسرائيل . فقد ظهرت عندنا كتب كثيرة ليس فيها كلمة ، اسرائيل ، لإنها · مزعومة ، .. لانها غير موجودة . والحقيقة انها موجودة ولكن نحن لا نريدها موجودة . ومادمنا لا نريد ذلك ، فقد اختفت . أي اننا اردنا اخفاءها فاختفت ! وهي مغالطة وايهام فظيع .. فظيع النتائج !

وجاء التقارب بين العرب ومصر اعترافا بالتجربة المصرية في المقاوضة من أجل الإنسحاب والسلام الهاديء على أرضنا ، تمهيدا للسلام الشامل في الشرق الأوسط.

والتجربة المصرية هي : التفاوض من موقع القوة والعدل والعقل . وهو بالضبط ما تجاوله الآن : التفاوض مع اسرائيل من موقع التقارب العربي . ومن موقع الحق الفلسطيني في الوجود ، ومن موقع تحقيق العدل الذي يرتضيه العالم كله وليس عن طريق الغضب والانفعال .. وانما بالعقل

والتقارب المصرى الليبي دليل جديد على صحة المسيرة المصرية من أول حرب ٧٣ حتى انسحاب اسرائيل من طابا وحتى قبول الفلسطينيين الجلوس مع اسرائيل وحتى قبول اسرائيل اجراء الانتخابات .. ثم اعترافها بالانتفاضة : حركة وطنية يحترمها العالم كله ، وانها عاجزة تماما أمام هذه الحركة ، عجر بريطانيا امام العنف في ايرلندا .

ويجب أن نتنبه نحن العرب إلى انه من المتوقع أن تنصب لنا الشراك في كل مكان حتى يتفكك العرب مرة أخرى .. وحتى لا تكون لهم قوة .. وحتى ينصرفوا إلى محاربة انفسهم .. وان ينقلبوا بعضهم على بعض: حرب المسلمين العرب وغير العرب: في إيران .. وحرب المسلمين الأفارقة: ليبيا وتشاد والمغرب والصحراء .. وحرب العرب والأفارقة في السودان .. واريتريا واثيوبيا .. والحرب في لبنان بين المسلمين والمسيحيين واليهود . وقد يلجأ اعداء الوحدة العربية إلى استدراج عناصر عربية ضد العرب.

وهكذا نقوم نحن بذبح الديوك فلا تصيح ولا يسمعها أحد في أي بلد عربي. وانما يجيء الرصاص والهيروين وامراء الجماعة يقطعون بالسكين لحم الحي ويأكلون لحم الميت من زعماء الوطنية العربية .. وهكذا نهدم ماضينا على حاضرنا على مستقبلنا وتتحول الساحات العربية إلى جنازات نبكي فيها على

الذين قتلناهم كما يفعل الشيعة في كل مكان . وهكذا نستعجل قيام القيامة قبل موعدها ، بينما تعيش شعوب من حولنا عصورها الذهبية في الرفاهية والأمان والسلام وتتطلع إلى الكواكب الأخرى ا

فجاة اكتشفنا أن الضطوى وصالح سليم والفناحيلي و الشيخ) طه كانوا يمارسون معصية لاشك فيها ، وياتون إثما لا شبهة قيه ، ويفسدون علينا دنيانا وعلى انفسهم دينهم وفجاة اكتشفنا أيضا أن الجمهور لم يكن معجبا بفن الخطيب ، ولا بلمساته الساحرة . أو تمريراته القاتلة ، أو أهدافه المثيرة ، وإنما كان معجبا بشيء أخر ، هو فخذ (الكابتن) الرائع ، والمقصود بالفخذ هو ما يعلو الركية ، وهو عورة في رأى البعض رغم انف الفقه وصحيح الدين كما سنرى ، لكن ملاا نفعل لأقوام يجدون لليسر أبوايا وللعسر ثقب ابرة . فيتعلقون بالأخير ، ولا يرون من الخطيب إلا فخذه ، ويتابعون اللاعبين . فَحَذَا فَحَذَا . فَهِذَا الفَحْدُ مَا سَبَجَانَ الله ، وهذَا الفَحْدُ مَا أَحَلَام ،

وهذا الفخذ يا الله ، فإذا ذهبت السكرة وأتت الفكرة ، انطلقوا

يلعشون اللعب واللاعبين، ويتهمونهم بالفسق المبين

ويستنكرون عليهم ما يظهرونه عن عمد . وما يفتنون به الناس عن قصد ويقصدون طبعا الفخذ منطقی أن يحدث هذا في أي مكاني، فالتطرف والتعنت واردان ، لكن غير المنطقي ان يستجيب بعض اللاعبين لذلك ، فيظهرون أمامنا بهذا (اللباس) الطويل ويحرص بعضهم على ربطه تُحَت ركبته ، باستك ، حتى لا يفلت منه بصيص فتت ويحرص البعض الأخر أن يتكون قماشه من سبع طبقات . وغير المنطقى أكثر أن يتبارى بعض الكتاب والمعلقين في وصف هذا اللبفس باسم (الشورت الاسلامي) ، وهي تسمية سوف يسالون عنها أمام الله ، لأنه لا أصل لها في الدين ، ولا دليل عليها في الفقه، ولا سند لها في القرآن أو السنة ..

هل الفخد عورة أم أنه ليس بعورة؟ هذا هو السؤال الذي طرح في القرن الرابع الهجرى ، وحسمه الفقهاء في القرن الرابع الهجرى أيضا ، لكن ماذا تفعل لمغاوير زماننا الذين لا يعجبهم (مسلم) ولا يقنعهم (البخاري) .. لقد أورد البخاري خمسة احاديث ..

> اثنين منها يذكران أن الفخذ عورة وثلاثة منها تذكر أن الفخذ ليس بعورة ..

إنن فالموضوع خلاق، وعند الخلاف يستحب التيسير ونسبةِ الاحاديث عدديا لصالح أن الفخذ ليس بعورة ، غير أنه من سوء حظ المتشعدين في زماننا إن البخاري لم يترك الموضوع للخلاف ، وإنما ذكر بعد ذلك أن أقوى أحاديث أن الفخذ عورة هو حديث (جرهد) واقوى أحاديث أن الفخذ ليس بعورة هو حدیث (انس) ثم ذکر ما نصه وحدیث انس اسند (ای اصح

حسم الأمر فقهيا إذن ، وكان حسمه بشان عورة الرجل في الصلاة ، فما بلك بعورته في ممارسة الرياضة ، وكان الحسم أيضًا لصالح أن الفخذ ليس بعورة

إذن فالفناجيلي وصالح سليم والشيخ طه والضطوى لم يرتكبوا معصية ، ولم يثيروا فتنا ، ولم يصرعوا بسهام الهوى أحدا ، ولا بفخذ الجوى متفرجا ..

ما الذَّى استجد إذن اقول للقارىء أن ما استجد هو الموجة او الهوجة ، حيث يعطى كل فرد لنفسه حق الفتوى ، وحيث يزايد كل فرد على ما يفهم فيه وما لا يفهم ، واستحد أيضا ظهور فثة من المصريين يتهموننا في ذكورتنا وفحولتنا ورجولتنا ..

نعم نحن متهمون .. فَمَنْ مَنَا يَا تَرِي بِأَتْ مُسَهِدًا يَفْكُر فَيْ فَخَذَ طَاهُرِ أَبُو زُيِدٍ .. ومن منا يا ترى شاهد المدلك وهو يمسك بساق اللاعب ففار دمه

وتدغدغت حواسه وتحرك ساكنه .. ومن منا يا ترى يحتفظ في جيبه بصورة لساق احد اللاعبين ، يحرص على مشاهدتها في هداة الليل. ويخفيها من أبنائه المراهقين ..

إذن ما بال هؤلاء يرون الفتنة فيما لا نرى فيه فتنة . ويرون العورة فيما لا نراه عورة . ويستفزهم مراى ما لا يستفر احدا . ويتبعهم بعض اللاعبين فيلبسون زياً يذكرنا بخيال الماتة ، ويفضحوننا في ملاعب الكرة الأجنبية ، حيث يتصور الجمهور الأجنبي أن جمهورتا أثيم ، وأن اللاعبين يخفون ما يخفون رفقا

بأعصابه ، وحُوفًا من أن يسيل لعابه .

نعم هي الموجة أو الهوجة سمها كما شئت ، وهي قبل ذلك قلة البضاعة في الفقه وسطحية القراءة في الدين ، والشيء بالشيء يذكر ، ففي أعقاب عودتنا من الجزائر بعد مباراة رائعة اداها الفريق المصرى ، خرجت علينا الصحف والمجلات بأحاديث مع المدربين والاداريين واللاعبين ، واذكر أن أحد الاداريين أوجز إجابته عن رايه في أداء اللاعبين فيما يلي نصه (الحمد لله ، الحقيقة أن هؤلاء اللاعبين ممتازون ، فهم يصلون دائما جماعة ، ويصحون مبكرا لأداء صلاة الفجر ، ويحرصون على قراءة القرأن الكريم) .. انتهى تعليق الادارى ، وما ذكره باليقين رائع جدا ، فمن يكره أن يكون اللاعبون على خلق ودين . لا احد بالطبع . لكن الإداري اغْقَلُ مَا هُو أَهُمْ مِنْ ذَلِكَ كُلَّهُ ، وَمِنْ مِنْطَلِقَ الْإِسْلَامُ يُفْسِهُ ، وهو أداء اللاعبين الرياضي، وحرصهم على التدريب، ومدى لياقتهم البدنية ، ومدى كفاءة مدربهم الخططية ، وهي جميعا ما يطلق عليه (من منطلق الاسلام) الأخذ بالأسباب

لم يذكر الاداري شيئا، وتصور انه مادام اللاعبون يؤدون الصلاة فكل شيء على ما يرام حسنا، في غزوة أحد كان قائد الجيش هو الرسول عليه الصلاة والسلام، وكان المقاتلون هم كبار الصحابة، وشارك الملائكة في الحرب كما ورد في سورة أل عمران . ولم يغن هذا كله عندما اخطاوا خطا فنياً من صميم التكتيك الحربي ، وأراد الله بذلك أن يعطى الدرس الذى لم نتعلمه حتى الأن .

عندما نقدم على حرب فالتكتيك العسكرى والتدريب إسلام في إسلام ، وهما الأساس ولا يغني عنهما أن يكون الرسول هو القائد أو كبار الصحابة هم المحاربون أو الملائكة هم السند .. وكذلك في الكرة ، عندما نلعب فالحديث يكون عن كفاءة التدريب ولياقة اللاعبين ومهارات الكرة ، وبعد ذلك وليس قبله ، يأتي الحديث عن الترّام اللاعبين الديني وأدائهم للفرائض لأن ذلك كله لا يغني عن الأخذ بالأسباب ، ولو صحت وجهة نظر الاداري لاقترحنا عليه تشكيل فريق من فقهائنا العظام ، وتشكيل مجموعات مساعدة ، بعضها يكنس السيدة ، وبعضها يلازم مقام الحسين، وباقيها يقرأ صحيح البخارى على أرض الاستاد.

الشيء بالشيء يذكر ايضا ، فالمؤرخون يذكرون ان جيش عرابي في التل الكبير . قضى ليلته في حلقة ذكر ، وتفرغ قادته طوال الليل لقراءة عدية ياسين ، و في الصباح وبينما هم نيام من اثر ما بذلوه من جهد أتى الانجليز فحصدوا الجيش حصدا .. الاسلام جوهر أيها السادة وليس الفاظا طنانة ..

وجوهر الاسلام الحق في الأخذ بالأسباب .. واللباس الذي يلبسه بعض اللاعبين ليس شورتا اسلاميا ولا 🎚

اسف .. هو يحزنون .. وللحديث بقية ..

र .. के हर्य हर्णण

اذا كانت كل الطرق تؤدى الى روما في نظر بعض القادة العسكريين .. فانها ليست كذلك امام فريقنا القومي فليس هنك من سبيل لدخول روما سوى طريق واحد هو الفوز على الجزائر .. وتاكيد احقيته في حجز مقعده بين عالم الكبار .. ويخطىء من يتصور ان لقاء الجزائر والتعادل هناك فتح الباب لدخول روما .. فموقعة ١٧ نوفمبر هي الفيصل النهائي في كسب رهان تأشيرة دخول ايطاليا

> ولقد ادرك مدرينا الواعى حقيقة الموقف وصعوبة وشراسة الموقعة القلامة مع الجزائر .. وتنبه لاعبونا الضا لحسلسة الباراة ومن هنا لرم الاستعداد الجاد والاحتكاك القوى والهدوء النفسى والعصبى .. أضطم الوصول لنهائيات كاس العلم اوشك على التحقيق .. ولكن يجب الحذر التام والحرص الشبيد حتى لا تحدث مغلجات تطيح بحلمنا الكبير الذى بدأ نجمه يسطع في الاقق .. ولكن من

> وَمِنَ اجِلِ موقعةً ١٧ نوفيين اعد الجوهرى برنامجا قويا لاستعداد لاعبينا .. فيلعب غدا مع المجر في بودابست في اقوى تجربة استعدادا ليوم الحسم مع الجزائر .. ليس هذا فقُمُ بل يلعب مباراة اخرى مع فريق السد القطرى يوم ٣ نوفمبر ﴿ قطر . ثم مباراة ثلثة مع منتخب تونس هناك يوم ٨ نوفمبر ..

يرأس بعثة الغريق الى المجر محب يوسف ومعه محمود الجوهرى مديرا فنيا وفتحى مبروك مساعدا للمدرب .. وسمير عدى اداريا .. وحازم كرم مدریاً لحراس المرمی .. ود . احمد ملجد طبيبا . ومحمود حمدى للعلاج

واللاعبون. احمد شوبير وايمن الآن نطالب هذه الجماهير بضرورة طاهر وابراهيم حسن وحملاة صنقى وهائى رمزى واشرف قاسم وصلبر عيد وهشام يكن واحمد رمزی ـ وهشام عبد الرسول واحمد الكاس وطاهر ابو زيد وطارق سليمان وابعن شوقى وبدر رجب وحسلم حسن وجمال عبد الحميد

وياسر فاروق .

التشجيع المستمر طوال المباراة وعدم استعجال الفوز الذي ألد يتأخر .. عبد العزيز ابو. عقيل ايضا وعدم اليأس مهما كانت النتيجة ومهما كان أداء لإعبينا .. فالجمهور المصرى سيكون هو الورقة الرابحة ق مباراة ١٧ نوفمبر وبقدر توفيقه ق ليس امام فريقنا سوى فرصة واحدة طريقة التشجيع سيكون أداء لاعبينا للوصول الى روما وهي القور الذي لا جيدا وعلينا أن تلترم بالحذر غنى عنه باي نتيجة .. واي نتائج والحيطة التامة حتى نحاق ما نسعى خلاف ذلك لا قدر الله فهي في مصلحة أليه لتكتمل فرحة الجميع بعد الجزائر .. الذي ياتي الى القاهرة وله فرصّتان .. الفورّ .. وهو ما يصعب تحقيقه عمليا . والتعادل الأيجابي الجزائر في ايطاليا وهو مطمع الغريق الجرائري الذي ومن بايا التفاؤل والاستعداد يسعى اتحقيقه .. أو حتى التعادل السلبي والدخول ف ضربات الجزاء الجاد ليضا يلعب الفريق الجزائرى مع ايطاليا وريما يكون ذهايه ألى روما الترحيحية ، كَفَلُّ حَسَنَ ، كما يلعبون أيضًا مع آثن الباراة بكل المقاييس صعبة للغاية ونتيجتها لا يمكن التنبؤ بها .. ولن تكون النواحي الفنية لكلا والملاحظ من خلال متابعة اخيار

الفريقين هي عامل الحسم في المباراة بل أن للعوامل النفسية والعصبية أثرها الفعال ف حسم ثلك الموقعة .

الجمهور هو الفيصل وعلى الجماهير المصرية ان تستعد من الآن لهذه المباراة فطريقة تشجيعها وادائها للاعبين سيكون لها اثرها الفعال في اداء اللاعبين .. ومن





وارجو أن تقبلوا استقالتي لظروق الصحية الخاصة وال بهذه الكلمات اكتفى المهندس حسن أبو الفتوح رئيس نادى الزملك ان يتقدم باستقالته .. ولم يشا ان يرسلها الا بعد مغادرته القاهرة ، الى العامرية طلباً للراحة .. وانتظارا لردود الأفعال التي يتصور سيناريو آحداثُها تفصيليا .. وهو على يقين بأن خطابٌ الاستقلة سيؤديّ الى النّتائج ٱلتي يرجوها من وراثها .. وأواها

إلى رفض الاستقلالة ، ثم تقويضه في التصرف كما يشاء ، Sil Vice وعلمت ، مايو ، ان خطاب ● الانجاز الطبي الذي حققه أبطال مصر للتاكوندو ورفع الأثقال مؤشر طيب لتقدم الستوي المسرى على السلحة الدولية وهذا المؤشر الطيب يؤكد ضرورة الالتفات اليه من جانب المسئولين بللجلس الاعلى للشباب والرياضة فهو يمثل ضرورة حتمية لربادة الاهتمام بالالعاب التي تحقق لمصر أسما لامعا على السلحة الدولية ويتطلب هذا دفع عجلة العمل داخلها عن طريق تتليل كل العقبات من امامها حتى تكمل مشوارها المؤكد لمزيد من

النجومية والتواجد المصرى

منتخبنا القومى لكرة القدم بدا

هذا الاسبوع جولة أخرى من

جولات استعداده للقاء العودة

أمأم المنتخب الجزائري تبدأ بلقاء

المنتخب المجسرى وهى تمثل

لنتخبنا عصب الاعداد للقاء

المرتقب وتؤكد أن هناك تاكيدا على

أن اللقاء يمثل عقبة يجب الإعداد الجيد لاجتبازها فهي ليست نزهة

كما يتصور البعض بعد نجاح

منتخبنا القومي في لقاء الجزائر

الاول وعودته بالتعادل فقرصة

المنتخب الجزائري قائمة تتمثل في

التعادل السلبى ودخول

• معركة • فسريات الجزاء

الترجيحية ثم التعادل الإيجابي

فالقور .. امام فرصتين للمنتخب

المصرى التعادل السلبي او

الفور .. وبالطبع الجميع أن ينظر

إلا لتحقيق الفوز فهو اقصر الطرق

ولكن الى جانب ذلك يجب ان يكون

هنك تاكيد على التدريب الفعلى

على ضربات الترجيح ولا اشك

لحظة في أن الكابتن الجوهري

سيفوته شيئىفهو قادر على دراسة

كل جوانب اللقاء وستكون خطته

للعباراة واحدة اخرى من الخطط

التي لو احسن تتفيدها ستكون

هي تنكرة الذهاب لروما .. كل

النمنيات الطيبة لنتخبنا القومي

في مرحلة اعداده الأخيرة قبل

اللقاء الرتقب.

واضمنها للوصول الى روما .

النادي ، استنادا الى قانون الهيئات

الاستقالة حاء ف هذا الوقت بالتحديد لقطع الطريق على محاولة اقللة رئيس الرياضية .. الذي ينص على انه في حلَّة تغيب رئيس النادي أو ، عضو مجلس أدارة ، ثلاث جلسات متصلة أو ، ست جلسات منفصلة ، يعتبر مستقيلا من منصيه .. ولان الصراع بين جبهتي المجلس حول الاطلحة بمدرب الغريق الأول لكرة القدم ـ ركي عثمان ــ قد أشتعل ، ووصل الى نقطة اللاعودة .. فقد أعد أحد أعضاء مجلس ادارة النادى المنكرة التي

يطالب قيها المجلس الأعلى للشباب

والرياضة باعتبار كل من حسن أبو

الفتوح ـ رئيس التادي ، والمهندس

احمد ممتاز ، وامير الرفاعي ـ عضوى

مجلس الإدارة - في حكم المقبولة

استقالتهم .. ردا على قرار ابو الفتوح

المنفرد بتوقيع عقد للكابثن زكي

عثمان مدرب الفريق .. وما إن علم

رئيس النادي بذلك ، حتى سارع

بتقديم استقالته .. في مناورة مدروسة

هدفها تجديد الثقة به من جانب مجلس ادارة النادي . لتبدأ صفحة

جبيدة، وتطوى صفحة الفترة

كاترين ارنو بطلة فرنسا والعالم للجودو ترفع بديها في فرحة طاغية بعد تغلبها على منافستها البريطانية أن هيور في المباراة النهائية لمسابقة ونن ٥١ كيلو جراما في بطولة العلم التي اقيمت في بلجراد بيوغوسلافياً .. وقد ساهمت ذهبية كاترين في الفوز بالمركز الأول في

البطولة العربية أن سلاعيب السوليين .. الكابتن الجوهرى على السفاح باشتراك لاعبى اعضاء الغريق القومي في عده البطولة .. ويرى إتحاد الكرة امام هذا الموقف الاعتدار عن الاعتدار عن الاستراك في البطولة لان مصلحة الاعتدار عن القريق القومي قوق أي اعتبار واكبر من أي بطولة .. والخاب تلك مو وادارته التي اعتلات أن تعتد عن الاشتراك في البطولات لاتقه الأسباب .. فقد أعِثكُر الأهل قبل ذلك عن المساركة في مساعقة كاس دات عن الاشتراك في مسعدة كان مصر - واعتز عن الاشتراك في بطولة الاندية العربية ابطل الكاس .. والآن يضع العراقيل والعقبات لكي لاشترك في نهائيات البطولة العربية المائنية ابطل النوري والتي تقام نهائياتها النوري والتي تقام نهائياتها

المتير الفنى للإهل والجوهرى المنير الفنى للمنتخب مخطئان .. فلسليس بمكنه الاشتراك ف هذه البطولية بدون السلاعيين البولنين .. وبامكانه أن يحقق نتائج مبهرة .. وقد نجح مؤلاء اللاعبون في اجتياز تصفيات هذه البطولة والتي آقيمت في يوليو للأخي بالسعودية وحققوا نتائج مشرفة .. ويامكانهم أن يفعلوا نفس الشيء في نهائيلت البطولة .. والكَّابِتِنِ الْجِوهِرِيِّ متعنتُ في عدم الاستجابة الطلب السايس في الاستعاثة ببعض اللاعبين ألنين يرى الجوهرى انهم لن متعهوا من الاشتراك في البطولة .. هذا يصر وذاك يتمسك براي .. والنتيجة الاعتذار عن الاشتراك في البطولة .. ليصبح الأهلي هو النادي الوحيد الذي يقاطع الاشتراك في كافة البطولات .. رغم الله يضم اكبر عبد من لاعبي كرة القدم الإنفاء .. لاندري ملا أيا مِهِمُ أَدًا كَانَ لِايشَارِكُ فِي الْإِنشَطَةُ



.

ستيقلانا بوجينسكايا السوفيتية بطلة العالم للجمياز في واحدة من اجمل حركاتها في بطولة العالم لتحقيق الذهبية لفريقها في بطولة الفرق للعام الثَّاني على التوالي .. حقَّقت بوجينسكايا احسن نتيجة في الفردي وسجلت ١٨٣٧ ٢٩ نقطة بغارق ١٠٠، من النقطة قبل الرومانية دانيلا

مخلت مسابقة الدرجة الأولى و للظاليم ، مراحلها الحرجة والحاسمة بعد انقلاب الموازين في ترتيب الأندية في بعض المجموعات .. وبعد تاجيل معظم مباريات الأسبوع السادس بسبب الأمطار .. فقد استردت السكة قمة مجموعة القاهرة لفورها خارج أرضها على حلوان العام وتاجيل مبارأة البلاستيك والشمس وفارت نبروه و بلدالفسيخ ، على دمياط و محافظة الحلويات ، في ملعبها وبين جمهورها .. ولقيت الشرقية أولي مجموعة القناة الهزيمة من بور فؤاد .. ومع ذلك احتفظت بالقمة لتأجيل بعض مباريات المجموعة أما الأسواق الحرة فمازالت تتصدر قمة مجموعة قبلي بمستواد الطيب بدون هزيمة :

وعلمت مليو ان المباريات المؤجلة كلها ستقام يوم ٥ توقفير القلام بعد ان تقام مباريات الأسبوع القلام د السابع ، التي تقام مبارياته يوم ٢٦ الحالي . وهي كالتالي • مجموعة القاهرة

طلعت حرب مع الحديد والصلب .. والسكة مع الغيوم .. والشمس مع حلوان العام وطوح مع البلاستيك وابو زعيل

مع سرس الليان وتسييج حلوان مع النصر .. واسكو مع الصائع .. وكلها لقاءات حرجة وحساسة ويصعب التنبؤ بنتيجتها . • مجموعة بحرى:

غزل دمياط مع كفر الشيخ سمنود والسواحل رشيد والكروم وغزل شبين ودمنهور والحناوى وكفر الدوار .. والسلام وبلدية المحلة .. وطلحًا وطنطا .

• مجموعة القناة : الجمارك وتسيج رُفتي .. والشرقية وبيلا ... وابو كبير وبور فؤاد والشهداء وميت غمر .. وسماد السويس وكفر الزيات .. وثيروه والحسينية .. وشربين وبعياط .. وفرصة الفرق التي تلعب على أرضها كبيرة في الفوز.

● مجموعة قبل: - أسيوط واسوان .. ومعاغة ونكل النيا .. وقوص وشبان قتا .. والالومنيوم ويني سويف .. والاقصر والدخان .. واستاد قنا وملوى .: وبنى مزار والاسواق الحرة ..

نتائج الاسبوع السادس و القامرة حققت السكة الفور الوحيد في المجموعة هذا الاسبوع. وهزمت حلوان بملعبها بهدف لايمن منصور .. وأربع تعادلات سلبية الفيوم مع طلعت حرب .. وسرس الليان وطوح .. والصائع مع نسيج حلوان .. ويلبيس واسكو .. وتاجلت مُعِلِّنًا العِلْاسِتِيكَ والشعس .. والنصر وايو رعيل ،

وأن قبل كالعدة فارت الأسواق الخرة وهرم استاد قناً ٣/ صفر وفازت سوهاج على بني مزار ٣ / ٢ وشبان قنا على مغاغة ٢ / ٢ وتعادل يدون أهداف .. ملوى مع الأقصر .. والدخان مع الالومنيوم .. وبني سويف وقوص .

وفي القناة .. فازت بور فؤاد على

الشرقية ٢ / صفر ، مفلحاة ، وابق كبير على ميت غمر بنفس النتيجة .. وحقق نبروه كبرى الماجات هذا الاسبوع بالقور على دمياط بملعبها ١ / ١ بحدارة .. وتعادل بهدف واحد الحسينية مع سماد السويس.. وتاجلت مباراة القناة مع شريين وق بحرى تأجلت كل مباريات الخميس الماضي السواحل مع عرل بمياط والكبروم وسنسود ..



الذانية مما جعلها تمثل الصدارة بين محافظات الجمهورية في هذا المجال فلقد استطاع ابناء شعب الدقهلية أن يشارك في الحَطَّة الحَسية الأولى ٨٢ / ٨٧ بـ ٢٣٠ مليون جنية في مشروعات الجهود الذاتية وهناك وجوه مصرية ساهمت بالجهود الدانية في مشروعات عديدة مثل الحاج حسين حماد ابن مِنْ ابِنَاءَ مصر، ولد في قرية سنها مركز المنصورة وهب أمواله لمساعدة المحتلجين ولاسعاد الناس والانفاق ف سبيل الله ولقد ساهم الحاج حسين حماد بيناء مستشفى لقرية منها بتكليف ١٠٠ الف جنيه وكلك بناء مدرسة تأنوية للبنأت ومدرمتة اعدانية للبنات وبناء معهد ديني ابتدائي ارْهُرى وتبلُّغُ حملة المشروعات التي قلم بانشائها في هذه القرية مليون جنية ش جيبه الخاص .

وكذلك قلم الحاج حمين حماد ببناء مستشفى للحميات بمبيتة بكرنس على مسلحة ٢٠٠٠ متر وجملة تكاليفها ٧٥٠ الف جنية وكثلك بناء مستشفي للصدر بدكرنس ايضاً بتكلفة ١٢٠ الف جنيه ثم قام بانشاء معهد فتيات اعدادي ثانوي ويتكون من ٣٣ فصلا وتم أنشاؤه في مدة ؟ شهور بتكاليف • ٥٥٠ الفُ جنبِه وكنلك قام الحاج حسين حماد ببناء مدرج لاستاد دكرنس الرياضي بتكلفة ١٠ الف جنبه وقام برصد مناع ١٥٠ الف جنبه في احد البنوك لصرف عائدها السنوى لصيانة المنشأت التي قام بانشائها وكذلك رصد مبلغ ٥٠٠٠٠ جنبه لاقامة مسلبقة بينية كبرى لرعية التقوقين وتوزيع الجوائز عليهم وكما انه يرعى عاملات مصنع الدخان الذي بمتلكه بتكريس اسريا إذ يقوم بصرف منالغ ١٠٠٠ حييه لكل فتاة تتزوج حدينا ويعتبر الحاج حسين حماد مثالا رائعا للتيزع بالجهود الذاتية من رجال الاقتصاد المسريين إذ تبلغ قيمة ما يتبرع به لاقامة مشروعات في محافظة النقطية اكثر من ٢ مليون جثيه ...

طاهر أبو زيد نجم المنتخب القومي المصرى أكد خلال احاديثه الكثيرة ان حصول مصر على تذكرة الذهاب لروما تتطلب العديد من السبل التي تضمن تحقيق هذه الامنية الغالية التي يحلم بها كلُّ مصرى .. يقول طاهر .. مباراة العودة امام الفريق الجرائرى مياراً وصعية ولن تكون مجرد نزهة كما يتصور البعض بل ستكون

وحول ما اكده الكابتن الجوهري

بان طاهر سيكون من افضل لاعبى

أفريقنا خلال مدة وجيزة قال طاهر ..

اتمثى ذلك واعمل حاهدا على تنفيذ كل

ما يطلُّب منى واندرب بقوة حتى اعود

الى سابق مستواى وسوف يكون ذلك

قريباً جدا وان شاء الله استطيع ان

الدم غصر شيئا وسط زملائي النين

يؤكدون جميعا ان ما تعيشه الآن هو

عصر ذهبي، لكل افراد المنتخب

فللفرصة الذهبية للوصول الى كاس

العالم قد لا تحين مرة اخرى ونحن

نعى ذلك جيدا ولن ندع هذه الفرصة

الدهبية تضبع منا أو من جعاهيرنا

المتعطشة لرؤية ممثليها وسط

منتخبات العالم فنحن لسنا اقل من

الدول العربية والافريقية التي كان

لها شرف تعثيل بلادها في كاس العالم

من قبل وحقنا في الوصول مؤكد ولن

نتغنى بأنجازات الماضي رغم وجودها

الحقيقى ولكننا نسعى جأهدين الى

اضافة حددة لما حققته كرة القدم

المصرية قنيما ليكون الحاضر شاهدا

على أن مصر أزالت هي صلحية البريادة عبل السلحة العربية

على ضرورة البذل والعطاء بلا حدود كما فعل ابطال منتخب مصر في مباراة الذهاب على ارض الجزائر التي اعطتنا دفعة اقوى لضرورة تحقيق ما نتمنى ولكننا جميعا لا ننظر الى نتيجتها فنحن نعلم ان هناك درسا سابقا امام المنتخب التونسي لابد ان نتعلم منه .. ويجب أن تعلم جماهيرنا أن لها دورا اساسيا في سبيل الحصول على تذكرة الذهاب لروماً ..

بداية هذا الدور هي الوقوف خلف المنتخب بموضوعية وامامهم درس من سلوك جماهير الجزائر التي كانت تؤازر منتخبها بكل قوة .. وتعجيل . التُسَجِيلِ اداةً لها حدان .. وليعلم الجميع انتا امام درس صعب ..

 الكابتن الجوهـرى من الفضل المدربين الذين شاهدتهم .. لـه سياسته الخاصة وتصوره السليم وتخطيطه الواعى وقدرته الكبيرة على ان يجعل من لاعبى المنتخب قوة لا يستهان بها وله برامج مختلفة خاصة بكل لاعب على حدة طبقا للدور الذي يُجِبِ أَنْ يؤتِّيهِ دَاخَلُ الْلَعْبُ وَمَنْ خُلال كل لقاء على حدة ..

نتيجة مباراة كرة القدم لا تتحدد الا مع صفارة الحكم

بانتهاء المباراة .. هذا الدرس ذكرنا به قريق دولة الامارات

المتحدة في تصفيات أسيا الاخبرة المقامة الآن بسنغافورة

كأن لابد من وقفة عند هذا الدرس المستقاد من مباراة

الصين والإمارات، يصرف النظر عن نتيجة مباراة

السعودية والإمارات التي تلتها .. وما يليها من

ميارياته .. فقد كانت الصبن متقدمة بهدف واحد طول ٨٨

دقيقة ، اي الشوط الاول باكمله ثم ٤٣ دقيقة من الشوط

الثاني. ثم سجل غائم هدف التعادل للامارات، وفي

الدقيقة ٩٠ سجل الطلباني هدف الفورِّ ، مؤكداً مصداقية

العيرة ، وهي ان النبيجة في مباراة الكرة مرهونة بصفارة

وممثل هذه المفلجات المثيرة تكتمل حلاوة الكرة

وأسباب جانبيتها لدى الجماهير، الا انها في المقام الاول

فالقريق الفائز بهدف واحد ولو جاء في اول لحظة يجب

ان يظل بكل جهده يحاول تغطية الهدف اي بسجل هدفا

اخر ، وان تبقى جدوة هذه المحاولة مشتعلة لا تخمد الا

مع صفارة النهاية، باعتبارها اشارة الامان الوحيدة

والفريق المهزوم بهدف او اكثر عليه ان يكافح طوال

المباراة من اجل التعادل ، فاذا تحقق التعادل واصل

الكفاح لآخر لحظة من احِل الفوز ، كما فلزت دولة الإمارات

المتحدة وانتزعت النقطتين من أنياب التنين الصيني

هذه عبرة من عدة عبر يجب ان تكون في ذهن لاعبينا في

كما توجدم اكرصيانة بالمحافظات

مركز مهيانة الإيكشية : ٤ شاع الأبقفية

مريمة حبيانت طنطا : مجنب الليمعات

مركز حبياً نات أسيوط: ١٣ هى المساوات

وتزولت مكرة هذا العسام

نعوم باقتعام ميداس مدروفنتوجي القيام

بتصمير وتنغيزمشروعات اقامة المستشفياسث

(تسليع مفتاح) على أميث النظم والأسس

ومن أبرز أنشطتها في هذا المجال

• تجهيزا لمستشغى التخصصى للنساء والولاية

--- 0 ---

الهنديبة والعلمية وتطبيق الأيسن الصحبة الجبية -

مع اصدق التمنيات يفوز الفريق المصرى.

تنطوى على دروس للاعبى الفريقين في كل مباراة .

النهاية التي يطلقها الحكم.

وبدوتها لا امان ولا اطمئنان .

لقاء مصر والجزائر يوم ١٧ نوفمبر.

لاختيار فريقين لنهائيات كاس العالم ١٩٩٠ .

قل د . عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة لـ ، مليو ، ان كلّ " ومكانات متوافرة لدورة الألعاب الافريقية وانه لا داعي للخوف والتشكيك في الاستعداد .. لان كل يء مرتب له جيدا .. وامكاناتنا الحالية تكفي لاستضافة الدورة واخراجها بالشكل الذي بتلائم ع مكانة مصر وريادتها . وأضاف رئيس المجلس الأعلى بأن المنشآت الرياضية المقامة الآن على ض مصر كافية تماما لاستقبال كافة الإلعاب .. ومع هذا فاننا نسرع الخطي في انشاء اكبر صالة باضية في الشرق الاوسط ستكون جاهزة تماما قبل بدء الدورة بوقت كاف .. وَلَدُ عَقَدتَ اللَّجِنَّةُ المُنظمة اجتماعا مع مكرتبري الاتحادات الافريقية وتأقشوا كل الاستعدادات .. والشروط والتواحى الفنية وشاهدوا المنشات الرياضية على الطبيعة .

> الشادوا جميعا بهذه المنشات وا ان خبرة مصر كافية لانجاح عمل رياضي مهما کان حجمه ... اضاف دا عبد الاحد ان فأدات المالية متوافرة والهيكل ليمي والاداري للدورة سوف يتم

سَ نُلحِية احْرى قال د . عد د ان استعداد الاتصادات ضية المصرية لمخوض تلك سات يجب ان بيدا من الآن ، نلس الأعل مستعد للدعم للكى بنوى لكافة اللعبات حتى نحقق

ه الشباب والرياضة العرب قال رُ المجلس الإعلى : انه تم الإتفاق تكثبف التعاون الشبابي اضى وتبادل الخبرات واقامة ات والندوات للوصول الى اقصى ممكنة ...وقال لتفقنا ابضا على الوفود الشبابية والرياضية .. ند أشاد الوزراء العرب بدور وخبرتها الكبيرة .. واكتوا أن حقق نجلحا كبيرا وشهد اكبر



بذهبية وزن ٥٧٥ مسم الروسى الذي سجل ٢٠٠٠

وَرُنَ ١٠٠ كَ فَكَانَ لَحَدَ اللَّاعِبِينَ الدِّينَ لقتوا الانظار بقوة تمكن من رفع ٣٦٢,٠ ك بغارق ٢٢,٠ ك عن عادل هريدى التونسى صلحب فضية

● وَهُنَـاكُ أَيْضًا رَمَصَـانَ محمود

أما الايجفية الأخرى فتمثلت في

المظهر الطيب الذى كاثت عليه عروس

قدم الأهلى عرضا قويا خاصة في

الشوط الاول. امتلك فيه منطقة

الوسط، وشن منها الهجمات المتو المة

على مرمى السويس ، واستطاع إحرار

هدفين .. جاء اولهما بعد عدة لمسات

جميلة من الظهير الصاعد عصا

ويهيئها لنفسه بصدره، وبقنيف قوية يضعها في سُقف الشبكة .. ثم

بمجهود فردى يتفرد عدل عيد الرحمن بمرمى السويس ويضع الكرة

في المرمى من فوق حارس المرمى

وفي الشبوط الثاني .. يواصل الأهلي

تفوقه الميداني، ولا يجد لاعبو السويس امامهم سوى اللجوء الى

العنف المتعمد ، وللأسف لم يجدوا

رادعا من حكم المباراة محمد عوض ،

فتمادوا في خُشونتهم .. وهنا لجا

لاعبو الأهلى إلى تهدئة اللعب للحفاظ

على انفسهم .. وقبل نهاية المباراة

بريع ساعة ، اخترق محمد كمال لأعب

السويس الجبهة اليسرى لدفاع

الاملى وبقنيفة مفلجئة يحرز هدف

الباراة .. لابد وأن يجعل لجنة

الأحكام الرثيسية تلتفت الى بعض الحكام الجند الذين يعتقدون انهم لن

يلمعوأ الأباستعراض عضلاتهم أملم

الفرق الكبيرة ، خاصة الاهلى ، ثم

الزملك .. فهل يعص الا يحتسب حكم

ثلاث ضريات جزاء لفريق خلال ٩

دقلتق فقط؟ .. هذا هو ما فعله

وبانتهاء مباريات الامس .. لم يعد

هناك سوى اسبوع واحد ، وينتهى

الدور الاول ف مسابقة كاس الاتحاد

التي بدات تنال بعض الاهتمام الجماهيري، بعد اشتداد حدة

وما حدث من الحكم

السويس الوحيد

معوض مع الأهلي !

ثم رفعها على خط الجرّاء ، ليتلقاها علاء

جِقق الاتحاد المصرى لرفع الأثقال انجازا طيبا على السلحة الدولية خلال الاسبوع الماضي .. فاز منتخب مصر القومي ببطولتي سيد نصير الدولية الثانية عشر وكأس العرب الثالث التي اقيمتا بمحافظة المنيا واشترك فيها ٧ دول هي الاتحاد السوفيتي ومثلته مقاطعة ارمينيا وبلغاريا والعراق والسودان وتونس وفلسطين ومصر . فازت مصر بالمركز آلاول برصيد ست ميداليات ذهبية وواحدة فضية وتلاها روسيا والعراق ف المركز الثاني.

تحنثنا عن ايجابياتها الذي كان ملفتا واكثر واعدادا من اي فريق فسن خطة اعداد الفريق الالعاب الافريقية القادمة وقبلها بطولة العرب التى يحين موعدها الاوليمبي الذي نجح (أقتناص

وسجل رقمين عربيين جديدين وحمل عضل في محاولته الثقثة وقبل أن يحمل الثقل وللجموعة التي سجلها تعتبر تأكيدا على تقدم مستوآه وهنك ليضا الناشيء الصاعد المحجوب ندا الذى يتقدم بسرعة نحو النجومية ونجح في لفت الانظار اليه بقوة السلحة الدولية قريباً . بالإضافة الى خُليل امين الذي تمكن من الفور قدرها ه ٢٢٦، ومتقدماً على البطل

وكذلك ظهر حمدى بسيوني الذي حرمته الأصلية من تعليل مصر في أولمبياد سول حقق ذهبية مصر في وزن ٠٧.٥ بفارق ثلاثين كيلو عن صلحب المركز الثانى جربى قيلى من

صاحب فضية وزن ٥٢ ك الذي نجح لأول مرة في رفع ٢٢٠ ك منذ بدأية حياته مع الإثقال. عروس الصعيد



التي اقيمت في المانيا الغربية ضمن مصابقات لجائزة الكبرى .. وفي اللقطة جايريلا تصرخ تلوح بقبضة يدها بعد احرازها لتقطة ىعبة في مباراتها النهائية مع الإمريكية مارى وفرنانديز والتي انتهت لصالح جابريلا ٧٧

全风风条约会风景 ناب عديدة للأهلى . . في ما الترمع السريس

رو خيري بطل العالم في لتليكوندو ، اعتقد انه ـ الأن ـ ياشى المصرى الوحيد الحاصبل هذا اللقب العظيم وبطل نقم ... عاد من درسول د جازه الفذ .. ولكن ، لا حس ولا ر . . أجهزة الأعلام تتجاهل طل تعاماً، وكانه لم يفعل فريقنا القومي الكروى ادمة ! .. أين المنادة الذين على حال الزياضة ليِّهِ إن ء عمرو خيرى • ستواه وانجازاته الحقية هو ميدالية ذهبية في دورة رشطونة ، الأوليمبية القلامة م ۱۹۹۲ . حیث سندخل ریاضه ل مرة في الدورات الأوليمبية .. لك ارجو ان نحافظ على عمرو رى جيدا ، وان نوفر له كافة

قال في المحنك ثابت البطل انه يتمنى مساركة زملاته لاعبى تخب في مسيرتهم الناجحة الآن نحو نهائيات كأس بآلم، ولو كحارس احتياطي كنه الآن وقد ، حز في تقسه ، اليومرى .. فإنه بـرَفَض بود الله المنتخب إلا كلاعب غين أن ومع النبي كنت اريد الا عدث عما يفعله الجوهري مع عطرا لتأييد وجهة نظر البطل دما شاهدته في مباريات كأس تحاد ، وبعد ما شاهدت حارس تتحب ايمن طاهر في مباريات ة . وخالد مصطفى امام شباب

وعَرَيزى ثابت اصبر وأؤكد أننا سنشاهدك بإذن الله في ناليا محمد الزرقاني

عدة انتصارات .. حققها الأهلى في لقائه مع السويس باستاد القاهرة يوم الجمعة الماضي ضمن

السكندري الذي جرى امس بملعب الترسانة بميت عقبة ، وفوز الترسانة أو تعادلها ايجابيا يعود بها إلى القمة .. وكسب الأهلي تثبيت أقدام مجموعة شبابه التي أكثت جدارتها بشرف حمل اسم تأديهم الكبير .. وكسب عودة تجمه الكبير علاء ميهوب إلى مستواه العالى واطمئنانه على سلامته من

فاز الاهلى بنتيجة المباراة ٧٧ .. وتصدر قائمة المجموعة الاولى ، وينتظر لقاء الترسانة والاتحاد

الإصابة ، مما يؤكد حتمية عودته الى صفوف المنتخب .. وكسب ايضا استمرار تالق ثابت البطل في



معاربات بطولة كأس الاتحاد

●● عادل عبدالرحمن .. نجم الأهل الصناعد رقم ء ١١ ء .. تالق أمام السويس واحرر الهدف الثاني للأهل ••

●● الرباع المصرى رضا البطوطي .. تالق واحتفظ لمصر بكاس العرب ●●

شريف شوقى

الصعيد محافظة المنيا التي

استضافت البطولة فكانت من انجع

البطولات التي اقيمت خلال الأعوا

المأضية يفضل المجهودات الكبيرة

التي بذلها رجال المنيا وعلى راسهم

المحافظ اللواء عبد التواب رشوان

ألذى أضاف لرصيده الكثير بتنظيمه

وإذا تحدثنا عن السلبيات فهناك

وضوح لها في هذه البطولة ويأتي في

مقدمتها مستبوى بعضن الفرق

المشتركة ق اليطولة وعلى رأسها فريق

مقاطعة ارمينيا للمثل لروسيا والذى

يضم لاعبا واحدا له مستواه المعروف

وهو ميزروبان اوكسيد بطل وزن٠٠٠

ً وصلحب ذهبية وزيَّه في دورة سول

الأوليمبية اما خلاف ذلك فباقى أفراد

الفريق ليسوا على المنتوى الذَّي كان

عليه الفريق الروسى في البطولة

السابقة وهذا امر طبيعي-

الحقيقي في بلدهم ..

العراق قادم

مستوى لاعب بلغاريا التي تصمم على

الأشتراك في كل علم ببعض لاعبيها

الذين لايعبروا عن مستوى اللعبة

وهُنَاتُ طَاهُرة أَحْرى هي ضرورة

أهتمام بعض الدول العربية بهذه

اللعبة مثل السودان وفلسطين وأيضا

مستوى الفريق العراقي كان احد

العلامات البارزة في البطولة وتاكد

ذلك من خلال أحتلاله المركز الثاني في

البطولة ومنافسته على كاس العرب

التي فارت بها مصر بقارق اعشار من

الدرجة لمسالح رضا البطوطي

واصبح منافسا له وزنه على الساحة

العربية والأفريقية ونجح رياعه ماهر

احمد عبد الباقي لاعب وزن ٥٦ ك في

تسجيل ارقم عربى جديد وسط

مجموعة قدرها ٢٤٥ ك والذي كان

مسجلا من قبل باسم زمیله حمید

- مباثرة أعال الوكالة التجاربة ككري الشركات الصناعية المتخصصة فخت إنذاج الكياويان والمستلزمات والأجمزة الطبية والعلمية لذمة إلطب وإرجاء والصحة فيمصر تجهيزا كمستشغيات والوحرات ألصحية وآلوجرات العلاجية المختلفة بالأيميزة الطبية والعكمية المتخفصة وكمذلك الأبسرة والمفروشات والمنطأبخ والمغاضل توضرا لكماويات المعلية والمنتاب النيكتريولوجية على أعلى درجة من المنقاوة لسد
- احتيامات معامل التحاليك الطبية والكيحاث العاسية تجهيز وتأنثيث العيادات والمعامل والمستنفيات الخاصة مع تقديم التسهيلات اللايمة والمتيرادا لوعيات المطاوية والمواسة على الهاس التكلفة الفعلست مضافاً هامتن بيح مناسب وبسيط يتفق علية مقدعًا .
- تقديم الحذمات الكيطمياء والمعامل والصيدليات بمآيلزم إمين أجهزة طبيية وعاسية ويستلزمان وكيماويات عده طريق فروعم المنتشرة في أنحاء الجريورية. توفيرجيع احتياجات مبثاعة الدواءني مصرمن الكيما وبإت الدوائية ومستكزمات
 - الإنتاج والقوتخدم البيئة وطب الصناعات سوو رالشركة المناظير الطبية اللازمـة للتشخيص
 - أجهينة المستنبة المصادية الصباعد أجهزة قياس تنفسس تعسل بالكمبيوت
- اللوازم الصيدلية للوقاو بكآفة الإجتباحات الوطنية بأتمدث وأجود المواصفادتي العالمية فخبت لفذه المجاولي ويومد بالسركة مركز متحصوب لصيانة وإممارح الأجرزة الطبية والعدية ويقدم خدماته للمستشفيات والجامعات والربينا وست والأطباء ويعمر العمل في لهذا المركز على المُريث أجرزة المنتشعيل

التابع لجامعة عين شمس ٥٠٠ سرير • المستشفى العام لينية التأمين الصحي بمدينت نصر • كما سا همت الشركة في تجهيز:

- مستشغى المطرية التعليمي

- مستشفى قليورسي ١٥٠ سريد مستشفی بورسعید(النّضامن)
 ۱۲۰ سرید مشروع تجديد وتجهيز مستثغرا لمح الصى بمطا القاهرة الواثير
- والقياسك المواكية لتطور ككنولوجييا الأجهزة -تأكيدًا لشعار صنع في مصر انقامت الشركة مجمعًا صناعيًا صنحرًا على مساحة ٧٠ ألف مترمريع بمدينة العاشرين رمضاك بلانتاج ا لأثباث والتجهيزات الطبية للمستشفيات مشروع إنتاج وجدة كراسى الأيثان من أحدث ا لطرزميترضيص مس كبرى الشركات العالمية

فروع الشركة

فروع بيع المستلزمات الطسة

• القاهرة: ٧ ش الواع بالليزية - ت ١ ١٦٠٥٥٧٢٦٧ ٢٥٧ VOYPYOY.

* الأيدية (٢) عمارات الشركة السعودية ت: ٩٩٠٠٩٩ * ١٢ شاع محود بسيوف ت: ٧٥٠٨٥٠/٧٤٣٢٧٨ * فيع باب اللودم/ميدات الفلكى ت: ٢٥٤٧٥٧٧ * مبن دارالحكمة ع٤ ش القصرالعين تن : ٩ - ٩ > ٧٥٥٢ * كلية الصييلة رعامعة القالقرة (لحزمة الطلية) • الله كنويَّة : عالم الأبقفية بالمنشية تاينون : ١٩٩٩٥٠

* فيع صفيت زغاولت . * قيع شايع ادبي إسحاده - ت: ٨٠٨٨٣٩ • طنط : ثايع الجماء يتراعمارة الغيفة التجاريين: ٢٢٣١٩٢ • بدرسعيد: ماع الجهورية وعبالمنعم رياض - ت: ٩٦٤ ٢٧ • أسيوط: شاع طلعت حرب - ت: ٢١٣٧٢٦ • المنصورة: مبق مستشفى الصدر - ي: ٣٥٥٩٩١

• العَاهرة: نع جسوالسويس - ت: ١٦٤، ١٣٨/ ١٣٤٠ ٢٤٣ مو فيع الأبرية (٢) عمالات الشركة السعوديية ت: ۹۹-۹۹۷ ۳ ټاع صود ليوخ - ت: ۸۰-۸۷/۷۵ ۲۶۳۷

١٥١١٥ شاع شريف - ت : ٢٩٢٦٥٤٨

• الماسكنية: شاع اديب إسماق رت : ١٠٨٨٣٩

• طينطا: (شاع عسد عسيب منفع من شاع الجاش - ت: ١٩١٣٢٣

• بوربيعيد: شايع الجهوية وعبرالمنع برأحن رت: ٢٩٦٤؟ • أسييط : عدارت الأوقان / العانشرين مينان

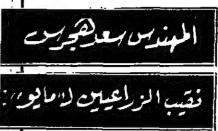
تليقون : ٢٢٦٢٤٤ • المنصوقي: مبنى مستشغى الصديد-ت: ٣٥٥٩٩١

يتم إفتيّاع فزعى طنطا والزقانيور قرسًا .. مع ثحيات الادارة

. ;

في طور النمو الزراعي ..

0105









انضجتها الممارسة والاطلاع لابد ان الزراعية وكيفية النهوض بالانتاج ل مساعة الزراعة كما

الزراعيين كلنَّ في نَعَنَى انَّ تصوره ورؤيته الخاصة في ا توزيع الأراضي عبلي الخريجين .. وهذا الحديث تشعب وتفرع من استصلاح الأراضي الى فاتورة القمح الى الهندسة الوراثية والحبوب الزينية والسكرية

في هذا الحوار مع المهندس سعد هجرس تقتصر المناقشة على خطة الدولة في استصلاح الإراضي وتكييمه

● اعدت الدولة خطأ لاستصلاح الاراضي الصحراوية وتوزيعها على الخريجين فهل جحت هذه الخطة في تحقيق

ـخطة استصلاح الإراضى في مصر

احد محورين أساسيين للتنمية الزراعية وهي التي يقصد بها التوسع الأفقى وتهدف هذه الخطة الى زيادة الرقعة الزراعية لتصل الى تسعة ملابين فدان بدلا من المساحة الحقية وهي ٢,٢ مليون فدان .. ولها اهداف اقتصادية واجتماعية .. فمصر دولة رهب على الرقعة الزراعية بمعنى ان منك تزايدا سكانيا لا يتبعه تزايد في رقعة الأرض الزراعية فبنذ ٤٠ سنة كنا نزرع حوالي ٨,٥ مليون قدان وكان عدد السكان ١٩ مليون نسمة اما الآن اصحبًا ٥٥ مليون نسمة ومسلحة الأرض الزراعية ٧٠٧ مليون قدان فقط .. تضاعف عدد السكان ثلاث مرات بينما الأرض الزراعية لم ترد الا ينسية ٢٠٪ في مقابل ٢٠٪ في عدد السكان لذلك ليس امامنا الا استصلاح أراض جديدة .. ولكن استصلاح الأراضي ليس أمرا سهلا او بسيطا فتكلفة الفدان اصبحت ٦ الاف جنيه لاعداده للزراعة أي يلزمنا ٦. مليارات جنبه لاستصلاح ملبون فدان هذا بالإضافة الى ضرورة توافر شبكة مرافق (بنية اساسية) على مستوى على تشمل شلالة صرافق الترع والمصارف، شبكة الطرق، مصادر الطاقة .. هذا طبعا بالإضافة الى مصدر المياه وبدون هذه المرافق لا يعكن أن يتم أستصلاح الأراضي بل يجب أن يتم تنفيذ هذه المرافق قيل

البدء في عملية الإستصلاح . إ واكن عل نقذنا نحن شبكة المرافق هذه على الوجه الأكمل أقبل بده خطة الاستصلاح ؟! ونستطيع ان نقول نعم ولكن هناك بعض الأخطاء والنواقص التي لم تستعمل ولكن الاهم من ذلك هو انشاء الضدمات الإساسية البلازمة والضرورية للمستوطئين الجدد و 🗨 معنى هذا آن آنشاء شبكات البنية الاساسية والمرافق

الخدمية لابد ان تسبق عملية ا استصلام الأرض نفسها ؟! -بقتاكيد لانه بدون هذه المرافق والخدمات لن ينشآ مجتمع مستقر ونحن نهدف من استصلاح الاراضي الصحراوية الى انشاء محتمعات جبيدة تخفف العبء عن الدن الزيحمة ... ولكن هناك عنصر هلم جدا ايضًا يجب أنْ يسبق تنفيذه كل هذه العمليات وهو دراسات الترية التي

وقابليتها للتنمية والاستثمار إ ● هل لدينا المعامل والأجهزة البحثية والخبراء الذين يمكنهم القيام بدراسات ما قبل زراعة الأراضي الجديدة ؟

تثبت صلاحية الأرض للزراعة

ـ قطعا لدينا مثل هذه العامل في وزارة الزراعة وبعض معامل الجامعات ولكن قد يوجد بها قصور او نقص ق معض الأجهزة أما الكادر البشرى فهو متوافر خاصة اننا لبينا تجربة رائدة أ مصال استمسلاح الأراضي الصحراوية بل هي مدرسة مصرية شاملة في استصلاح الإراضي بدات منذ علم ١٩٥٤ في مصربة التحرير تعلمت فيها أجيال كثيرة وعرفنا من خلالها أن الأراضي الصحراوية في مصر لها طبيعتنا الخامية حيث انها تعتمر على نظم الرى ، التحتية ، اما مياه جوفية أو من النيل ..



وعالعادة النظرى

وا الله المنتم ترون أن الجهود

الفردية في مجال استصلاح

الأراضي الصحراوية عاجزة عن

تحقيق الهدف فمن اذن المؤهل

للقيام بهذا الدور هل هي

الحكومة متمثلة في وزاراتها أم

بيناًت جديدة اللي والنظف خاصة ان معدل زيادة السكان اصبح من

و اذن فأنتم ترون أن الزيادة

السكانية هي المستولة عما نعانيه

من مشاكل وضيق خاصة في

ـ ليس هذا صحيحا-على الأقل من

التلحية العلمية بل انتي اقولها

بصراحة أن الزيادة السكانية يمكن

أن تكون خيرا وبركة إذا ما أحسن

استثمارها وفي العالم تجارب ناجحة

ن هذا المجال كاليابان التي استطاعت

أن توظف القوى البشرية توظيفا

منتجا فحققت نعوا اقتصاديا هاثلا

وكذلك جزيرة تأيوان كافت بعد

الصعب السبطرة عليه

الغذاء ؟

أ القطام الخاص ؟

الاهداف الشاملة

اجرى الحديث:

عيدالناصي عبدالظاهر تصوير: أحمد سعد الله

- الحكومة دورها هو التخطيط ورسم الحرب العللية يقطنها ٨ ملايين السيلبية العامة لخطة الاستصلاح نسمة أما الآن فيقطنها ٢٥ مليون نسمة مستواهم المعيشي من ارقى أما تُنفيذ هذه الخطة فيجب أن يستد الستويات في العالم ولديهم فائض في إلى شركات كبيرة سواء حكومية او الميزان التجارى يقدر بـ ١١ عليار قطاع خاص أو شركات مساهمة دولار في السنة واحتياطي الخزانة ويجب ان يكون هناك تنافس بين هذه العامة يقدر بحوالي ٧٠ مليار دولار .. الشركات إلى هذا المجال وتطرح معنى هذا أنْ زيادة السكانْ يمكن أن الحكومة مشروعات الاستصلاح في تكون خيرا وبركة .. لأن القوى مناقصات عالمية بعد ان تكون حددت البشرية هي أيضًا رأسمال إذا تم استفلاله وتوظيفه بشكل جيد يؤدى حتما إلى زيادة في الدخل القومي. ولكن مشكلتنا في مصر اننا نزيد في عدد السكان دون أن يواكب هذه الزمادة السكانية زيادة في الموارد الانتلجية ودون أن يواكبها أيضا

• معنى هذا أن هناك فلسفة اجتماعية لاستصلاح الأراضي الجديدة ؟ ـ ليس في هذا شك .. فوظيفة الأراضي الستصلحة ليست اقتصابية فجسب أو جمالية ولكن لها انعكاساتها أستثمار مدروس للقوى البشرية .. الاجتماعية والانسانية فنحن لا نريد فمعيل الزمادة السكانية حاليا ٢٠٨٪ أن نزرع الصحراء من أجل تغيير تقريبا سنويا ومعدل نمو الاستهلاك لونها من الاصفر إلى الاخضر أو من الزراعي ٥,٨٪ سنويا بينما معدل اجل تحقيق انتاج زراعى فحسب النمو الزراعي ثابت تقريباً لا يواكب ولكن استصلاح الأراضي الصحراوية مثل هذه الزيادة السكانية او زيادة بهدف في النهاية إلى خلق بيئة جديدة الاستهلاك .. وهذا لايد أن يؤدي إلى مالحة لاقامة مجتمع أنسانى ف طروف معيشية افضل وهذا بالتحديد حدوث فجوات وليس فجوة واحدة غذائية وازمات ونقصا في السلم ما نسعي إلى تحقيقه في مصر لأن واختناقات إلى أخر سلسلة الشاكل الزحام حول الوادى والدلتا كاد يقيد التي نعاني منها .. وليس امامنا الأن حركتنا العادية فتصور ان كل كيلومير إلا زَّيادة الانتاج الزراعي والتوسع في مربع في منطقة الوادي والدلتا بسكنة ستصلاح الصحراء لأضاقة رقعة ما يزيد على ٢٠٠٠ فرد فتحن محاصرون زراعية تناسب الزيادة السكانية بالصخراء ودلخل الوادى الضيق وزيادة معدلات الاستهلاك واسالبب كننا نستنشق زفيرنا بالإضافة إلى الاستصلاح متعددة ولكنها ترمى في الهواء الملوث الذي زبناه تلويثا النهاية إلى إضافة مجتمعات زراعية بالسيارات ومداخن المبائع .. كل جديدة تستوعب الريادة السكانية من هذا داخل نطاق ضيق بينما فرصتنا نَلْحَيْة وتضّيفُ انْتَلْجا زُراعياً من كبيرة للزحف على الصحراء وخلق

16● بصفتكم خبيرا ق مجال الزراعة واستصلاح الأراضي ونقييا للزراعيين كيف تقيمون أتجربة وزارة الزراعة في توزيم الأراضى المستصلحة عل

ناحية اخرى .

المريجين ؟ ـكما قلت فإن خطة استصلاح الأراضى وتوزيعها على الخريجين تاتي هندن سياسة عامة او خطة شاملة للتوسع الزراعي من ناحية وخلق مجتمعات عمرانية جديدة من تلحية اخرى .. وهناك بعض الأمور ﴿ التجربة التي تحتاج إلى اعلاة نظر .. بالنسبة مثلا لسلحة الخمس فدادين فَأَنَّا شُخْصِياً أَرَى اثها غير كَافَيَّة

والتعيش منها ويجب زيانها إلى عشرة قدادين على الأقل .. لان هذه ضعيفة بالإضقة إلى ارتفاع تكلفة العيشة فإن مسلحة ٥ فدادين لا تشدم طموح الشاب الذي يريد أن سكن الصحراء ويستقل هو واسرته أقتصاديا .. وكانت النا تجرية (الستينات في هذا المجال فلم تقل السلحة عن ٢٠ فدانا في أجود أراضي الدلتا .. فكيف تصل الآن إلى ٥ فدادين

صحراوية ؟! لذا يجب تغيير هذه

نقطة لخرى يجب اعادة النظر فيها وهي توعية الخريجين الذين تورَّع عليهم الاراضي المستصلحة .. قاتا اری -من وجهة نظری محادة ـ وليس تعصيا إن الإولوبة في هذه لاراضى يجب ان تكون للزراعيين من خرمجى الكليات الزراعية والمدارس الـراعية لأنهم مؤهلـون بحكم دراستهم لمارسة الزراعة وهم اقدر على التعامل مع الصحراء من غيرهم من خريجي الكليات والمدارس النظرية كالآداب والتجارة والحقوق وهؤلاء اذا كان ولابد ان يزرعوا فيجب ان ينخرطوا في دورات تدرسية

كافية لتأهيلهم لمارسة الزراعة قبل تسلّبمهم ارضاً زراعية حتى لا نسلم مريضا لغير الاطباء فبعض هؤلاء لا يعرفون متى يزرع القمح أو البرمنية تاهيك عن كنفية الزراعة .. وهذا الجهل بالزراعة يؤدى إلى اجهاض خطة الدولة وتفريغها من مضعونها حيث كشفت المارسة ان بعض الخريجين من كليات الصيدلة بل الطب البشري تسلموا اراضي مستصلحة وبالطبع لم يستطيعوا زراعتها لذا تركوها للغير أما تأجيرا أو بيعا مقنعا ومن هنا ولبت ظاهرة جبيدة ، الماك الغائب ،

وهذا عكس ما تهدف اليه خطة الدولة ق هذا المجال .. ءاتا است متعصبا للزراعيين لاننى نقسهم ولكن الحقيقة تلزمني ان اقول انهم افضل من غيرهم للتعامل مع الاراضي الستصلحة لانهم تعلموا الزراعة والزراعة الآن لم تعد محرد مَعِنَّةً بِل تَحتَاجِ إلى العلم والخبرة معا يل أن التقدم العلمي في الميدان الزراعي يسبق الثقدم العلمي (اي مجال أخر وعملية الزراعة تقسها اصبحت صناعة لها تقنيلتها الخاصة دياً . خصوصاً بعد تحول علوم جديدة ميدان الزراعة كالهندسة الوراثية وزراعة الأنسجة التي الت الى ثورة هائلة في مجال الإنتاج الزراعي والحيواني كما ونوعا وينتج

عنها طغرات كبيرة في مجال التحكم في الإصناف المنتجة من حيث الطعم والحجم والقيمة الغذائية _ ليس معنى هذا ان يقتصر توزيع الاراضى الجديدة على الزراعيين ولكن المهم ان مكونوا اغلبية حوال ٨٠ مع تطعيمهم بنوعيات اخبرى من الخريجين بل القلاحين ايضا ومنك يمكن أن تنقل إلى الأراضي المستصلحة الحسدة محتمعا متكاملا زراعيا يجمع بين علم المنسين الزراعيين وخبرة الفلاحين ويعكن أن يعلموا ويغيدوا

لدى سؤال الاجابة عنه يصراحة .. كليات الزراعة حاليا بمناهجها واساليب التعليم مؤهلة لتخريج النزراعيين المؤهلين لنزراعة الاراضي المستصلحة

سؤال في غلية الاهمية _ وأنا كرجل أمارس العمل العام ـ وبصفتى تقييا للزراعيين لابد أن أقولها بمنتهى الصراحة أن كليات الزراعة لم تنجح ق تخريج المهندسين الزراعيين ف تخريج الزراعيين للتعامل مع الاراضى القديمة وبطرق الزراعة التقليدية وهذا يعود لاسبك كثيرة اهمها نقص المعاسل والمختبرات وزبادة الاعداد وعدم مواكبة مناخ الدراسة للتطور العلمي .. ولكن ويهذا القدر من المصارحة اقول ايضا اتهم مع هذا هم افضل من خريجي الكليات الاخرى والاقدر على زراعة الاراضى المستصلحة .. لأن بعض

تسلموا اراض مستصلحة يعقدون مقارئات طويلة بين بنور الموز وبذور

ا ● كيف يمكن أن نجعل من الاراضي المنحراوية الستصلحة مناطق جنب الاقامة مجتمعات مشكلة البطالة وتخفيف الزحام حول الوادي والدلتا ؟ !

ـ المجتمعات الجديدة لابد أن يكون لها أهدافها التي من لجلها تنشأ ولذلك يجب أن نضع في الاعتبار عنصرى التكامل والاستعرار بمعنى انه حيثما نفكر في اقامة مجتمع و منطقة جنيدة فلابد ان نوفر ما يضنن استقرار هذا للجتمنع الجنديد واستمراره حتى لا يهجره ساكنوه بعد فترة وجيزةً وتضيع كل الجهود هباء .. والأراضي المستصلحة (الصحراء بمكن أن تكون مجتمعات عمرانية جانبة اذا تؤافر لها البنية الأساسية والمرافق والخدمات ..

ويدونهما لا يمكن ان ننشأ منطقة سكنية صغيرة .. فالشك الذي يريد أن يزرع الأرض لابد أن أوفر له ما يشجعه على الالتصلق نها .. إما أن يعمل في مكان ويسكن في مكان لخر فهذا لابد أن يزيد من أعبائه وبالتالي لابد ان ، يطفش ، وبدلا مِن ان تكون

الأرض الجنيدة خير وبركة تصيع الأرض المهجورة وإذا ما وقرت هدين العنصرين لابد أن اختار العنص البشرى المؤهل وللهيا للاقامة في هذه المناطق الجديدة والتي يمكن ان يحقق فيها طموحاته وآمله ..

وعلى هذا فيجب ان تقمض المناطق الستصلحة منطقة مبناعية صغيرة للصناعات الغذائية واخرى مسكنية وثالثة للمرافق والخدمات ولدينا نُمُوذُج تَلِيَّح فِي مَنِينَة الْعَاشِر مَن رمضان .. وفي الستينات كانت لبينا

ليست صحراوية ورغم انها توفر للمستوطئين الجدد كل الرافق والخدمات حتى الحمامات ودورات المياه الااننا فوجئنا يهجرات عكسية منّ تلك المنطقة بسبب يبدو بسيطا وهو اثنا نسينا ان ننشيء مدافن للمؤتى فمع أول حالة وفاة فكر المستوطنون في ترك المنطقة .. وعلى المستوى الدول نجحت هولندا في نقل سكان المنطقة الحنوسة الى الشمال بينها فشلت البرازيل في اجتذاب سكان للعاصمة الحديدة ونيويرازيلياء لانءمصالح الناس ظلت مرتبطة بالسلط في ، ريودى

وبالنسبة لاستصلاح الأراغي لابد ان يسبق ثلك كله دراسات مىلاحية الأرض للزراعة وهذا كله لا يمكن أن يترك للأقراد ولجهود مبعثرة هنا وهنتك لابد من وجود خطة شاملة مركزية محددة الاهداف والخطوات والمراحل الزمنية وقد وضعتها الدولة معثلة في الوزارات المختصة ثم ياتي التنفيذ عن طريق بنوك خاصا للشبأب او شركات متخصصة .. وبهذا يمكن أن تقضي على كبل

المطبيات التي ظهرت من خلال توريع الاراض على الخريجين في المناطق الصحراوية ..



الحقائق تقول الأتى كل سنةً أمتَّار مربعة يمكنها انتاج طاقة شمسية تعادل طناً من البترول كل سنة. هذه الحقيقة لا يمكن أن يتكرها أحد فهي ساطعة مثل الشمس .. ولو تحدثنًا عن مصر وشعسها فالحقائق العلمية تؤكد كذلك ان شعس مصر تعتبر من اعلى المعدلان

العَلْنَيَّةُ فَهِي تَتْرَاوَح بِينَ قوم كيلو وأتَّ في السَّاعَةُ للمثر المربع يوميا . وبحسبة يسيطة يمكن القول :يان هَذَا يَسَاوِي قَرَايَةً ٢٥٠٠ كَيْلُو وَاتَ فِي الساعة لكل متر مربع في السنة اي ما يعادل ١٧٠ كيلو جراما من البترول .. ولو عرفتا أن ٩٦ في الماثة من سلحة مصر هى ارض معحراوية

فأننا لا يمكن الآ أن تقول: مصر ، ضاعت ، شمسك الذهب ! مُناعث الشمس في الهواء الطلق دون استغلالها إنن الشعس يمكن ان تتحول إلى

والسؤال الذي يطرح ناسه هو : كيف تحول الشمس إلى و ذهب ۽ ؟ ! هذا هو تحقيق ومليون ا يجيب عن هذا التساؤل النكتور امين مبارك استلا الطاقة بجامعة القاهرة مؤكدا أن هتك سيع وسائل الوسلال الحديثة ومنها ما ك

القراعنة منذ ألاف السنين وانسب الاستخدامات وأبسطها هو التسة الشمسي للاستخدام المثري والصناع والمفروض ان يكون هناك على الاقل تصف مليون سخان شعسي في المدن الجنيدة والسيلحية ويمكن توفير ٦٠٪ من الكهرباء المستخدمة في المستاعة عن طريق التسخين الشمس وهذا يعفل ٦,٥ مليون طن بترول ستويا تستخدم في تشغيل محطات الكهرباء الحرارية ويمكن في مصر انشاء عدة محطات

من هذا للنوع قدرة كل منها ٣٠ ميجاوات في شرق العدوينات والواحات والصحراء الشرقية.

البرك الشمسية

تكنولوجيا اخرى يذكرها النكتور أمين ميارك لاستغلال طقة الشعس في مصر وهو ما يعرف بأسم ء البرك المُالحة الضّحلة التي يمكن توليد الكهرباء منها او استخدامها في تحلية مياه البحر وهذه التكنولوجيا المُعْروضُ انْ تَستَخدم في المُناطق السلطية والبحيرات المقحة كسلط البحر الأحمر وبحيرات البردويل وادكو ومريوط وقارون وممكن ايضا في منخفض القطارة .. اما توليد الكهرباء من الشمس ساستخداً الخالايا الضوئية فنحن نعتلك

الخاصلات الزراعية فيمكن تطوير هذه التكنولوجيا التي استخدمها عمرانية جديدة تساهم في حل الفراعنة لنشرها بصورة عصرية في

مادا تحقق ؟

• تلك امكاناتنا من طاقة الشمس ووسائل استغلالها قمادًا فعلنا؟! • الدكتورة انهار حجاري مدير ادارة الطاقة الشنسية بوزارة الكهرياء تؤكد في دراشة لها انه يمكن توفير ما معادل ١٠٥٧ طن بترول من التسخين الشمسي وخطة الورارة هي توفير ٥ ٪ من الكهرياء اللأزمة لنا حتى سنة و ۲۰۰ من الشمس أي حوالي و ۲۰۰ مليلر كيلو وات ساعة سنويا .. باق على سنة ٢٠٠٠ عشر سنوات وستون. يوما تقريبا ونحن بدانا استخدام طَاقة الشمس منذ عام ١٩٧٧ بعثى

تحن الآن في النصف الزمني للخطأ غهل انجرتا نصف الستعدف ؟ ! خاولت أن اقابل مسئولا في همئة تنسة الطاقة الجديدة للتجددة بوزارة الكهرياء ليجيبني عن هذا الموال .. لكن لم استطع .. عن مدى ثلاثة أسابيع ولكن وجدتهم جميا مثىغولىن ..

کل ما حصات علیه هو دراسا*ت* وخطط اشروغات لم تتفد ولاحظت أيضًا أن منطقة سلحل البحر الأحمر تحظى باهتمام الهيئة وتتركز فيها مشروعات كثيرة لاستقلال الطاقة الشمسية .. وفعلا سافرت إلى هناك .. ق الفردقة وجدت الافتة كبيرة الشروع وحدة تحلية مياه بطاقة الرياح وسط سور من الاسلاك الشائكة .. بينما تتناعب مياه البحر ق رأس غارب سالت مسئولا : هل

تستخدمون الكهرباء الشمسية وطاقة



اخمدمهدي

الرياح ?! اجليني بقيظ: هو احتا لاقيين الكهرباء العلاية .. حتى وحدة التوليد الوحيدة التي تعمل بالسولار عتينا معطلة ا ا

متهمان ا

مع أن المغروض أن تنتهى سنة

تَجِنَ حتى الآن _ في مصر _ لم

لاستغلال الطاقة الشيسية لكنها حتى الأن لم تفعل ا!! تستغل الطاقة الشمسنة ولكن ماذا فعل الأخرون ؟ بعض الدول حققت

ANGERS STATES

مركز تنمية الصحراء بالجامعة الامريكية في مدينة السادات مه

البرتغال .. من المهم أن ننكر في ه علا أ

المقام .. اسرائيل ... وكما يؤكد خم إلى

الطاقة الهندسي احمد ثور الدين ف الد

العلم التوليد · الكهرباء باستفادير ~ الميام الملحة الضحلة في البحر المرز سد

مازلت أبحث عمن يستغل شماسرت

مصر .. في الجامعة الإمريكية التقاضا

بالبكتور عدلى بشاي رئيس مرته وو

تتبية الصحراء .. حيثني عن فسأس ـــ

الركر في تنمية الصحراء .. تكاس

البحوث والتطبيقات .. الجمع بإناس

الأساليب التقليدية في الزراع السر

والتكنولوجيا الحديثة .. التعامل أبت ...

· توجهنا إلى مقر المركز بسيا الله الله

السادات .. الميني مصعم .. باسلو سي

الصحراء كصحراء ثم استعرار

وحوائط مزدوجة وفتجات خاط

وذلك لجعل المبنى من الداخل مكا

ذاتيا _ في الصيف تقل درجة الحرار

داخل البني . ٧ . درجات عن خارا

والعكس في الشبتاء .. هذا بدر

استخدام أية اجهزة تكييف الكذأ

فإن المركز يعتعد اعتمادا كليا ع

البحثية أو المرعة اللحقة بالبنيء

مسلحة ٢٥ فدانا .. ويشرح الدكتو

عدلى بشاى انظمة الطافة الشسا

الستخدمة قائلا : نستخدم الخلأ

لادارة طلعبة عياه مغمورة على به

ولا مترا تحت الارض بقوة ١٠ كيا

وات وكذلك طلمية اخرى بقرة

كيلو وات ويوجد نظام اخريجه

الكهرياء اللازمة لمزرعة نموذجه

المهندسة ملجدة عييد متخصص

في تصفيم المبائي الشمسية تشرح لا

فكرة البيوت الشمسية ونحن نتجو

في المبنى فتقول: المبائي الشمسية لا

عناصر تصميم معماري معين ومو

بناء ذات خصائص حرارية معيا

وهي كلها من الصحراء (الطوا

اللبن من الطفلة الصحراوية) وتما

ء وفي مديرية التحرير حيث تم الله

اول سكنين صحراويين تصح

المندسة مأجدة إلى هنك وتقول ا

تصميم الساكن : أنه يعتمد عل نقا

للحوائط الزدوجة وبينهما فرأ

الحائط الاول سمكه ٥٠ سنتيمة

والثاني كذلك ويبنهما ٥٠ سنتيما

فراغ مع وجود فتجات سفلية وعلو

بنظام معين وهذا يسمح بوجود ت

تخمر يستحدم نظام الحواث

الشمسية كجهاز تكييف في السناء التر

الفتحات ، الإقبية فكلها تساعد ع س

استعرار التيار ألهوائي بعد تبريده

القراع بين الحائطين ﴿ اما الاثا

الداخل فكله من البيئة المبحراور

للمواطئي .. اما عن التكلفة فتأو

المهنيسة ملجدة عبيد انها حتى الأ

تعتير مرتفعة واغليها يستند

والحق بكل منزل مررعة وحطير ...

هوائي داخل البني ..

من الخارج باللون الابيض.

سباحتها ١٥ فدانا ..

الطاقة الشعسية سواء و العالم الم

الغوتوفلطية لتوليد الكهرباء اللازة "" "

بين طاقتي الرياح والشمس لتواد

المشروعات وتكاملها

اسرائيل أنشأت اكير بركة شمسية سن

العمارة الشعسية _ أعتماد كل على طاقة الشمس

dimpied ies

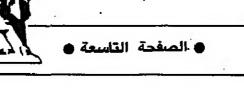
عيد عيد الحميد

وأنا ابحث عن الذي اضاع شمس مصر اكتشفت أن وزارتي البترول والأسكان متهمتان : الأولى حصلت على منحة من ايطاليا قدرها ٩ ملايين دولار منذ علم ١٩٨٣ لانشاء. مجمع صناعي وزراعي في قرية شمسية تعتمد اعتمادا كليا على الشبس في توفير مصلار الطاقة وتزرع ١٧٦ فدانا وبها مصنع البأن ومزرعة مواشي ولكن حتى الآن لم يتم انشاؤها

أما وزارة الإسكان فللقروض انها تتبنى مندسة العمارة الشمسة في. انشاء المن والمجتمعات الجديدة

انجازات ضخمة في هذا المجال امريكا

● ۲۳ اکتوبر ۱۹۸۹ •



هل يصدق أحد أننا نقتل أولاننا بيطه .. تقدم لهم السم • ابايدينا مغلفا بالحنان .. ق الايس كريم ق الشيكولاته و اللبان ، في عروسة المولد .. مصيبة المصالب .. انتا نرتكب أن حقهم ثنبا لا يعتفر. لقد اثبتت الإبحاث العلمية أن الإلوان المساعبة

الستخدمة في صناعة الحلوى ما هي إلا سعوم تسبب السرطان .. الحساسية .. الفشل الكلوى .. تليف الكيد والكل مستول عن هذه الجريمة التي ارتكبت لعشرات السِّنين ومازالت ترتكب حتى الآنّ .. فهذه الألوان الصناعية محظور استخدامها دوليا ولكننا نستخدمها .. صبحات التحدير تنطلق لولف هذا الوياء ولكننا نصد أذاننا. البديل متوافر لدينا وفي متناول ليدينا ولكننا نعشق ما يضرنا ويسيء الى صحننا والى اجسام أولادنا لَّذَلِكُ تَوَاصَلُ مَنِي وَ حَمَلَتُهَا لُواْجِهَةً هَذَا الخَطرِ وَتَبِررُ تَأْكِيدُ الْمُتَصِينُ لِأَهْمِيةً وَقَعْهُ حَلَيْمِهُ .

تحقيق:

نهاد عیسی

كبير تم اخذ عينات من عشر شركات

مصرية للحلوى اثبتت التجارب

لالتهابات بالمعدة مصحوبة باحتقان

نتج عنها سوء عام للحالة الصحية

وفي فئران التجارب ثبت أن لهدُّه

المركبات سمية للكبد من خلال الفحصر

ومن الألوان الخطيرة أيضا لللون

الأخضر وهو يحضر عن طريق خلط

اللون الأزرق بالاصفر كتلوين الغول

السوداني في مصانع الحلويات ليبدو

وعن علاقة الاتوان بالاصابة

بالسرطان يقول د . حيدر غالب استلا

الغارماكولوجي بطب القاهرة وناثب

رئيس جلمعة المتوفية ان الصبغات

الصناعية لها القدرة على الالتحام

بالبروتينات والمواد العضوية

الموجودة بالخلية مما يؤدى الى موت

الخلية أو تغيير طبيعتها . فإن ماتت

انتهت وإذا لم تمت فانها تتكاثر بشكل

كبين وغير طبيعى مسبية الورم السرطاني، وذلك نتيجة لضعف

الجهاز أُلْناعي في جَسِّم الانسان لتعرضه لخلايا سرطانية فوق طاقته .

وعلى سبيل المثال فإن اليسطرمة ق

القلقل

فترة السبعينات كان لونها أحمر زاهى

المحلى ، افتح ، لونها مما اضطر

المصلنع الى استخدام لون احمر

صناعی وقد وجد د . حیدر ان بول

الأفراد الذين يتناولون البسطرمة

تلون باللون الأحمر نتيجة لاستخدام

الألوان الصناعية في تصنيع

البسطرمة والتى أثبتت المعامل أنه

يسبب السرطان فرفع د . حيدر تقريرا

لخلطتها بالقلقال الأرتباؤوط

الستورد وعندما استخدم

الميكروسكوبى لخلايا الكيد

والأبصاث التي اجبريت بقس

في البداية بشير المختصون الى أن ألاظفل هم المستهلك اليومي والرئيس لهذه الحلوى والتي تدخل في تمنيعها الألوان الصناعية كعنصر أسامي وهي مموم معظمها محرم يؤليا ولكننا مازالنا نستخدمها حتى

كيا أن الألوان المصرح بأستخدامها دوليا لها نسب ومقاييس الغارماكولوچى بكلية طب القاهرة انها تسبب فقدان الشهية للاطفال نتيجة سيوح بها للاستخدام الادمى ولكننا نستخدمها طبقا تنوق ونظرة المنتج فقط ونتيجة لارتفاع تُركيرُ اللون في صناعةِ الحلوى كما في في الغشاء المخاطي للجهاز الهضمي وتسلخات متفرقة وعديدة بالأمعاء عروسة المولد فانها تتحول الى خطر داهم كما هو الحال في الإلوان الصناعية المحقور استخدامها والتي تسبب السرطان وأذا نظرنا الى جدول النسم الدولية المصرح بها كما يقول د : فهمى صديق الأستاذ بمعهد التغذية

واخذنا الحد المقبول للاستهلاك اليومي الذي يحسب على اساس ورّن الجُسم نجد أن الطفل يتناول ما يزيد فالإسود اللامع ـ الحد المقبول للاستهلاك اليومى ملليجرام واحد لكل

كيلو من وزن الجسم والأزرق اللامع ١٢,٥ ملليجرام لكل كيلو . وفى نظرة سريعة على هذه النسد نجد فارقا كبيرا بين ما هو مسموح به وما هو مستخدم فعلا كما تؤكده

ولکم ان تتخیلوا علی حد قول د ، هذه الحلوي .

لوحة سيرالية ظريفة

واضاف د . الحسيني انه للأسف

وبالنسية لخطورة اللون اللعلى (الأحمر أو البونسو) كما يقول د . محمد كامل الأستلا يقسم الصباغة بالركز القومى للبحوث ورئيس أكاديمية البحث العلمي السابق فهو يتكون من مركبات كيمياوية بالغة الخطورة على صحة الإنسان. وهو مسحوق داكن يذوب بسهولة في الماء معطيا لونا لحمر قرمزى ، وانه يعتبر من الصيفات الداكنة الى تنتج من المبيغات المياشرة المستخدمة في صباغة القطن والتي تنتمي الى مجموعة الاورو وهى معروفة علميا

خطورة

وللدلاسة على خطورة لون الشيكولاته الذي يستخدم على نطاق

العلمية ولون الأزوجرانين رقم

١٨٠٥٠ في تليل الألوان يعتبر من

الألوان التي تحدد لها فترة سماح

مدتها ثلاث سنوات من بعد. عام

١٩٦٠ في السوقي الأوربية المشتركة

ولون بونسو رقم ١٦٢٥٥ يقع في قائمة

الإلوان المحظورة في الجدول الياباني

ستة ١٩٧٧ ولون اريثروزين رقم

1947ء يقع في دائرة الألوان المحظورة في قائمة الألوان اليلبانية

اما بالنسبة للون الشيكولاته فإن

قرار وزير الصحة عام ١٩٧٥ أه

يتضمن ذكرا بالايجاب أؤ الرفض

وبالرجوع الى جدول الألوان وجد لنها

تبخل تحت تحذيرات السوق الأوربية

öll eist

المُسْتَرِكَةِ سنة ١٩٦٠

تحدا

التحذيرات الدولية ومنع استخدام هذه الألوان فانها للأسف مازالت

مستخدمة في مصر وللأسف فالقرارات

منذ سنة ٧٥ لم تسقط الألوان التي

منعت دوليا حتى الآن ولو فَرَضَ أَنْ

هنك قرارات جديدة لمنع هذه الألوان

بعد سنة ٧٥ فاين هى ، انقا كبلحثين بالركز القومى لم تصل الينا هذه القرارات. رغم اننا بحثنا عنها كثيرا

وقد طرقنا التوحيد القياسي بوزارة

الصناعة مرارا لمعرفة المتوعلت من

هذه الألوان لكن دون جدوى وإذا

وتضيف د .. فايزة اشه رغم

فرض ان هناك قرارات وتشريعات جبيدة تمنع تداول هذه الألوان فانها موجودة ومنتشرة على نطاؤ كبير في جميع المناطق خاصة وليست سراً على أحد . فليس المهم مزيدا من القرارات لكن المهم هو تشبيد الرقلية لمنع استخدام هذه الالوآن للمنوعة دوليا واحكام التاكيد النسب والمقاييس الحولية البديل

لابد من الاتجاء الى الألوان الطبيعية كمخرج من هذه الكارثة سواء عن طريق الاستيراد كاستيراننا فلألوان الصناعية بعشرات الملاسر

. وترد د . فايزه على القول الخاص بان الآلوان الصناعية ارخص من الطبيعية وتقول ايهما افضل ان نشترى الأمراض ومنها (السرطان) لانه رخیص او نشتری لونا طبیعیا يزيد جنبهات قليلة على الصناعية ونضمن سلامتنا ببساطة أيهما نفضل كيلو لون طبيعي مستخلص من البنجر بـ ١٥ دولارا ام نعلج سرطانا بالف جنيه على أقل تقدير الى جانب ان معظم حالات السرطان معروف نهايتها

لدًا فَهِي ترى ان القارنة غير متكافئة تمامًا وأن كان لابد من انتاج حلوى للطفل فمن المكن أن تقدمها له بيضاء بدون 'لـون وهـو لخف

نجاح !

وتقول اننا نجحنا في استخلاص الألوان الطبيعية من النباتات المتوافرة لعينا في مصر وذلك بالتعاون مع المركز القومي للبحوث وأكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا ف مشروع تصنيع مكسبات اللون والنكهة من المصادر الطبيعية وهي نتائج جاهزة للتداول على النطاق التجاري وقد قمنا بتجربتها في خطوما انتاج بمصنعين احدهما قطاع خاص والآخر قطاع عام وقد ثبت تجاحها وهنك طلبات لانتلجها ولكننا كمركز بحثى وصلنا للنتائج ولنا خط انتاج ونحنُّ على استعداد لتقديم ما توصلناً اليه الى مجال التصنيع التجارى الألوان الطبيعية . وتقول د . فليرة

وفي النهاية تطالب د. فايزة

من الدولارات سنويا .

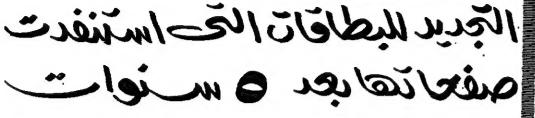
وخاصة إذا كان المصلب طقلا .

وان كان لابد من الألوان فلابد من استخدام الألوان الطبيعية وهو الاتجاه العللي الآن.

أننل لو اقمنا ٢٠ مصنعا لانتاج الألوان فانهم لم يفوا باحتياجاتنا هنا

ويقول د . شمس الدين امبابي الأستلأ بالمركز القومى للبحوث قمنا بتصنيع الألوان الطبيعية من نباتات موجودة ومتوافرة على نطاق كبير ولم تكلفنا الكثير كما يتصور البعض لقد اخترنا الألوان الطبيعيا

هذه المسانع .



وزيرالقويم لـ « فالو »

الانكيار الوئان المسحوة الدعم

- أبومريع- وبعدما تغين الشاع كله .. نعبل لجنة .. وخدر الفي ده .. علام إيه؟ الكمراء ولا العليفونات؟

إذاكاته لاده ولاده . فردم ونفحت بأنى . عل الهميكة الصدف . . إذا لم يكم . يبقى الحال

على ما هوعله .. وتتشكل لجنة قائية .. وقوام توام .. راديمامكة!!



د . جلال ابو الدهب

و ٥٠٠ ألف بطاقة ايضا يمكن اضافة المواليد الجدد للبطاقة الجديدة بعد مرور عامين على تاريخ ميلادهم وببالنسبة للبطاقات الخياصة بالأجانب تقرر تاجيل اصدار ألبطاقات الصفراء للأجانب وسيتم حأليا بيع السلع لهم باسعارها الاقتصادية

أيضا تقرر خفض سعر الزيت لمحلات الفول والطعميه والسمك إلى ١٤٠ قرشا للكيلو بدلا من ١٩٧ قرشا كما تم تعديل اسعار الدقيق عل أساس ٧٠ قرشا لمصالع البسكويت و ١١٠ قروش للمحلات السيلحية و٣٥ قرشاً للمخابز التي تنتج الخبز الأفرنجي والنواشف

الزيت في زجاجة وعن تجربة تعبئة الابت التعوينى في عبوات صغيرة ونظيفة يقول وزير التموين بدأت هذه التجربة في الأسكندرية والغربية منذ ٣ سُنُوات .. فَقَى الاسْكندرية يتم تعبئة الزيت في اكياس بلاستيك او زجاجات بالستيك زنه ١٠٠ جرام وفي الغربية يعبأ الزّيت في رُجَاجاتُ بلاستیک زنه ۵۰۰ جرام وارد طبعا تطبيق هذه التجربة في القاهرة وباقى المحافظات ولكن العقبة الرئيسية هي ارتفاع سعر العبوة البلاستيك عن سعر الزيت التمويني بمعنى أن سعر الزيت التمويني المدعم ١٠ قروش للكيلو وسعر العبوة البلاستيك فارغة ٢٠ قرشا ورغم ذلك فالزيت المعبأ افضل للمستهلك لأنه في هذه الحالة يضمن حمىوله على زيت نظيف صحى خال من الشوائب .

وعن العقوبة الجنائية للذين

يمْسِغُونُ بِيَانَاتُ خَاطِئَةً فِي البطاقات التموينية أو الأشخاص الذين لابيلغون البقال التمويني عن الذمن سافروا او توفوا ليوقف صرف مقرراتهم التموينية يقول .. يتم تغريم صلحب البطاقة فروق الاسعار كلها منذ يوم سفر او وفاة احد المنتفعين بها اي انه يدفع الفرق بين أسعار السلع المدعمة والسعر الاقتصادي

واصحاب البطاقات الحمراء سيصرف لهم ٤٥٠ جرام زيت بسعر الكيلو ٣٠ قرشا و٤٠٠ جزام زيت حر بسعر الكيلو ٨٠ قرشا ، كما سيتم صرف شيكارة ارز للبطاقة ذات الفرد الواحد رْئة ٢ كيلو وللبطاقة ذات الفردين ٤

القاهرة والجيازة والقليوبية

التجديد غدة ٦ شهور وعن الفترة التى ستستغرقها فترة التجديد بدأت من أول الشهر الحالي وستستمر لمدة ٢ شهور وخلال فثرة التجديد لايحق للبقال التمويني للمواطنين ، بل من حق كل مواطن صرف مقرراته في مواعيدها لحين التمويني المقررات التي تم صرفها في دفاتره الخاصة خلال ١٥ يوما من عملية التجديد وبعد ذلك يدون هذه البيانات في البطاقة التموينية

كما أن المواطن بمجرد تقدمه باستمارة تجديد البطاقة الكتب التموين التابع له . والحديث ملزال تسليمه البطاقة خلال يومين على

وغير صحيح بالردّ ماأشيع من ال مقررات البطاقة التموينية ستقتصر الحالية وبنفس كعياتها ويبلغ عدد

کیلو ارز.

والاسكندرية

استبدال البطاقة بحيث يدون البقال

فقط على السكر والزيت بل أن جميع الحصص التموينية الحالية كالأرز والشاى سيتم صرفها بنفس اسعارها البطاقات التموينية الحالية ٩ ملايين

JAVI00 150

على هذا الحد كثيرا

ALC: NO.

MALLON .

-

A COMMON

Faller of the party

100 Jan 11 1

See 1

· I was

الم المراجعة

the same of the same

may been

To a to have

· --- ----

a led comme

.

×----

Same and

-

-

....

--

"W

...

-

· · · · ·

M. .

٠.

45.

44 4

.

1

1

10 12

--

** L

وفي لقائي مع الدكتور الحسيني عيد المحسن البلحث بقسم علوم الصيدلة بالركز القوم للتحوث بادرنی بسحب کیس لبان طون من درج مكتبه وهو من انتاج احدى الشركات الكثبرة والمنتشرة الأسواق بمنتجاتها المثتلفة احضر ورقة بيضاء وكوب ماء وقام بعملية بلل لكرات اللبان ومررها على الورق الواحدة بعد الأخرى في حركات عشوائية . وكانت النتيجة مجموعة من الخطوط والألوان المتداخلة مكونة

الحسيني كل هذه الألوان تتجمع في معدة الطَّفل وما يمكن أن تسببه له من اذي واضاف أنه ليس هناك حد أدني من الضمير أو المستولية من منتجى ويروى أيضًا موقفًا تعرض له هو

شخمسا اثناء قضائه اجازة الصيف وعلى البلاج لاحظ أن طفلته التي تبلغ من العمر خمس سنوات تهرش باستمرار في يدها واكتشف انتشار طفح جلدى شمل جسمها بصورة مزعجة . واكتشف انها اكلت ، غزل البنات ، بدون علمه وظلت تعالج لمدة طويلة من هذه الحساسية .

الشديد هذه الالوانَ في أسواقنا ومتاحة للجميع في محلات العطاره والحدادة والبويات لانها موأد كيمياوية تستخدم في عمليات · النَّقَاشَة ، بالمنازل وعلى رأس هذه الألوان اللون اللعلى • الأحمر • وقد احترف الباعة الصائلون خاصة في الأحداء الشعبية تحضير مكسبات اللون والفاكهة بطرق بدائية لانتاج الوان مجهولة الهوية . ومن أهمها اللون (الاحمر) والذي يضاف الى عروسة المولد وغزل البنات وغيرهما من الحلوى الى جانب الفول المدمس والطرشي والخوخ ليبدو لهنها أحمر.

بأنها تسبب السرطان

كما أن الصبيفات المياشرة تستقل لانتاج اللون الإسود المستخدم في تلوين وغش الزيتون . وايضا لانتاج اللون البنى المستخدم كبديل الون السيكولاته .

تحذير ويحذر د . حيدر من اخطار اخرى تصيب الطقل وهي الألوان التي يستخدمونها في الرسم فإن معظم هذه ألألوان سام تمتص عن طريق جلد

الأطفال بسرعة بعد انتقالها عن طريق يده الى القم اى أنه يجب الاهتمام لذلك لابد من الرقابة الشديدة عز

الإلوان التي يستخدمها الطفل والتاكد من أنها خالية من السموم ايضا ويجب الاهتمام بالألوان التي تدخل في صناعة لعب الأطفال وطلاء سرير الطفل ايضا وكل ما هو ملون يستخدمه الطفل .

ويطالب د . حيدر بضرورة احكام الرقابة من قبل وزارات الصحة والصناعة والتموين لتحقيق الأمان بالنسبة لاستفدامات الألوان الصناعية المتداولة علليا وايضا الاهتمام بتجهيز المعامل المركزية والثي لابد أن توجد في كل محافظة بالأدوات الحبيثة في الكشف عن الألوان ونسبتها . ولابد من حملة توعية على المستوى القومي عن طريق أجهزة الأعلام لخطورة هذه الألوان

وتؤكد د . فايزة حموده الأستاذ بالركز القومى للبحوث وعضو مجلس الشوري أن هذاك قصورا في الرقامة على أنتاج وتداول هذه الألوان في مصم وق التشريعات الصحية لاستخداد الإلوان ومقليبسها . وتقول أن الدليا على غَفْلَة هَذَهُ النَّشْرِيعَـات أنَّهُ بالرجوع الى الجدول الخاص بالألوان التي يسمح باضافتها الى المواد

الغذائبة والذى صدريناء على قرار ورير المنحة رقم ١٧٨ لسنة ١٩٧٥ اتضح الاتي أن لون الأمارانت والوجود في دليل الألوان تحت رقم ١٦١٨٥ تم حذفه في الولايات المتحدة في عام ١٩٧٦ ومازال يستخدم في مصر حتى الأن ،

واللون الأزرق اللامع تحت رقم . ٢٩٠ وكذلك لون الأخضر الثلبت تحت رقم ٤٢٠٥٣ ثبث انهماً بسببان أمراضا سرطانية كما تذكر للراجع

بذلك الى وزير الصحة والمسئولين أنذاك بوزارة الصناعة واستجلبوا لطلبه بعد عرور ٦ سنوات من

الملونة جاء فيه اطلعت بكل الاهتمام على مقالات سيادتكم بشأن المواد الملوبة التي تضاف الى المواد القذائية ، وكذلك ما نشر بجريدة (الديلي ميرور) في هذا الصدد ، واوضح إن المواد الملوية التي تدخل في الصناعات الغذائية تنقسم الى مواد ملونة نَبِلتِية الأصل . مواد ملونة صناعية ، والمواد الملونة النبلتية لا تَشْكل أي اضرارا صحبة باضافتها للمواد الغذائية ، ولكنها قصيرة المفعول وتنقضى الوانها يسرعة ، بالإضافة الى انها غلية الثمن ومازالت محدودة الألوان أما المواد الملونة الصناعية فانها تتميز بتنوع الوانها وطول مدة بقلنها ورخص سبعرها . ومن أجل ذلك كان الاقبال على المواد الموتة الصناعية أكثر من الإقبال على المواد الملونة النباتية لا تصنّع المواد الملونة للأغذية في مصر، ولكنها تستورد من الخارج،

أرسل الدكتور راغب دويدار وزير الصحة تعليقا على ما نشر بشأن المواد

وبالتال تسهل الرقابة عليها في منافذ الدخول ، ولا يفرج عنها إلا بعد فحصها معمليا والثاكد من مطابقتها للمعايير الصحية والمواصفات القياسية والتي حددها مرسوم الالوان الصادر في ٥ / ٥ / ٤٦ والذي عدل اعوام ٤٧ ، ٥٥ ، ٥٥ ، ١٩٦١ ، والقانون رقم ١٢ لسنة ١٩٦٦ وقرارات وزير الصحة أرقام ١٧٨ لسنة ١٩٧٥ ، ١٩٨١ سنة ١٨٩١ ، ١٨٦ لسنة ١٨٨١ . ١٦١ لسنة ١٨٨٢ . ١٨٩ لسنة ١٩٨٤ ، وهذه القرارات حديث اصناف المواد الملونة التي يسمح بدخولها لاضافتها للمواد الغُذَائية وما غير ذلك فلا يسمح بدخوله لمصر. تتم تهيئة هذه الإلوان المستوردة ووضعها في شكلها المستخدم في شركة

الخلاصات الغذائية التلبعة للقطاع العام ، وفي بعض مصانع الأغنية للقطاع إلا أنه يتم استيراد مواد ملونة للاستخدام في اغراض الصناعات غير الغذائية وهذه للواد ارخص سعرا وغير صالحة للاستخدام للاضافة للمواد الغَدَائِيَّةِ ، وَهَذَهُ الْمُوادُ ٱلْمُلُونَّةُ الْمُسْتَخْدَمَةٌ فَي الصَنَاعَةُ هِي النِّي قد يستخدمُها بعض ضعاف التفوس في تلوين الغداء ، وهو ما تحرمه القوانين واللوائح ومن هنا فإن الإجهزة الصحية على مستوى الجمهورية تتابع المواد الغذائية التي تدخل فيها الالوان سواء في مصانع الإغذية أو في منافذ التوزيع المختلفة ويدخل ضمن ذلك الرقاية على عروسة المولد والحلويات المختلفة

وعلى سبيل المثال فقد تم في العلم الماضي في القاهرة فقط فحص (٢٤٩٠) عنته من المواد الغدائية المختلفة للالوان ثبت عدم مطابقة بعضها للمعابير أو المُواصِّفَاتَ القَياسِيَّةِ وَاتَحْنَتَ حَيَّقَهَا الإجراءاتِ القَّانُونِيَّةِ الْوَاحِيَّةِ . كما انه كان نتيجة لما نشرتموه . ان نشطت الأجهزة الصحية حيث تم تكثيف الرقاية على مصانع حلوى المولد ومنافذ البيع ، وعلى سبيل المثال فقد تم في الأسبوع الاول من شهر اكتوبر المرور على ماثة مصنع في (١٤) محافظة وتم اخذ (١١٩٣) عينة من هذه المصانع ومن منافذ البيع واماكن العرض خلاف ماتم في باقى المحافظات ، كما ورد للمعامل الركزية في القاهرة فقط (٩٦٥) عينة من الحلوي منها (٤٠٠) عينة ملونة ثبت سلامة كل العبنات التي فحصت من كل المعافظات عدا عدد قليل من العينات الواردة من محافظتي النبا والغربية حيث وجد ان اللون المضاف من الإلوان التي تم حظر استخدامها من عام ١٩٨١ وهو لون (الإمارانت) ، وقد تم الضبط والتحفظ على جميع الحلوى المخالفة بالصانع ومنافذ البيع وحررت المحاضر اللازمة للمخالفين وابلاغ السلطات القضائية لاتخاذ الآجراءات القانونية، وسوف تستمر الوزارة والاحهزة الصحبة المحلبة في هذه الحملات حماية لصحة المواطنين. ــ وأود أن اشير أي أن ماتم تصنيعه من مواد ملوتة في المركز القومي للبحوث هي مواد ملونة نباتية إلا إنها لم تدخل بعد مراحل الانتاج . وأن ما نَقْر عَنْ أن ورَّارة الصحة لم تطور قائمة المواد الملونة (المصرح به والمنوع) ليس صحيحا ، وما ضرب من مثل في هذا الشان من أن لون .. ، بنسو ٤ ، ، لون ، الإمارانت ، لا يزالان يستخدمان في مصر ، فقد منع استخدام لون ، بنسو ؟)

بالقرار الوزاري ۱۷۸ لستة ۷۰. كماً صدر القرار الوزاري رقم ٨٣١ لسنة ١٩٨١ بمنع استخدام لون (الامارانت) ، وجميع الألوان المستخدمة حاليا في مصر يتم مراجعتها بصفة

و في النهاية ، أود أن اشكركم على ما قعتم به من تنبيه في هذا الشأن ، ونحن على ثقة بأن الوزارة والأجهزة الصحية ستقوم دائما بمتابعة الرقابة الصحية

المصرح بها من قبل هدئة الغذاء والدواء الأمريكية فعثلا استخلصنا اللون الأصفر من الجزر الأصفر جديدة نظير دفع ٥٠ فرشا للبقال وقشور الموالح ومن زهور القطيفة التمويني بالنسبة لليطاقات الخضراء والاقصوان واللون الاحمر من الكركبية والبنجر _ العنب الأحمر _

التين الشوكي واللون الأخضر من الكلوروفيل الأخضر ـ ومن السلق والبقدونس والسبانخ والبرسيم وكما ثلاحظ أنها كلها مصادر

متوافرة واقتصادية والحديث مازال للدكتور شمس . وتم عمل مواصفات فياسية لكل لون للتطبيق في بعض المصائع المنتجة لحلوثات الأطفال (اللبان ـ البنبون) بالاضافة ، الى أحد مصانع انتاج الأيس كريم وقد ثبت نجاحها بشهادة القائمين على

ويدعو د . شمس رية البيت الي استخدام وانتاج هذه الألوان بنفسها في المنزل وهي عملية بسيطة .

حموده بلحكام الرقابة على جميع المنتجات الغذائية المحفوظة والمعلبة . وتشجيع تصنيع مكسبات اللون والنكهة من المصادر الطبيعية وتشديد الرقابة على تصنيع الحلوى الاضرى وستصرف لهم بطاقات بالناطق الشعبية والقرى والنجوع والاشتراط عند استيراد مكسبات اللون والنكهة الصناعية ان تكون مستخدمة في البلد المصدر (المنبع) حتى لا يقرروا اعدامها بتصديرها ال دول العالم الثالث .. والتأكد عند استيراد هذه المنتجات أن تكون طرق

تقييمها طبقا للمواصفات القياسية وليست كما يشترط البائع .

إرداد هذه الأيام حديث الناس عن تغيير البطاقات التموينية وثارت بينهم أسئلة عبيدة عن تغيير الفئات المستحقة للبطاقة

التموينية ، وهل سيحدث تغيير في

الحصص التموينية المقررة

واسعارها ؟ وما هي الفترة التي

اجرت الحديث ـ

رينب ابراهيم اسئلة عديدة حملتها ، مابو ، ألى الدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية ليجيب

في البداية كان التساؤل الاول هو اللذا يتم الأن تغيير للبطاقات

قَائُلًا : مَا يَحَدَثُ الْأَنْ لِيسَ تَغْيِيرًا للبطاقات التموينية بل هو بمثابة احلال وتجديد لها ، لان البطاقات الحالية تعمل منذ ٥ سنوات وقطعا هذه مدة طويلة تد خلالها نفاد معظم صفحاتها لدرجة حدوث مشاكل بين البقائين التموينيين الذبن لا يجدون مكانا في البطاقات لتدوين البيانات وبين الجمهور ومفتشى التموين. واذلك قررنا اجراء عملية احلال وتجديد للبطاقات الحالية التي أستنقدت عدد صفحاتها وتسليم البطاقة القديمة واستلام بطاقة

و ١٠٠ قرش للبطاقة الجمراء . ومع ذلك توجد بعض فثات من المواطنين لن يتم تغيير بطاقاتهم التموينية مثل المواطن الذي فقدت بطاقته التموينية وعمل بدل فاقد لها ومازال عند صفحات النطاقة خالبة وايضا المواطنين المسافرين ق الخارج

والذين لا يصرفون مقرراتهم التموينية وتوجد في بطاقتهم صفحات نفس الضوابط ● هل تجديد البطاقات سيتم

ينفس الضوابط الحالية ولنفس

الفئات الستحقة ؟ يقول وزير النموين .. تجديد البطاقات سيتم بنفس الضوابط الحالية ولنفس الفئات الستحقة للدعم الكلى وهم جميع موظفى الحكومة والقطاع العام حتى وان تجاوز دخلهم ٢٠٠٠ جنيه في العام ، كما يسرى هذا المدا على اصحاب الكادرات الخاصة مثل الضياط والقضاة والصحفيين وبعض الفنات خضراء ذات دعم كلي ، كما ستصرف رات دعم جزئي <u>عم جزئي</u> لاصحاب المهن الحرة والحرفيين

والاطباء والحائزين على اكثر من ١٠ ر، لاط افدته الحصيص كما هي

ويؤكد وزيس التصوين .. ان الحصص التموينية سيتم صرفها البطاقات سواء الخضراء ذأت الدعم 🚆 الكلى أو الحمراء ذات الدعم الجزئي 🖥 کما هی دون ای تغییر فی کمپاتها واسعارها فمثلا سيتم صرف كيلو الا وربع سكر لكل مواطن مدون بالبطاقة الخضراء بسعر ١٠ قروش للكيلو 🚾 وكيلو الا ربع سكر اضاق بسعر ٣٠ 🖺 قُرشًا للكيلو ، كما سيتم صرف كيلو الاً ربع سكر بسعر ٣٠ قرشا للكيلو 🚟 لاصحاب البطقات الحمراء وكيلو الا ربع سكر اضال بسعر ٧٠ قرشا للكيلو ويانسبة للزيت سيصرف لاصحاب البطاقات الخضراء ٤٥٠ **جرام زيت بسعر الكيلو ١٠ قروش** 🏯 لكل فرد بالبطاقة و١٥٠ جرام زيت

اضافي بسعر الكيلو ٣٠ قرشا.

ويضيف الوزير بقوله ان تجربة ربط السكر الإضاق والزيت الاضاق على البطاقات الثموينية هدفها الأساسي هو ضمان وصولهما الى المستهلكين المستحقين لهماخاصة ان سعر كيلو السكر بالسعر الاقتصادي هو ١٦٠ قرشا تصرفه الدولة على البطاقات التموينية كسكر حر بسعر ٩٠ قرشا للكيلو اي ان الدولة تدفع ٧٠ قرشا دعما لكل كيلو سكر ، ويتم تنفيذ هذه التجربة في ٤ محافظات هي

عملية تجديد البطاقات التموينية يقولَ الدكتور جلال أبو الدهب . أن وقف صرف المقررات التصويني

الجندة للبكتور جلال أبو الدهب سيتم

الأكثر .



کتبت : منی عید

كل انسأن يمثلك جَمالًا يميزه عن غيره .. البعض يملك الابتسامة السلحرة الجذابة والبعض الآخر يتوافر جمالهم ل سحر غيونهم وغموضها وأخرون يمتلكون اون البشرة الجذابة النَّاضجة. وكثير من النساء يهملن العناية ببشرتهن ويمنحن الفرصة لظهور التجاعيد والحبوب والنقط السوداء ﴿ وجوههن فتظهر عليها أعراض الشيخوخة المبكرة .

حىومى

التعليم قرارا هذا العلم ينص على تقسيم تدريس المواد الثي تدرس في الصغين الأول والثلني الثلاوي على العام الدراسي بمعنى ان تدرس نصف المواد في النصف الأول من العام ويمتحن فيها الطالب امتحانا نهائيا ثم يدرس باقي المواد ق النصف الثانى وذلك باستثناء

وهذا النظام يدرس الأن في بعض المدارس فقط على سبيل التجربة بحيث يعمم من العلم القادم إذا ثُبِتَ نَجِلتِهِ ۖ وَلَنْتَرَكُ التَّجِرْبَةَ الفعلية تحكم على هذا الأسلوب الجديد علينا ، المعروف في الخارج ولكن هناك ملاحظة خاصة باللقات

المعروف أن تعلم اللغة يعتمد



مادتى اللغة العربية والدين اللذان يدرسهما الطالب طوال العام .

على الاحتكاك والمأرسة وتطبيق هذا النظام يعني أن الطاقب سينقطع عن اللغة التي درسها في النصف الأول من العام حوالي ٨ أشهر قبل ان يدرسها مرة اخرى في العلم الذي يليه . فعلاا سيتذكر الطالب إنن مما درسه من حصيلة كلمات أو تراكيب لغوية أو قواعد ؟ ان هذا القرار يعنى ازبياد ده، مستوى معرفة ابنائنا تدهور مستوى معرفة باللغات الأجنبي وبالطبع تشجيع الدروس الخصوصية في هذه المواد التي سترتفع اثمان الحصة فيها لتبلغ ارقاما فلكية بالإضافة الى زيادة الإقبال على المعاهد الخاصة لتعلم اللغة والتي تمضي دماء من يلتحق بها . فلماذا انن لا نستثنى اللغات الاجنبية من هذا النظام الجديد اسوة باللغة العربية ؟

منى سليمان



جمال العيون

● لا يقتصر الأمر بالنسبة للشخير العالى للنائم على أحداث اهتزازات في زجاج النوافذ .. تو يؤدى الى هروب الزوجة أو الزوج .. ولكنه قد يجعل الحياة نفسها في غَلَيَة التعاسة والشقاء للشخص الذي يصدر عنه هذا الشخير العالى اثناء النوم ..

يقول • كارل جورج لايسز • _ كبير الأطباء في احد مستشفيات المانيا الغربية التي افتتحت مؤخرا عيادة خاصة لدراسة عملية النوم • أنّ اليوم التالي للشخص الذي يصدر شخيرا عالياً يمكن أن يصبح عذابا من الصداع الذي قد يصاب به أو جرح بالحنجرة أو في الأنف، مع الطلق والرغبة في النوم طوال اليوم ، لأن صاحب الشخير لا يستمتع بالنوم العميق المريح ويطلق الاطباء على هذه الحالة

اسم ، انقطاع التنفس اثناء النوم ، ولكن مع التقدم العسى يستطيع اليوم اصحاب الشخير العالى ان يقضبوا ليلة في مستشفي برونزبوئیل ، علی ساهل بحر الشمال هناك كمبيوتر يقوم بمراقبتهم اثناء النوم ويسجل ملاحظات عن الاوقات الذي يتوقفون فيها عن التنفس السليم ويبداون في الشخير .. ثم يقترح الكمبيوتر بعد ذلك العلاج المناسب .

بلغت تكاليف هذا الكمبيوثر والدراسة العملية للنوم مائة الف مارك المائي ولكن كما يقول مخترعه ان المال الذي صرف لاختراع شذا الكمبيوتر لا يساوى شيئا أمام راحة وعلاج الشخير الذي في جالة عدم علاجة يمكن أن يؤدى الى امراض اخرى تكاليف علاجها تقوق ثمن الجهاز الجديد ، بل ان الشخير في بعض حالاته المتقدمة يؤدى الى

عادت إلى القاهرة مؤخرا السيدة أميمة الشاقعي حرم السفير محمود ابو العينين بعد ٤ سنوات قضتها ق

وعن طبيعة الحياة في النبحر وعادات وتقاليد هذا ألبلد الافريقي تقول السيدة أميمة أن النيجر بلد إسلامي عدد سكانه ٧ ملايين نسمة ويهتم بالزراعة والتجارة ويعمل بالتجارة حوالى ٥٠ ٪ من السكان وطبيعة اهل النجير معيثة وهم. لتحفظون في علاقاتهم بالإجبانب

وحداد المدينة هادئة ويعيش في العاصمة نيامي حوالى ؛ الأف فرنسي بمتلكون المحلات الكدى. والنيجر بلد فقير يأتي في مؤخرة قائمة الدلاد الناسة ويعيش على الساعدات ولذلك تنتشر أمه مكاتب الامم المتحدة والمنظمات الدولعة واللفة الفرنسية هي لغة المتعلمين

ولغة وسائل الاعلام بالإضافة ألى اسماعيل لغتين أفريقيتين هما ، الهوسان ، وذلك والجرماء التي تيث بهما بعض التمشع البرامج في الراديو والتليفزيون. الحربى ...

السيدة البيعة الشافعي أن الراة تشارك في الحياة السياسية

للمناسيات الخاصة للمنترات المتالقة

يقدم مصمعو الأزياء موييل البرنسيسة

عن قعاش ذهبي اللهن مدعم بالفصوص.

المتوداء و موعدل هذا القسدال تعتدد

على النواز الون القطاس اكثر من النواز

طريقة التقصيل فهو بسيط للخلية ضيق

أسعد النميي تهنئة معربي مامية للعروسين

من الزميله سناء

إلى منمب وزير حيث تراس وزارة والصناعة كما تعمل بالتجارة بشكل الشئون الاجتماعية والمراة تعمل في كل المجالات مثل التليفريون والفن

الأكس تعطى أمرانا الكثر

اللغاز الحريز الأسود المسي وال

علماء الإرتاء بنص

استاك بعرجة اكتي

وأهالى النيجر يهتمون كثيرا بالنباتات والخضرة لنرجة أن العيد القومي للنبجر إسمه عبد الشجرة وفي هذا اليوم يقلم احتفال كبير صباحا يحضره الرئيس والوزراء ورؤساء البعثات الخناوماسي والسنولون وجميع الشخصيات الهامة ويقوم كل فرد بزراعة شجرة وشعارهم هنك ء ارض بدون خضرة ارض بدون حياة ، .

لكل مِنَا شَخْصَيَةٌ مَعِيْنَةٌ وَسِمَاتُ الشَّحْمِيةُ تَخْتَكُ طَبِعا لِعِدِامِل عديدةٍ . فهنك شَخْصية تكون واثقة من ناسها وتنقل للأخرين ثلك من خلال سلوكتاتها وهنك الشخصية التي تنقصها هذه الثقة واحياتا ما تكون هذه الثقة أو عدم الثقة في غير موضّعها ويمكن أن تتعرفين على ذلك من خلال

الإجلية عن هذه الإسئلة المُسْ إِذَا إِنْحَدْتُ قُرِازًا فَهَلْ تَعْسَكِينَ بِهِ حَتَى لِو كِانَ ذَلِكُ عَلَى حَسَابُ شَعْبِيتُك لدى الآخرين -٧ - إِنَا حِلسَتِ مَعْ أَحْرِينَ فِي حَقَّلَةُ مثلًا وَاصْطَرِينَ لِلتَعْلِينَ لَلْحِمْلِمِ فَهِلْ تَعْطَيْنَ أَمْ لا ؟

٣٠ إذا قفت بشراء بعض إحتياجاتك من الملابس فهل يحرجك أن يكون البائع رجلًا ؟ ١ _ هَلْ تَعْتَقُدِينَ أَنَّكُ تَقُومِينَ بِدُورِكُ كَرُوحَةُ كَمَا

ه _ إِذَا لِم تَجِدي الخَبْمَةُ النجِيدَةُ في أَحِد المطاعم مثلا فهل تملكين الشجاعة بالتوجه للمدير وللشكوى ؟ ٦ ـ هل تكرهين التقر في صوراء؟

﴿ _ هل تملين إلى الاجتفاظ عاراتك ٩ . عندما يذكرك البعض بالخير فهل تشكين في سداتهم واخلاصهم ١٠ _ هل تشعرين أنك الل شاتا من الأجرين ؟ ١١ ـ هل انت راضية عن مظهرك؟ ١٢ - هل تحتقين أن الأخرين يتفوقون عليك ؟ ١٢ ـ هل تقعرين بحرج شيد إذا وجيت ناسك ترتدين ملابس غير رسبية في إحدى

الحفلات بينما الجميع يرتدون ملابس رسمية ١٤ - هل تتمتعين بحب معظم الناس؟ ١٠ - هل تعتقدين أنك جداية أ. ١٦ ـ قل تعتقين أنك شجمية مرحة ١ ١٧ ـ هل تتقنين عملك ؟ ١٨ ـ هل تعتقين أن لديك ثوقا فنيا في اختيار

١٩ - مل تتسمين بالهدوء وقت الإزمات ١ ٢٠ مل علاقاتك بالأخرين على ما يرام ؟
٢١ ـ مل تصفين تفسك بانك إنسانة علاية إم

٢٧ - هل تتنشن لو كنت شخصية لخرى ٢٧ - هل تشعرين بالغيرة من نجاح الآخرين ؟ ٢٤ - هِل تَتَجَنَّينَ القيامَ بِتَصَرِّفُ مَا لانه يضَافِقَ الأَجْرِينَ حتى أو كان هذا التصرف

٧ - هل تشتعرين بقضجر إذا وجه اليه

بعد الأجابة عن الأسطة الآتية ، ضعى درجة واحد للاحديث يتعم على الاستاد 1 ، 2 ، ه . 11 ، 17 ، ومن 12 ألى 2 ، وصفر على الإجابة بلا أما الاسطّلة الأخرى فضعى نرجة وأحدة على الإجابة بلا وصفر على الإجابة بنعم.

وإذا حصلت على ما بين ١٢٠ ، ١٤ الرجة ثقتك يتفسك وقوة شخصيتك كما يدركها الآخرون معقولة ولكتك قد تحتلجين تدعيمها ظيلا فذكري نفسك بكل ما تملكينه من مهارات وقدرات وقوة .

أما إذا حصلت على ١١ درجة فأقل فانت تحتلجين تدعيم الصورة التي تعكستها عن نفسك . فانت متواضعة اكثر من اللازم

ليرزعهن

بالرامي م

ويطره

, 5 L

ي العال

خِد مصو

1.0

و ه څواله

в Л.

الضيأ مهو

4

مر مورو

المناطق المنا

BL .

المسراة المسر

يعتبر ألفناء من الانشطة الموسيقية المحببة للصر المارسه منذ مولده بطريقة علوية ، ولذلك فقد جعله كثير من علماء المسر و سريية محورا هاما ل برامجهم الوجهة لطفل الحصات وقد قامت النكتورة اميرة سيد فرج الأستاذ المساعد بقسم الدراسات للوسيقية

التربوية بكلية التربية للوسيقية _ جامعة حلوان، بأعداد بحث بعنوان الأغنية كمعلومة متكاملة لطفل الحضانة من اربع إلى ست مسوات . ويهدف البحث إلى وضيع التربية الموسيقية في إطار تحقيق النمو التكامل لطقل الحصياتة وتقول البلجثة أن مشكلة هذا البحث

أثارتها الزيارات الاستطلاعية العديدة التر قمت بها لدور حضاتة ذات مستويات مختلفة حيث وجنت ان مفهوم تربية الطفل لدى من يقومون بالإشراف هو كيفية تقييد حرية الحركة للطفل وتكس

المعلومات في ذهنه والتباهي بتدريس كم من الكتب وصل في إحدى الحضانات الى لحد عشر كتابا ! بحجة أن هذه الدور حريصة على تنشئة جيل يتسم بالجدية والانضباط والحقيقة أن هذا النطق مجال لكل أراء العلماء والتربويين العاملين في مجال الطفولة .

وعن الانشطة الموسيقية ومدى إرتباطها بمزاخل نمو الطفل تقول د . اميرة قرج أن الأنشطة الموسيقية المتطلة في الألعاب الحركية والتوقيع بالألات الأيقاعية وكذلك الحركات المسلحبة للغناء تكون كلها عنصرا معاونا ف النعو الجسمى للطفل

كذلك تساعد الإنشطة الوسيقية و النمو الحس حركيا والذي يشمأ . ثلاثة محاور، الحركة الجمسيا العضلية ، تدريب السمع ، تدريب الغناء ـحيث تساهم بفاعلية في تنمي النازر الحمى حركى كالتصفيق المشي أو الاثنين معا أو تقليد حركا أجنحة الطيور بفرد التراعين ث تحريكهما في الهواء لأعلى واسطل ثد ضمهما إلى جاتب الجسم للتعبير عن نوم الطائر . ويقطيع ستكون هناك صعوبات في التنفيذ ولكن بالتكرار والمثلارة سيصل الأطفال لأداء حسن أمأ تدريب السمع فيرتبط بالتعرف على شقى الوسيقي وهما الإيقاع والنغم ويتمثل تعرف الطائل عل ألايقاع بتصفيق العلمة لنموذج إيقاعي يصلحب كلبة ولتنسة الاحساس بالإيقاع عن طريق اللمس بان تزيت للعلمة تقرات على كتف احد الاطفال فيصفق ما تقرته المعلمة او ينين برجليه أو يقرقعة الأصافع اما عقص النغم فيبدأ يتعبير الاصوات المصطة بالطفل كاصوات الصوائك وأصبوات النقود أو الاوانسي

النائستيك أو الألومنيوم. أما الغناء فيندا بكلمات بسيطة منغمة مثل قطتي ثم التدرج باعطاء اغتيات وتلعب الانشطة الموسيقية دورا هاما في النمو العقل المعرق والنمو الوجداني والإجتماعي . فالطفل بنجه ل فرة الحصائة ندو المسوسات القصور اللفرة على التفكير المجرد علاوة على أن إدراك الفاهدم لا يكون مصورة مجردة وإنما يميل الإطفال إلى الإدراك الشكيل أو التركيين أو الوظيفي بالإضافة إلى قضون القدرة

• الاسم: غيير غيدالسبيع خريجة كلية الإعلام قسم العلاقات العامة

• تهوى بالقراءة وخاصة القراءات الاسية ، قرات معظم اغمل نجيب محفوظ ويوسف السباعي • تتمنى العمل بالصحافة لأته عمل غير روتيني ويمكن من خلاله حدمة الأخرين والمجتمع عكل وق نفس الوقت تتمنى الإيطغي عملها على حياتها الخاصة بحيث تحقق النجاح في جميع اوجه





﴾ تعشياً مع موضَّة اشراك كيار

النجوم في لعبة الاعلانات ينيع

التليفزيون حاليا اعلانا عن احدى

سيارات النقل يقدمه نجم

الكوميديا محمد يوسف الشهير

· بشكل ، في فرقة ساعة لقليك

الأذاعية التى امتعتنا أيام زمأن

والتى تخسرج منها اقطاب

المهم لقد احزننى ظهور فنان

هذا الاعلان ولكننى عذرته ايضا

بالرغم من حزنى فهذا الفنان

الكبير لا يعمل ولا يستعان به في

الأعمال التي ينتجها التليفزيون ومن بعده قطاع ممدوح الليثي

لانتاج بالرغم من عطائه المتجدد

أمن أين يعيش!! وعلى هذا

الأساس كان لا عفر امامه من طرق

أبوأب الإعلانات مهما كان هذا

الأمر معذبا له ! عبب يأسادة كمار

النجوم يجب استغلال فنهم من

خلال أعمال تتناسب مع امكاناتهم

● من البرامج الجيدة جدا على

شاشة التليفزيون برئامج سينمآ

الشباب الذي يعده ويقدمه جمال

انشاعر على شاشه القناة الأولى

البرنامج فيه فكرة جلاةومحددة

الملامح وهو افضل من برامج

رُوُّ مسلسلات النكد والهم والقرف و

أي سعيا وراء لقمة العيش الطباقي الأرالذم تحا

الجد الراكه المالية ا

الذي تعلن عنه وزارة التموين ولا

ابتسامة قبل النوم لمشاهدي

شأشته الاولى فلماذا الايعامل

مشاهدى شأشته الثانية بنفس

ان شاشة القنباة الثانسة

طريقة من العديد من

﴿ أُتستطيع ان تختار مشاهّد

الافلام والمسلسلات الاجتبية التي

عرضتها أيام زمان من افلام شارلي

شابلن ولوريل وهاردى وبوت

تتناسب مع طبيعة ما تعرضه

الأن وبعد انتهاء موسم الطيل

يتناسب مع عظمة ما حققنا في

والزمر الذي سبق ان قلت أنه لا

أسهر اكتوبر العظيم على أيدى

قواتنا السلحة العظيمة .. هل

یحق ٹی ان اسال کم تکلفت هذه

الحفلات التى اقامتها وزارتا

الاعلام والثقافة والم يكن من

الافضل انفاق هذه الأموال في

انتاج عمل روائي عن حرب اكتوبر المجيدة خاصة ان معظم

فنانينا على أستعداد للعمل مجانا

إلى هذا العمل الوثائقي العظيم

إلانه شرف لهم ووسام يعلق على

مجدى عبد العزيز

AND THE RESERVE OF THE PERSON OF THE PERSON

□ احتفالا بفوز الفرقة القومية

العربية للموسيقي بقيادة المايسترو

اللبناني سليم سحاب بالجائزة

الذهبية في مهرجان العراق الأخير

اقامت عرضين منميزين بالسرح

الكبير بدار الأويرا يومي ١٦ ، ١٧

أكتوبر حيث قدمت مجموعة اغنيات

منها أنا في انتظارك والورد جميل

وبادي النعيم وحقايله بكرة وعدد من

الموشحات من بينها بابهجة الروح

وياليل وياسيد الملاح أالغرقة تضم

ستين عضوا وشارك في حفلاتها

الأخبرة الفنآن التونسي الكبير لطفي

بوشناق والفنانة الجرائرية نغم التي

غنت من تراث خالد الذكر الموسيقار

□ يقدم فريق كورال اطفال الأوبرا

حفلًا مساء الحمعة ٢٠ اكتوبر

بالسرح الكبير يقوده المايسترو سليم

سحاب وتشترك فيه الطفلة اللبنانية

ريم بندلى والتي سبق لجمهور القاهرة

سىد درويش ..

صدورهم طوال العمر ا

ربوت ولوكسيتلو وغيرها من الإعمال الحديثة المتعة التي

الأسلوب ؛

كوميدية

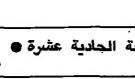
🎇 القناة التلتية

Maria Land

بأسلوب مضحك ! ' ي باسلوب مصحك : ا الله ياناس ياهود ارحمونا من

ومكانتهم الاديية أيضاب

الكوميديا المصرية الحديثة .





لغن السليع وإهتم بها .. وماروجته مريكا عن نفسها ومنتجاتها وانسانها واصلاحها يرجع الفضل فيه إلى السينما يسحرها ونجومها وشركات انتاحها البيناميكية واستنبوهاتها الرائدة العملاقة ، بل إن ذكاء القلامين على تلك الشركات كأن يدفعهم إلى التعامل مع كل ما هو غير امريكي لاجتذاب الثقافات والمشاهدين في شتى بقاع الأرض ، فلم يكتفوا بوسامة نجومهم او فننة نجماتهم او إمكاناتهم المبهرة أُبِلُ إِنْجِهُوا إِلَى الأِدبِ العَلَلَى يِنْهَلُونَ من مضابعه، وظهـرت روايـلت إتواستوى وإميلي وان وشارلوت

برونتى وتشارلز ديكنز ووايم والبرتومورافيا وفيكتور هوجو وجول فيرن وغيرهم .. لكن الانتكاسة التي اصابت السينما الأمريكية منتذ السبعينات ، وإتجاء نجومها

مع نجوم ومخرجين من جنسيات مختلفة واستعلات الكثير من أبنائها الذين عملوا في السينما الأمريكية والأوروبية مثل فراتشيسكو رابال وانجيلا مولينا وفرناندوراي .. وإلى جانب كاراوس ساورا عبقرى الأخراج ق إسبانيا الذي إنفرد بالعرش طويلًا ، ولدت تجربة لها أهميتها وضعت بذرتها الأولى علم ١٩٦٩ وعرف باسم Ta Seram وهي شركة

التليفزيوني ، أعاد البريق لاجتهادات تحولت إلى أسواق لترويج الفيلم سينمائية ولنت خارج القارة ، وبدات الاسباني وعرفت الانتاج المشترك مع إنطلاقتها القوية .. اسبانيا تقف في مؤسسات سينمائية اوربية وتعاملت مقدمة تلك الدول:. بكل ما تحتوية من شحنات ثقافة وحضارة أهلها موقعها الجغراق القريد بين الشرق والغرب في الماضي والحاضر .. وفي السنوات الأخيرة نجخت السينما الاسبائية _ برغم عدم إنتشار لفتها مثل الانجليزية والفرنسية - في عبور

حواجر عديدة وإرتبطت بالحركة السينمائية العللية من خلال مهرجانات متعدية في فالينسيا وسان ساباستيان وبرشلونة ومدريد التي



کتب _ علی الشداوی : الطربة عفاف راضی تعویدا منها ان تغيب لفترات طويلة ثم تعود لتستانف نشاطها آلُفنی من جدید 🚆 وهي تفتح لـ . مايو ، قلبها وتتحدث عن أخبارها الغنائية والسينمائية تقول عفاف راضي • انا موجودة في السلحة الفنية

ولكننى ابحث عن الجديد لانني لاارید آن اقابل جمهوری بمستوی اقل مما ينتظره منى ، ●● اشتركت في احتفالات اكتوبر التي كانت هذا العام مختلفة عن الاعوام السابقة من حيث التميز ﴾ والجودة في الاعمال وقبلها قمت بلحياء عدد من الحفلات العامة

●● اعوم الأن باستكمال وتحضير مجموعة اغانى من كلمات الشاعر سيد حجاب لتكون ضمن المسلسل الجديد ألذى سأقوم ببطولته وهو بعنوان ، مع حبى وحناني ، عن قصة لعصام الجنبلاطي . ● بعد فيلمي ، مولد يادنيا ، لم اقدم للسينها جييدا لاسياب كثيرة

عملة نادرة وغير موجودة " ثم اذا كان الفيلم الدرامي العدى في أزمة فعابالك بالفيلم الغنائي الذي يحتاج الى منتج مفامر وقوى لأنه مكلف جدا ويحتاج لمجهود اكبر.

●● ماطلته على السينما ينطبق على المسرح ، فالمسرح الغنائي الاستعراضي غير موجود لنفس الاسباب التي ذكرتها الفن صناعة .. واي صناعة تحتاج الى رئس المال لكي

تقوم: ثم ان المسرح بحتاج إلى أبهار وامكاتات ولايستطيع عليها غير الدولة . لانها هي التي تستطيع ان بتحمل مشاكل المسرح وتعمل على حلها لتقدم لنا الفن ﴿ الشامل الجامع .



اهمها الموضوعات الغنائية أصبحت

مناك عملية تقشف فني غنائي



الإعمال القنائية تتكلف اضعاف الإعمال الإخرى المسرحية الدرامية يقوم بالتمثيل فيها ٧ أو ٨ ممثلين ، أما العمل الغنائي يحتاج إلى ٢٠٠ او ٣٠٠ فنان على المسرح · ممثلين _ فنانين _ موسيفيين · .. إذن فلابد للدولة أن تتدخل لانه لابد أن يكون لدينا جمهور للمسرح الغنائي ولكى يكون هذا الجمهور موجودا لابد من الاستمرار في تقديم الاعمال المسرحية الغنائية .. ولكن الواضح ان



فروعها، ويمثلون الاتجاه الجديد المنطور والمتحرر في بلادهم، ومز لمع مخرجون مثل لويس بورو وخوسيه لويس غارسم

ورودولفوكوهن ولويس ميجينو وهو

أحد ألمع وأهم كتاب السيناريو

الاسبان، وصلحب شركة إنتاج

فرضت وجودها وانتزعت لأعمالها

الجوائز من موسكو وكان وفينيسيا

وبرلين وشيكاغو وإيطاليا ونيويورك

وريودى جانيروسان فرانسيسكووميامي

ومونتريال وسيدسى وبلغراد وانقرة

واسطنبول وميونيخ وملبورن ومن

بينها بالطبع مهرجانات نعرفها كعرب

ولنا فيها وجود متفاوت واخرى لم

نوفق بعد الدخول في دائرتها على

أهميتها للصناعة والسينمانيين

ووجود أسواق بها مازالت مغلقة في

وجه الفيلم العربي .. إنن لابد ان

نعترف بضرورة المهرجانات

السينمائية واهميتها القصوى ق

تعريض الصناعة المطية للتعارات

الواقدة من كل مكان ، ياتي بعد ذلك

الاستغلال الذكي للطبيعة ، فاسبانيا

كما تعلم، غنية حضاريا ويشريا

ومدنها تختلف بحكم موقعها في

ملامحها ومشاكلها وطبائع البشر

المقيمين بها « فبينما تميل سان

ساباستيان إلى الطراز الفرنسي في

المعسار والثقافة تجد غرناطة

وإشبيلية يغلب عليهما المذاق العربي

في كل شيء ولم تنقطع صلة سكانهما

سننشيز وجويتيريزا

مما أتاح للسينما فرصة التجوال والانتقال بيسر وعمق بين موضوعات فيها الخصوبة والتنويع ولم تقع فريسة التكرار والحصار ق مشاكل مدينة واحدة وإن إختلفت ظروف سكانها .. يقول ألمنتج وكأتب السيناريو لويس ميجينو عن تجربة كبير .. ، أما المضرج السينمائي

السينما الإسانية الحبيدة: ولقد درست الإخراج إلى جانب الكتابة وساعدنا القانون الاستانى على تكوين شركة Tascram صاحبة الفضل في ظهور الأسماء المهمة التي تعمل حاليا وتعتمد عليها السينما عندنا بقدر السُّلَبِ فراندوكولومو ، فيرى ان السينمائي في تعامله مع الحياة اليومية يختزن بصفة مستمرة تجاربه وما يسمعه من تجارب الأخرين، ويحدث نوعا من التفاعل الداخلي عنده ، يفرز بعد ذلك إبداعا مرتبطا بِقُواقِع وَلَكُنَ بِرؤية فَنَية جِمَلَية .. ويقول عن تجربته مع احد اهم افلامه (الحياة السعيدة) عمل والداي في مركز للأمراض التناسلية وكأنا يرويان ل حكايات واحداثاً واشياءً عن شخصيات غريبة تصادفهما اثناء عملهما .. ومن هنا كنت ادرك اننى إن علجلا ام أجلا ساقوم بلخراج فيلم عن بعض الحالات التي سمعت عنها .. ثم وقعت في حيرةً الاختيار لأى منها ، وتغلبت على ذلك باعداد فيلم عنها كلها ، ولتحضير السيناريو قمت بدراسة ميدانية وإرتبطت بعلاقات مع بعض البغايا ، كُما أَمْت بعمل بروفات مع المثلين لمدة إسبوعين وصورتها بكاميرا فيييه مما ساعدنى على إتمام عملية الكتابة وخلق روح من التعاون والالفة بيني وبين الفنانين .. ، ويطل من نافذة

السينما الاسبانية مخرج أخرمهم هو

مانويل جوتبيريز اراجون.

الكثير على نجماتنا وفناناتنا اهمالهن لمظهرهن ورشاقتهن فتتحوا الواحدة منهن تدريجيا ومع ازبياد شهرتها وجماهيريتها ومكانتها الفنية والاجتماعية والملنية - طبعا - من غصن بأن الى شجرة جميز متوحشة .. وهو مالا يحدث مطلقا في الخارج لأي نجمة تحت الاضواء . ولا ينحدر منهن نحو البدائة أو الادمان أو الجنون إلا من يفوتها قطار الفن وينفض من حولها المعجبون وينطفىء بريقها .. ولا شك أن النجمة الاستعراضية الخفيفة الطل لبلبة تعتبر نمونجا من النمانج القليلة ف حرصها على ليقتها وصحتها وقد يتنالى نظام لبلبة اليومي مع الصورة التي يرسمها الجمهور في خيلاه

تضعف أبدا أو تنهار امام أى وجبة شهية تقول لبلبة عن تجربتها مع الرشاقة : • المسالة ليست مجرد امتناع عن الطعام بقر ما هي ضبط النفس واختيار صحى ١١ يغيد الجسم ويسد احتياجاته .. الى جانب الطعام هناك أمور آخرى حرصت طوال عمرى على اتباعها ومنها عدم السهر إلا في المناسبات وبين حين وحين ، الامتناع عن التدخين والخمور والمهدئات والعقاهير المنبهة والمنشطة وكل مامن شانه الآخلال بالانسجة والوظائف الطبيعية للجسم .. والاهم في رأيي من كل شيء الرياضة ، وأسبوعى الرياض ستة أيام نصفها للغروسية والنصف الآخر للباليه وتدريبات

لحياة النجوم الخاصة ، فهي حريصة جدا فيما يخص الطعام ومقاومتها لا

فالحياة الصحية في رأيي مهمة للفنان وللانسان بصفة عامة لانها تحافظ عل النعم التي وهبها لنا الله ولا علاقة لبوهيمية الفنان وايداعه بالعادات السيئة التي يقبل عليها البعض متصورين انها من مكملات الصورة الخاصة للفنان علااً لا تكون دعوة تتبناها صفحة فنون وتتوجه بها لكل فناني مصر من مختلف الأعمار لمارسة حياة مفيدة تحافظ لهم على أشراقة وجوههم وعطائهم ..



استوديو الاهرام : يجرى الأن تصوير مسلسل ، قهوة المواردي ، قصة محمد جلال وسيناريو وحوار يسرى الجندى .. اخراج أسماعيل عبدالحافظ بطولة يحيى شاهين - صلاح السعدني - حعدى احمد - محمد وفيق - هالة صدقی ـ شریف منیر ـ اشرف سیف ـ سید عبدالکریم ـ المنتصر بقله ـ

فاطمة التابعي ـ ناصير سيف ـ حنان شوقي والوجه الجديد خالد النبوى معظم أبطال قهوة المواردي مرتبطون بتصوير أعمال لخرى • علاج المعدلي: بعد ان انتهى من تعثيل دوره في ايلم ، تحت الصفر ، أمام نجلاء فتحى وعبدالعزيز مخبون وعليدة رياض وشوقي شامخ . قصة

وسيناريو وحوار اسامة انور عكاشة وأخراج علال غوض . يستعد لتمثيل دوره في فيلم ، شهود وادلة ، مع كمال الشناوي ونجوى ابراهيم وصابرين ومريم فخر الدين .

● هللة صدقيي تعثل الأن المشاهد الخارجية من فيلم ، البنات والكابتن ، بعده تستعد للانضمام لاسرة مساسل ، رافت الهجال ، الذي يبدأ تصويره الشهر القلام .. المسلسل قصة صلاح مرسى اخراج يحتي العلمي .."

● معمد وفيق: يستعد لتمثيل دوره في السلسل التاريخي الديني ، تحت ظلال السيوف ، تأليف عبدالسلام أمين أخراج سعيد الرشيدي وكذَّلك هنك

مسلسل ، التتار ، وهو مسلسل تاريخي تاليف محمد جلال عبدالقوى ولخراج معدوح مراد .. وينتظر بدء التصوير في مسلسل ، أزمة ثقة ، الذي توقف بمبب مرض بطلته صفاء ابوالسعود ..

 عضاء الواس: تستعد ليطولة فيلم ، مشاغبات في الطيران ، مع اسعاد يونس وسعاد نصر ويونس شلبي ووحيد سيف واخراج سيد طنطاوي . كما تجرى بروفات مسرحية ، كولب ، التي يقدمها مسرح الطليعة حتى

الشرف ميك زيمثل للاطفال مسلسل ، جزيرة الشروق ، ويشترك فيه مجموعة كبيرة من النجوم منهم صلاح نوالفقار وابوبكر عزت وحسين الشربيني وهالة فاخر وشيرين ونبيل الحلفاوي واشرف عبدالغفور اخراج انعام الجريتل : كما انه سيندا في ديسمبر القادم تمثيل حلقات ، الف ليلة وليلة والتي تذاع خلال شهر رمضان القادم ويقوم باخراجها فهمى

● المنتصر بالله: يستعد لتصوير حلقات مسلسل ، مذكرات زواج ، بطولة عصود يس ونجوى ابراهيموعبدالله فرغل ، المسلسل ١٥ حلقة وسيعرض في شهر رمضان المقبل . وهو من تاليف أحمد بهجت واخراج حسن بشير .

ان استمع ای صوتها فی دور الهوى لكوكب الشرق أم كلثوم ، ومن مصر يشترك بالغناء الفردى الطفلان الموهوبان طاهى مصطفى ووائل

سامح ..

□ بدعوة من د . رئيبة الحقني ـ مديرة الأوبرا ـ عاد الى القاهرة عارف الكمانُ المصرى العللي ، عاطف عند الحليم قادما من بآريس ليشارك أوركسترا الحجرة ألمصرى بقيادة احمد الصعيدي في حقله الثالث منذ تكويته من ٦ شهور .. عاطف عبد الحليم يقيم في العاصمة الغرنسية منذ ٢٠ علما حيث درس.ق كونسرفتوار باريس وتتلمذ على يدى أشهر الموسيقيين ف العالم ومنهم شيرينج

ويلمان واشغراك مع الاوركسترا القومى الفرنسى واوركسترا الحجرة الانجليزى وكونسير جباد الهولندى كسوليست وقدم حفلات لموسيقي المجبرة في أغلب العبواصبة الاوروبية .. لعاطف عند الحليم خمس اسطوانات اثنتان منها فارت في مسابقات عالمية بالجائزة الاولى .. □ نقدم فرقة باليه شتوتاحارت العالمية ثلاث حفلات ايام ٢ ، ٣ ، ٤ توفيير على المسرح الكبير بدار الأوبرا حيث تعرض ، باليه ، ماخوذا عن

مسرحية ترويض النمرة ـ للكاتب

الإنجليزي الشهير وليم شاكسبير ـ في

فصلين .. الموسيقي لكيرت هـانز

ستولتز وهي مستوحاة عن موسيقي

لأليزابيث دالتون أما الاخراج فمارسيا هايدي .. ومن المعروف أن ترويض النمرة تعتبر من انجح اعمال شاكسبير واكثرها جماهيرية وقد تناولتها السينما العالية والمحلية كاملا لأول مرة في مصم ... Andrew with miles has to the



اجنبية لها هي تلك التي قدمها الإيطالي فرائكو زيفاريللي ولعبت بطولتها البزابيث تايلور مع ريتشارد بيرتون وق مصر كان فيلم . أه من حواء ، للراحل فطين عبد الوهاب في مقدمة المعالجات .. ويقدم هذا الباليه

الفثان الشاب ابراهيم صالح ـ سنة ـ الذي تعرف عليه جمهور الشاشة الصغيرة من خلال أعلان تليفزيوني لغت آلانظار بالجائزة التي قدمتها مسلبقته وبلغت قيمتها

آلف جنيه وخطا يعدها كسائر نجوم الاعلانات نحو حلم السينما التقيت به اثناء تصویره لدور ـ صغیر ـ ق فيلم [البحث عن سيد مرزوق] للمخرج داوود عبد السيد وبطولة نور الشريف و أثار الحكيم وكان شبيد التفاؤل والحماس وكانه يقوم ببطولة مطلقة وقال لي :

● حبي للفن هو الذي دفعني لخوض النجرية فانا مازلت طالبا بالسنة الرابعة بالجامعة الأفريكية قسم مصريات واقتصاد ولست بحلجة للعمل في الوقت الجالي إلا من خلال فناة تحقق في ذاتي وتدعم مستقبلي ● العمل مع المخرجين الشباب
ممتع ومفيد لانهم يتكلمون لفة العصر الذى نعيشه ويحسون بنبضه وايقاعه وحماسهم للوجوه الجديدة كبير لولا العقبات المعروفة المتعثلة ق الانتاج والتوزيع ..

من قدمتنی کممثل فی فیلم [نساء ضد القانون] عن قصة وسيناريو وحوار نبيل غلام وبطولة نورا ويوسف شعبان وعايدة رياض الذين ساعدوني لاجتياز امتحاني الأول بكل الحب والعطف

عيرة وصفاء ومياه الركه

بعدما اصيدت الغنانة صغاء ابوالسعود بمياه على الركبة وتوقف تصوير مسلسل ، أزمة ثقة ، الذي تقوم ببطولته لحين عودتها من امريكا بعد اجراء الجراحة تعانى ايضا الفنانة عزة بلبع من مياه الركبة ولكنها تتحامل على نفسها

لتقف يوميا على خشبة مسرح الشياب

لتقوم ببطولة مسرحية ، ياريت ،

تاليف السيد محمد على واخراج

فتحى الكوق .

عَـرْةَ بُلِّبع تجــرى اشعــات وفحوصات طبية وتواظب على العلاج أملا في الشفاء بون جراحة

حدث حضاری عللی شهدته مصر مؤخرا وهو سباق ، رآلي الفراعنة ، الذى تأبعه العالم لحظة بلجظة والذى بهر العالم بروعة مصر وعظمتها، هذا الحدث الكبير أستطاع التليفزيون المصرى ان يقدم للمشاهدين ، على الطريقة العللية ، فقد استُطاع اللّخرج عبد الوهاب فراج تغطية مناطق شاسعة من الأرأضى المصرية وسط الرمال والصخور والمدقات ، مستجدما في ذلك الطائرات والسيارات الني أتاهت نقل كل وقائع الحدث وكل تفاصيله يوما بيوم ، وأستطاع الشاهد المصرى أن بلتقى باجزاء حية خلاية من وطنه ومن تراثه العريق ، فالحدث لم يكن حدثا سيلميا أو رياضيا بقدر ما كان حدثا حضاريا رَائعًا مثيرا ، فاستحق مخرجه ان يحصل على كأس الإخراج والتغطية التليفزيونية المتمسرة. الذى منحته له الهيئة الفرنسية المصرية المنظمة للسباق، واستحق من الشاهد (مصر كل التقدير والاحترام ..

كفر الشيخ:أحمد عبدالدايم

تلقى اللواء محمد ملجد مدس

امن كفر الشيخ بلاغا من مستشف

كفر الشيخ العام بسقوط فناة (١١

سنَّة } مَنْ شقة من الدور الثالث

وذكر البلاغ انها تعمل ف محل لبيع

الدواجن ومصابة بكسر ف القاد

الاسقل وكسور ف الساعين

قررت المنابة انها ضلت الطريق

في طريها لزيارة احدى صديقاتها

قابلها شابان عرضا عليها ارشادها

الى مسكن صديقتها ولدخلاها شقة

وحلولا الاعتداء عليها فألقت

ينفسها من نافذة الشقة وادلت

تم تشكيل فريق بحث برئاسة

العبيد الحمد صالح مدير البحث الجنائي .. اكتشفت ان المجنى

عليها على علاقة بشاب يعمل معهآ

بنفس المحل .. وعندما الحت عليه

في اتمام اجراءات الزواج قرر

التخلص منها وطلب منها انتظاره في

احدى الشقق ثم أوعز الى اثنين من

تم ضبط تلجر الدواجن الذي

اعترف وارشد عن صديقيه وقبض

الأخر هاريا .. أمرت النيابة بحبس

المتهمين على نمة التحقيق وسرعة

دوث

J.s.

<u>i</u>

لصلية

الخليم

ال مصر على شيئو

,---

ببيامستصة

خوا ب نف

1

1,44

-

بد میمو درنس دور اور

الم عد

10 M

رجال المبلحث على احدهما ومأزال

اصدقائه بالإعتداء عليها ..

باوصاف الشابن

كتب: عيدالناصر عبدالظاهر

الإثنين الماضي _ الساعة الخامسة مساء _ زحام وُشديد في محطة مصر .. مجموعة من المجندين ويقفزون فوق اسطح القطارات .. الجندي احمد / عبد الله سعيد بمركز تدريب المهندسين .. حصل رُّ عَلَىٰ لَجَازَةً لِمُدَّةً لِكُلُّ سَاعَةً .. بَرِيدُ أَنْ بِسَافُرُ فِي اقْرِبِ أفرصة الى اسرته بالاسكندرية .. فتش في جيويه //كل مامعه ١٤٥ قرشا ولكن لابد من علبة سجائر سوبر ويتبقى ٤٠ قرشا اذن ليس هناك مفر من ير التسطيح ، فوق بيزل ٩٢٥ المتجه الى الاسكندرية

النين اعتادوا على هذه الوسيلة حفظوا الكساري الخطيرة التي تقابلهم في الرحلة لذلك فينبطحون ارضا عندهاء احيانا يتسلق السطح بعض الاشقياء والخطرين وتحت تهديد السلاح وفوق السطح الطائر يدفع كل مسافر ما معه والا فمصيره ضربة مطواة او القاؤه من فوق السطيح .. لاسبيل اذن للمقاومة .. هذا ما أكده في الرقيب اول بالقسم بمحطة مصر الحسيثي محمد رضوان .. بعد محطة كاور الدوار ..

فوجىء ركاب العربة ٣ بديزل ٩٢٥ بدماء تسيل فوق زجاج الشباك .. لا احد يستطيع ان السبب بينما القطار يعرف باقصی سرعة .. عند سيدي جابر توقف القطار .. نزل الجميع إلا جثة مشوهة ممدة فوق العربة ٢ بينما ينهمر منها الدم بغزارة عند محطة مصر بالاسكندرية سحبت الجثة بينما الدماء تلطخ رصيف الركاب .. وفي القسم القضائي بالحطة .. النقيب عبد

الباسط محمد يفتش الجثة .. لم يعثر الاعلى اربعين قرشا وعلبة سچائر سوبر وبعض الملابس العسكرية ونوتة صغيرة مدون بها اسم الجندى احمد عبد الله سعيد .. احد افراد الشرطة العسكرية بالمطة يذهب نزلة عبد الله يخطرهم بأن ابنهم ضبطته الشرطة تحرى .. بعد نَقُلُ الجِنَّةِ الَّى الشَّرطَةِ .. ياتي الأخ الأكبر الى القسم القضائي بللحطة .. يطلب من الضابط المنوب الإفراج عن اخيه .. لم يستطع ابلاغه بالحقيقة .. تقيم رئيس مبلحث محطة الاسكندرية نحو الأخ وفي هدوء اخبره بالحقيقة .. عليه ان يذهب الى الشرطة لاستلام اخيه ، الجثة ، وليس السجين !!

الرقيب اول الحسيثى محمد رضوان الذي سحب الجثة من غوق القطار أكد في أن هذه ريما تكون الحادثة رقم ١٠٠ خلال هذا العام بنفس الطريقة واضاف من الجائز ان تكون الكبارى بريشة لأن بعض الخطرين يرتكبون جرائمهم فوق اسطح القطارات .. هذا مليشكف

عنه تقرير الطبيب الشرعي .

تلقى العقيد علال كامل بلاغا من السيدة رقية كمال صلاح الدين مديرة

التوزيم لافلام صلاح الدين ضد المخرج سمير عند العظيم ونبيل الجمالي مدير

تضمن البلاغ أن المخرج والمدير تسببا ف الحاق الضرر المادي بالسيدة رقية لعدم عرض فيلمين لها منذ يناير الماضي هما ، عودة الننجا وشعشون،، استدعى النقيب صبرى الجمال رئيس مبلحث الموسكي المخرج ومدير السينما لأخذ القوالهما وتولى التحقيق الرائد عمر عبد العلل رئيس وحدة

تسبب طفل عمره ٩ سنوات من قرية ظفر مركز السنبلاوين في طلاق امه بعد زواج دام ١٠ سنوات ويعد أن قرر لحمد المسلمي وكيل النيابة بحبسها ؛ أيام تلقى الرائد سعد سريه رئيس مبلحث السنبلاوين بلاغا من موظف بلدي قل فيه انه اثناء عويته إلى منزله بعد منتصف الليل لاحظ أن أطفاله الثلاثة بنامون خارج

باب المنزل فقام بالطرق على الباب فخرجت له زوجته وهي ترندي قبيص ثوم احمر .. اللم يشك أيها وطلب منها عمل النبابة التحقيق وقرر الآب طلاق الأم.

كوب شاى وطلب من ابنائه النوم داخل الحجرة وفجأة عاد لحد اطفقه مزعورا وقال لوالده أن يحجرة نوم أمه عفريتا وعندما دخل الحجرة وجد شخصا برتدى جليفا ويمسك في يده ملابس داخلية فاستغاث بالجيران .. تولُّت



كتب: يسرى الفخراني

وان المانون الذي عقد زولجه عليها لم يكن سوى طلب فاشل - ايضا - استعار ، جبة ، وقفطانا ودفتراضهما.. وعقد

وكأن المقدم محمد البطران رئيس مبلحث بولاق الدكرور قد فوجيء بفتاة تقتحم مكتبه وهي منهاره فقد اكتشفت أن الشخص الذي تعيش معه وتزوجته ليس سوى طلب فاتبل لوهمها أنه طبيب وتزوجها .. قلَّت الغنَّاة يتيمة الوالدين وانها تعرفت عليه ﴿ احدى المُصلَاحِ الحكوميَّةُ حيثُ كانت تتربد عليها لانْجَازُ بعضَ الاعمال هنك ...وهنك قدم لها نفسه على أنه طبيب امتياز في احد المستشفيات وتوطدت الصداقة بينهما وعرف منها تفاصيل حيلتها الشخصية حيث تعيش وحدها منذ وفاة الآب والام واتفقا على الزواج على ان يتم سرا لحين تكوين تفسه حيث ينفق كل دخله و تجهيز عيادة التي يزمع في افتتاحها ووافقت على ذلك بل قدمت له اموالها وباعت مجوهراتها بحجة شراء اجهزة حديثة للعيادة واملى شقة رعم انه يمتلكها .. واضافت الفتاة انها بعد شهرين اكتشفت الحقيقة

حيث اطلعت عليه بالصادقة ويلهول ما قرأت كانت كل سطور الخطاب تانيب على مسلكه السييء وفشله في الدراسة ويطلب منه .. وقالت الفتاة لرثيس المبلحث انها اسرعت الى مىئبوق كرتون ضخم قال أي زوجي انه جهاز

> لاكتشف داخله جهاز بوتلجاز عليه بوليصة شحن باسم شقيقه الموجود بالخارج انتظرت لحين حضوره لاولجهه بنا عرفت وقبل ان افعل ذلك عندما راى الخطاب على وسادة مريري وبدلا من ان يخجل ويحاول تبرير موقفه ، انهال على ضربا فوق وجهى تركت له المنزل

اشعة ضخم للعيادة وفتحت الكرتون

تم تشكيل فريق بحث يضم الرائد طارق عبد العظيم والنقيب محمد بلغر تحت اشراف العقيد محمد فوده للتاكد من صحة المعلومات لبلاغ الموظفة الشابة. وبالفعل كانت صادقة .. اللَّي القيض على الشاب وأملم العميد محمد فوده ويعد



تضييق الخناق عليه اعترف بجريمته واحيل الاتنان الى نيابة بولاق الدكرور حيث اعلا الطلب الفاشل اعترافه تفصيليا فامنرت النبنية باعدة زواجهما رسبيا ضملنا لحقوق الموظفة الشابة

اثبتت التحريات ان السيدة على

خلاف مستمر مع زوجها وانها فضلت

العيش داخل جدران السجن بعيدا

عنه نقسوته عليها وضريها . أمرت

النيابة بحبسها أربعة ايلم احتياطيا

ثم أخلى سبيلها مراعاة لقاروفها

الإجتماعية .

ضرت سيدة تبلغ من العمر ثمانية وعشرين عاما الى قسم شرطة المناخ وطلبت مقابلة ضابط المبلحث للادلاء بالوال هامة .. ابرزت لفاقة سلفانية تحتوى على مواد مخدرة زنة ١٨ جراما وطلبت تحرير محضر والخلها التخشيبة على نمة التحقيق اولان هذا الأمر غريب نافشها ضابط البلحث عن سبب تقدمها بهده المواد ظم تجب واصرتعل طلبهاوالا تقدمت بشكوى ضده لدير الأمن العام لعدم اتخاذ اجراء رسمي معها . امر مدير ادارة البحث الجنائي بأعادة مناقشة التهمة ومعرفة الجشقة

اجل أنْ يشنقونني .. واعرف أنّه لم يبق ل الاساعات .. قد تطول لتصبح الف يوم وقد تقصر في بضعة ايام .. لكن

قبل ان بتدل جسدی لی کلمهٔ ساقولها منتهزا مناسبه

استماعهم لي .. لن الله أمام كل هذا الحشد صامتا .. كم

من رجال البوليس والنباية والمحاكم في انتظاري .. كلهم

أذانهم صاغية لشيء وأحد لان أعترف بتقصيلات ما

حدث .. هذا هو غرضهم الوحيد .. ولست سائحا حتى

اعطيهم هذه الفرصة لينفضوا من حولي .. ساطل اشغلهم

بى حتى اشبع .. هذا حقى ولن اتنازل عنه .. وكما تركني

الجميع بلا سبب فعليهم ان يلتقوا حولى بلا نتيجة نشأت

باسادة بلا جذور .. انجبتني ام ولا تسالها لماذا هي مثل

ضحية .. تزوجت عنوه من لا تحيه .. رجل في عمر

أبيها .. اشار بيده فاسرعوا بها .. وكم سمعت منها وانا

صغير بان يوم زفافها كان يوم ماتمها .. هي خلامة

وممرضة ومتسولة .. تخدم من لجل ان تاكل .. وتعتنى

بسيدها المزواج حتى لا يطردها .. وان احتلجت لمال

فُعَلَيْهَا أَنْ تَلْحُ فَي الشَّحَادَةُ لَكَيْ يِلْقِي لَهَا بِالْقُتَاتُ .. أما

انا .. فانا طفل غير مرغوب فيه .. خُرجت للدنيا لإجدها

محجوزة بالكامل لاصحابها .. ولم اناقش فمن هو الذي

ينصت لابن الجارية التي خطفت سيد القرية .. ولو

انصفوا لقُلُوا العكس .. أمَّى فقيرة بسيطة .. متواضعة

ظُلُموهاً .. انتُه الرابعة عشرة تصبح عروسا .. وبالطبع

لا اهمية لرابها .. اختارها الكهل فأستجابوا له .. هذا

الدعو ابي لم تكن بيته وبيني صلة .. لا يريد ابناء ولا

يرغب في أن يزيد ذريته .. اناني وانانيته قاتلة .. يريدها

هي فقط حتى لا يسطو عليها غيره .. ولانها ابنة عامل

اجرى في اطبأته فلا نصيب لها إلا فيما تاكله وتريده .. أما

والدها فلقد حصل على تصييه .. عنده الكثير منها .. إن

الاحلام .. لم تتطلم لاكثر من مستوى بصرها .

تمكنت قوات الامن بقسم المناخ من القبض على سيدة من الاسكندرية تزوجت اكثر من مرة وذلك بعد أن نصبت كمينا لها ونجحت في القبض عليها ! وكان المواطن السكندري ألذي يعمل برادا قد ابلغ بغياب زوجته وأنه علم بوجودها

> بمنطقة الجيل .. خرجت قوة من مبلحث قسم المناخ وتوجهت الى العشة ومعهم الزوج حيث طرق الباب ففتحت سيدة تعرف عليها روجها بمجرد فتح الباب وقرر أنها زوجته الهاربة وبمواجهتها بذلك اعترفت بهروبها من زوجها واثناء ذلك سمعت القوة حركة غير علاية داخل العشة حيث كان أحد المواطنين يحاول الهروب من شبك العشة فتعكنت القوآت التى حاصرت العشة من القبض عليه وملاحقته وعندما سئل عن سبب تواجده بالعشة تلعثم ولم يبد سبباً لذلك . وبسؤال الهاربة عن سبب وجود المذكور معها في العشة قررت بأنه لا يوجد أي صلة به وبتغتيشه عثر معه على عقد زواج مبرم بينه وبين السيدة الهارية وبمواجهة الأثنين بالعقد اعترفا

يقيم عبد الله عثمان الشرواني ـ التلجر السودانى بأحد ألفنادق القريبة من ميدان العتبة حيث بباشر نشأطه لترويج الهيروبن حبث يوجد عدد كبير من السودانيين الذين

المباحّث بالقبض على التاجير السوداني. تمكنت قوة برئاسة النقيب صبرى الجمال رئيس ألبلحث وتضم التقيبين اشرف الجندى ومحمد الألفي معاوني المباحث من القبض على آلتلجر السودانى وقدم

ببورسعيد . وبفحص البلاغ تبين أن الزوجة هربت من منزل الزوجية غمرر

بذلك محضرابقسم المئتزه بالأسكندرية ونعاال علمه انها موجودة بمنطقة العشش خلف جبانات بورسعيد

بزواجها باشرت النبابة التحقيق

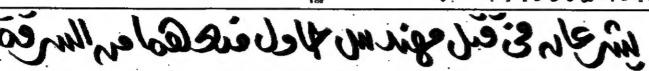
قبضت ميلحث القامرة على تاجر مخدرات سودانى وبحوزته نصف كيلو هيروين اثخذُ من تجارة الحبوب والأعشاب ستارا لترويج الهيروين ف ميدان العنبة

يساعدونه لبيع هذه السموم . أمر العقيد علاء مقلد مفتش

كارئة .. واقعة سوداء .. مصيبة .. ولئك لابد أن تقرأ وتقول: ياه !.. ولكن هل تعرف مأذا حدث ؟!.. لقر أكتشفت فتاة جميلة وحسناه ومثلغة ول وظيفة محترمة بلحدى شركات الاستثمار أنها بعد رواج دام ٢ سنوات أن رُوجِها للحترم لم يكن طبيباً ولا حلجة وأنما مجرد : طلاب وفاشل جداً .

المؤلة عنيما وصله خطاب من شقيقه الذي يعمل بالخارج ونس أن يخفيه بعد عقد قرائه .

الشخص الضابط يتتبعه ألقى بلفافة كانت في يده وحاول الهرب فالقو القيض عليه وبتلتيش اللغة عثر بداخلها على ٧ لغلت حشيش زنة الواحدة ٥٠ جراما ومبلغ ٢٠٠ جنيه واثناء قيام النقيب طارق عبد العليم رئيس قسم التحقيقات بقسم مصر القديمة اكتشف أن المتهم هارب من السجن في قضية مخدرات اخرى فتم ترحيله إلى السجن.



امرت نياية المعادي يحبس لصين ١٥ يومًا لقيامهما بسرقة ٥سيارات خالل ٤ ساعات وشرعهما في قتل مهندس عندما حاول

● أعادت ميلحث مطار القاهرة حافظة نقود بها ١٠

الاف عارك الماشي و ١٥٠ جنيها لسائح للاني كان قد

ابلغ بفقدها داخل الاتوبيس املم المطار .. وكان

السائح ويدعى كريستوفر جورج قد وصل إلى القاهرة

ثم استقل الأتوبيس الداخل من امام المطار الجديد

ليصل إلى المطار القديم ، معتقدا. انه سيوصله إلى

داخل القاهرة ، وعند نزول السائح اكتشف انه فقد

حافظة تقوده .. تقدم الراكب ببلاغ إلى العقيد عبد

تحريات تبين أن سائق الاتوبيس عثر على الحافظة واخفاها في منزله ب. وتعكن المقدم محمد الشادل

والرائد عبد الحق أوزى ضابطي مبلحث المطار من القيض على السائق والعثور على الحافظة. تم الإتصال بالسائح في العنوان الذي تركه وسلمت له الحافظة كاملة .. قدم السائح خطف شكر إلى اللواء حافظ منصور مدير أمن الطار على جهود ضباط المطار

٠٠ تسلمت ادارة الجوازات بمطار القاهرة أجهزة

حديثة تعمل بالاشعة فوق الينفسجية والاشعة

النفاذة لكشف حالات تزوير الجوازات التي أنتشرت

في الأونة الاخيرة، خاصة بين رعليا بعض الدول

الافريقية .. تسمع تلك الأجهزة لقساط الحوازات

بالكشف المباشر والفورى على الجواز لحظة انهاء

الإجراءات لبيان مدى صحة الجواز أو تزويره .. قلم

اللواء عادل زكريا مدير ادارة الجوازات بالطار

بتوزيع الأجهزة على جميع صالات السفر والوصول

في سرعة العثور على تقوده ..

بالطار بين القيم والجبيد

ماتت واحدة او اغتبلت فالبالي كثير .. ولهذا ظلت امي

خَامَةَ لَرُوجِتُهُ السَّافِقَةَ حَتَى تُجِدُ مَا يَعِيدُ رِمِقْهَا .. وكيرت

فعرات من يكون ابي .. رجل يمثلك مالا ورجولة .. كلما مل

من أمراة أمتطى حماره ليتزوج بمن يرغبها ويطلق من

شبع منها .. وألكل في خدمته .. ومن لا يعجبه فيلبه

فَتُوح عَلَى مصراعيه .. هذه هي رواقدي اما مشكلتي

الحابيقية فهي تكمن في داخلي .. نَشَأَتُ وسط اخوه لي ..

الغرق بيني وبينهم ﴿ حجم ما بين السماء والارض .. هم

أبناء من لم تطلق من ابي .. المنظله بل الامره له برغم

رُولجه بعدها .. امنت بمنطقه لانه كما يكثب لا يريد أن

ينحرف فيتزوج .. والحق أنه يتسلى .. ورث مالا وبقايا

سلطة فهو ابن عده واعلن رغبته في الا يرثها من بعد

ابيه .. تركها لاشقلاء وتأرغ هو لمزاجه .. وعلس عمرا

طويلًا متنعما لاهيا .. ما علينًا فلقد مات قبل ان يتزوج من

التأسعة .. تركني وهو يجهل اسمي ولا يعنيه من أكون ..

ولا تؤرقه مشكلتي .. الطعام موجود والدار مفتوح

تلقى العميد سيد فريد وكيل مبلحث القاهرة بلاغا من مستشفى المبرة بوضول شخص مصلب بطعنة في غشاء القلب واخرى بحوار القلب وفي حالة خطرة .. انتقل إلى مكان الحادث العقيد فاروق لاشين والمقدم أشرف السجيني لكشف غموض الحادث

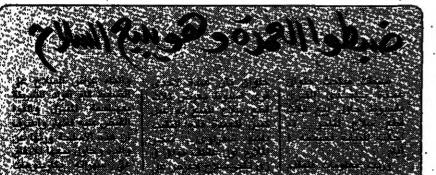
وبسؤال شقيق المجنى عليه قرر إن شقيقه المهندس استيقظ على صوت محرك سيارة بعد منتصف الليل وعند خروجه من النافذة شاهد شخصين يحاولان سرقة السيارة فهددهما بمسدسه وبعد ساعتين عاد اللصوص لسرقة سيارتين اخريين فقام بمطاربتهما هو وشقيقه المساب فأخرج احد المتهمين مطواه وطعن بها شقيقه الذى

كان الرائد ايهاب البنا في طريقه لاحد الأكمنة عند كوبرى الملك الصالح فلاحظ شخصا يسير بطريقة مريبة فتتبعه وعندما لاحظ

ومزقه وأدلى بأوصاف الجنأة وقدم كم القميص للضابط اكنت تخريات التقييان هشلم لطقى وشريف العوضى أن مرتكبي الحلاث مسجلان سرقة وألقى

القبض عليهما واحيلا للنيابة





المعادى في بلاغ رسمي و تولت النبابة التحقيق

تلقى المُقدم أشرف السجيني رئيس مباحث البساتين إشارة من شرطة محطة

إلى مكان البلاغ هشام لطفي وطلب سيارة إسعاف لنكل المصاب إلى المستشفر

وبعد أن فلق آلمجشي عليه طلب تحرير محضر بالواقعة اتهم فيه تيار الهواء

الصندر عن مترو الانقلق بانه صدمه الناء وجوده على الرصيف وإحداث اضرار

جسدية به ليتمكن من طلب تعويض من الحكومة بعد خروجه من المستشفى

حدائق المعادي بالعثور على كهل مصاب في وجهه وصدره وفاقد للوعى

شهدت المنيا ليلة القيض على الرجل الرعب الذي

ظل يهدد مواطنى المنيا وَهُذَا ءَ لَلْرَعَبِ ۗ ، جِدا ۖ .. مَجِرِم عَمْرِه في الإجرام ه سنوات ارتكب خلالها ٣٢ قضية قتل وسرقة واغتصاب ا وصدرت ضده احكام بالحبس تصل الى ٢٥ سنة مؤيد .. لم يتقدها جتى الآن لاختفائه وسط زحام الصعيد والقاهرة... لا أنا أعرف أ.. ولا أنت تعرف .. ولا أحد

يعرف .. وأحدة ـ فقط ـ كانت تعرف ، روحته . شريكته في الزوجية و .. سنوات الإجرام . رُوجِته فقط تعرف كل شيء عنه

اسمه ـ محمد مرآد ـ ۲۲ سبتة ـ الملامح سمراء .. وفلسفته : ان الحياة بدون فلوس لا تساوى .. أما زوجته نادية محمود حسن وملامح ٢٥ سنة في عينيها تقول عنه: محمد زوجي لم يفكر في حريمة الا وينفذها بسهولة ...

يضم التشكيل ايضا المتهم محمد ابو زيد مراد ٣٥ سنة سائق وزوجته كريمة شحاته سليمان ٢٦ سنة ومهمتهما منحصرة و استدراج الزيائن عن طريق سيارتهما البيجو لنطقه نائية ويقوم محمد مراد بعمل اللازم

فريق عمل! أصدر اللواء ركريا رياض مساعد الوزير ومدير امن الندا توصيات علجلة للغميد احمد ابو رية مدير المبلحث بسرعة تكثيف الجهود وضيط افراد العصابة ويعد وضع خطة بحث قادما العقيد نبيه العسقلاني رئيس المباحث الجنائية تقرر تشكيل مجموعتي عمل الاولي قادها المقدم ابراهيم محمد على والرواد محمد مرسى وعمر وقؤاد ويونس الجلحر وقامت بالقبض عل المتهم محمد ابو زيد وزوجته كريمة بوكرهما بجبل ألنويقة بالقاهرة وضبطوا لنيهما كميات كبيرة من المسروقات والمجموعة الثانية قادها القدم رغول عبد الوكيل رئيش مبلحث والتقيبان محمد سعد وعادل بدوى واشرف على وقاموا يرصد منافذ المافظة حيث أفلت المعلومات مساء الجمعة الفاضي ان الشقى محمد مراد قتل تلجرا كبيرا

انتظره رجال البلحث بالنيا ل كمنائل متعددة وثم القبض عليه عند شرق منينة ديرمواس اعترف افراد العصابة امام كل من صلاح عبدالله رئيس نيابة مركز ملوى وسعد جاويش وكيلاالتياية بجرائعهم تغصيليافامرت بحبسهم

التَّحقَّت بها هي ورشه الليكائيكا لقريبَ لنا .. رجل غليظ الأن من حقى ان انكلّم .. عشت عشرين عاما اخرس القلب .. أن أسوة أبي واشد .. وقد يكون مثله كما قال :. ومرت الأيام والسَّهور وانا أبكم .. ومن سوء حظى انتي لم ماهر مهاره تفوق الوصف في سرقة الزيون ولا يشعر باي اكن اعمى .. كما مهملا لا يشعر بي احد ... اتحرك نُبِ .. الضمير عنده صنعه الغظين وهو بالتالي ليس واصرخ واضحك بلا هويه .. كاننى لست من هذا الكوكب .. اليوم اجد الجميع يهتم بي .. انشفالهم من

حسن فكرى



ودخلت الدرسة والكل يشيد بنبوغي .. مضائي هي انني افكر .. وكم دعوت أن أكون غييا مثل أبي .. حقاً أن الغياء رحمة لامثال .. لقد ارتكبت معاصي واثام لا حصر لها منها ما انكره ومنها ما اثناساه .. لكن اولى الخطايا التي تعم .. هناك أقدار للنساء وهذا ليس غريباً .. ولكنني كنت اكتوبة صنقتها .. انا ابن جاريه وساطل مهما حاوات . للابد .. لكنتي لم اتاذ بجلدي .. قاومت .. احر صنعه

طرئتنا من الجنة هي تحريفي لامي .. حرضتها على الا تسكت .. هي من خقّها ان تحيا وتعيش .. هل احرمت صبيا صغيرا لم لتعرف على النشا بعد .. صدقت ما قراته وسمعته .. لم انل جرائي فقط ولكن طردوا امي ايضا ال بيت ابيها لكي تأكل نفسها ان جاعت .. ولأن المدرسة تحتاج إلى من يسأل وجنت انه لا فلادة فيما احشره في دماغي .. كان على بعدها أن أواجه نفسي ولانتي معلوء بالنتوب لم أيأس .. فكرت أن أصارع واقعى .. أكبر لقد تُلقِت ضربا .. لو ثالثه كلاب شارعنا لهربت منه

فَصْغَطْتَ عَلَى بِكُلِّ مَا تَعَلَّكَ .. الْحَثَانَ تَعَطِّيهِ لانها لا تَبِدُلُّ فيه مجهودا .. والعطف تجيد تعثيله جيدا .. وهي مهية لاصطباد امثال .. وجنبتني بعنف .. عاملتني برقة مُعَلِّنَتْمَ, بِلَجِائِهَا لِدُورِهَا .. امْراة مطلقة لسوء سلوكها

هذا ما سمعته بعد ذلك ولكن امامي لللاك الطاهر وانتفعت .. وجدت أما جنونًا .. كانت كُل فيء بالنسية في ل هذا الوجود .. ولانتي أؤمن منذ صغرى انتي ابن ألوت وقعت في حياتكها .. امراة مدرية جيدا على توعيتي تلقفتني لتحولني الى واجهة أمام النفس .. مجرد حماية لها فقط .. لماذًا اختارتني أنا بالذات .: لانه مكتوب لها أن تقتل ومكتوب على أن أشنق .. من يرضى أن تتحول شفته الى ناد يلتقى فيه كثيرون .. هذا قريبها وذاك صديق ابيها وثلث معرفتها .. ولم يطل الوقت كثيرا .. غلى الدم في غروقي .. وانكر حيداً ما حدث .. عدت في هذه الليلة واضعا في اعتباري أن انهي هذه المرابة .. لم اكن اقصد اكثر من أن أواجهها وأقهمها بانتي لست مغفلاً .. كانت في أحل رُبِيَّةً .. المُناسِيَّة يوم مولدها .. هجمت عليها .. ل رجاءً أخير .. ان اردتم أن اقول كل شيء بصدق فعليكم أولا أن تحاكموا القاتل الحقيقي لنا جميعا .. لبي مارال حيا يعرفنا رغم دفئه منذ سنوات ! ا

عبد المتعم معوض



بذيروط بالرصاص ثم خرج بسلاحه أستوقف سيارة نصف نقل وهدد قائدها وهرب بها



• ۲۳ اکتوبر ۱۹۸۹ •



لأشك أن لقاء الرئيس مبارك بالرئيس القذافي شكل حدثا مثيرا رغم عدم المظاهرة الإعلامية فالحدث له دلالته القطعية التي تشير الى تحسن العلاقات بين دولتي الجوار مصر وليبيا وهو التحسن الذي طرا منذ مايو الماضي مع انعقاد قمة الدار البيضاء ، ولقائهما حينئذ عبر اكثر من جولة مبلحثات وتوصلهما الى اتفاق مبدئي مفاده روح التقارب وتعزيز العلاقات والذى شرع فيه بالفعل في يونيو الماضي عندما فتحت الحدود البرية واستؤنفت حركة الطيران. وتعمق في الاسبوع الماضي بقرار حرية السفر للمواطن عير الدولتين بالبطاقة الشخصية.

لقد سبق لقاء مرسى مطروح وطبرق إتصالات امنى كبير مصرى للبييا، الفلسطينيون دورا بارزافي الترتيب للقاء القمة

المعادر اضافت إن لمعر كامل حريتها

ق إرساء علاقاتها بجيرانها ، لاسيما

بعد أن ابلغت الإدارة الامريكية مصر

بمخاوفها وقلقها حيال القذافي اثناء

زيبارة البرئيس مبسارك الأخيرة

السوفيتي في القاهرة فقد اشاد في

تصريح خاص أب مايو ، بلقاء

الرئيسين ، وقال ان التقارب بين مصر

وليبيا ياتي مع المتحى الزامي الي حل

كافة الخلافات في المنطقة بالطرق

السلمية وان الاتحاد السوفيتي

يرجب يتحسن العلاقات بين الدولتين

الجارتين واعرب عن أمله في أن

ينعكس هذا التقارب بصورة ايجلبية

ويتحدث عبد الحميد البكوش

رئيس وزراء ليبيا الاسبق وأحد

المعارضين للقذاق خلال السنوات

الماضية ـ يتحدث لـ ، مأيو ، عن لقاء

مبارك والقذاق ودلالته ومغزاه بنغمة

هي ابعد ماتكون عن نغمة المعارض .

فهو يرى أنه لابد من الترحيب باللقاء

وتشجيعه . فالقطيعة التي كانت بين

ممر ولنبيا تسبيت في الأدى

للكثيرين ، كما أن العلاقة بين مصى

ولبيبا علاقة عضوية لها

خصوصيتها . لذا فإن الجميع لابد

وان يرحب بهذا اللقاء وبعودة

العلاقات الطبيعية الى مسارها لأن في

ذلك إزاحة للآذي والآلام التي كان

يعلني منها الكلير من أفيراد الشعبين. وأساله الا تخشى ان

يستغل تطبيع العلإقات للمساومة على

أستنصال المعارضة اللبينة من مصر ؟

ويردف البكوش قائلا : لالخشى من

تطبيع العلاقات ولا اعتقد ان اى

ليبي ـ له موقف مضاد من الثورة

اللبيية _ يعترض على هذا اللقاء .

فتطبيع العلاقات الصلحة الجميع أيا

كان موقفهم السياسي . ولابد أن يكون

لهذه العلاقات إذا ماقدر لها أن تتطور

انعكاسات ايجابية على الظروف

السياسية والاجتماعية السائدة في كل

من مصر وليبيا . وأساله هل يعكن

نشعار الوحدة ان يرفع اليوم وأن

يطبق بين مصر وليبيا والسودان؟

ويقول البكوش : إن القفر الى الحديث

عَنْ الوحدة السناسية أمر تسبب في

إعاقة أحلام الأمة العربية منذ زمن

فالحساسيات القائمة بين الشعوب

العربية كلها حساسيات حقيقية ، كما

ان الحدود التي نقول : إن الاستعمار

قد وضعها صارت واقعا وتعببت في

إسباغ صفات شخمية اختلف

رای لمعارض لیبی

على المنطقة .

أما جيئادي جورافيلوف السفير

لواشنطن في أواثل الشهر الحاتي

وفي تصريح خاص لد: مليو، يصف الدكتور عصمت عبد المجيد تأثب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الزيارة بشقيها بأنها كانت نلجحة بكل المعايير وانها جاءت استجابة لرغبات

The same of

The same was a

- -

Milyan James

distribution of the same

Ac my man and

man,

.

Name:

 $(a_{ij}^{\dagger} + pa_{ij})_{i \in I}$

واتفقت الدولتان على فتح مكتبين حدهما في طرابلس والثاني في القاهرة . أما وضبع المكتبين فهما لتلبعة مااتفقت عليه الدولتان ولكنهما لايرقيان ألى مستوى السفارة . ومن المرجح لمن سيعمل فیهما ان یکون علی مستوی بطِوماسي . غير ان الأمر برمته تعكف وزارة الخارجية على دراسته في الوقت الراهن ـ وفي تصريح لـ مايو . يؤكد الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشنون الخارجية ان العلاقات المصرية الليبية في تحسن مستمر وان اللقاءات على مستوى القمة سواء في الدار البيضاء او في مرسى مطروح او طيرق ساعبت وساهمت ف تدعيم العلاقات بين الشعبين الشقيقين وعلى تحسين الغلاقات بين الحكومتين وهو مايتمشى ومصلحة السلام والوفاق في العالمين العربي والافريقي . فيجب أن تكون العلاقات بين الدول العربية علاقات ود وتفاهم وحوار وان تعمل النول العربية على تسوية الخلافات بالطرق السلمية لحاجة الدول العربية والافريقية للسلام حتى يمكن ان تركز اهتماماتها ن التنمية الاقتصادية والسياسية .

ردود فعل متعادية وفي أعقاب لقائه بالرئيس حسن مبارك يوم الأربعاء الماضي في القاهرة اشاد الشيخ ناصر محمد الاحمد وزير الشئون الاجتماعية والعمل والاعلام الكويشي بالنيابة ـ اسلا في تصريح له، مايو ، بلقاء الرئيسين مبارك والقذاق ووصفه بانه كان لقاء طيبا وهو كفيل بان يحقق مزيدا من التقارب ومزيدًا مَن الْقُومُ العربية ، واضعف بأن أي لقاء عربي هو فخر للأمة العربية .

وقال فليز أبو رحمة نقيب المحاميز في قطاع عُرَة قبل مغدرته القاهرة الجمعة الماضي إن لقاء الزعيمين هو خطوة على طريق تحسين العلاقات البّي برجي لها أن تعود الى طبيعتها وتبعد عن الهزات ، لأن دعم العلاقات بينهما يعزز مصلحة مصر وليبيا اولا

ومصلحة العالم العربى ثانيا . وفي الوقت نصبه أعربت مصاد ببلوماسية امريكية هنا في القاهرة عن قلقها وتحفظها حيال التقارب بدعوى أن دعم ليبيا للارماب ورعزعة الاستقرار امر معروف .. الا ان

سناء السعيد

الآخر. ويربف قبأثلا: الـوحدة العربية مطلب ضروري وهام ، ولكن ينبغي الا يكون مطلبا شاعريا . يجب أن بجلس بعض أو كل العرب ألى مائدة ويتدارسون أية خطوة يمكن ان تتخذ لمملحة الجميع ثم يسيرون

في كل من الدونتين . .

 الهواجس والمحاذير: لقد قطعت الدولتان شوطا كبيراً في إزالة التوتر الذي كان قائما بينهما على مدى سنتة عشر علما ، وهو التوتر

الذي وصل إلى ذروته سنة ١٩٧٧

أضاعها . ورغم ذلك فإن عبد الحميد البكوش لايستبعد ان تكون الوحدة أمرا ممكنا اذا جلست مصر وليبيا والسودان وتدارسوا امكانيتها ولكن يظل الامر متوقفا على رغبة الساسة واتساعل ولكن ما الذي يمكن ان يحظه التقارب الحال للدولتين ؟ ويقول البكوش: يكفى أن هذا التقارب انهى قطيعة ، وحتى ان لم يحقق شيئا أخر فامر طيب أن تعود العسلاقات بين الشعبين وبين الدولتين طبيعية كما يجب ان تكون والأمل أن تتطور اكثر حتى تؤدى الى

ثمرات ایجابیة نتجل فی سیادة الحرية والديمقراطية وحكم القانون

الدولتين يشكل خطوة على الطريق

بقطع العلاقات الديلوماسية النولتين في اعقاب الزيارة التاريخية التى قام بها الزعيم الراحل السادات الى القدس في توفمبر ١٩٧٧ ، وهو نفس العام الذى شهد التوتىر العسكرى على الحدود بين الدولتين ولاشك ان رأب صدع العلاقات بين

جوانب اينيولوجيته المتشيدة ، وكلن أبرز معالم هذه السياسة عضوية لببيا في الاتحاد المغربي الكبير والاتفاق مع تشاد ، وفتح الحدود مع مصر وتونس وقطع المساعدات المادية عن بعض الجماعات الفلسطينية المتطرفة .

يرحب بها الجميع وتأتى في نطلق ولكن ورغم جو الثقة الذي قد سياسة عقلانية تبناها القذاق خلال . يعكسه لقاء الرئيسين الا ان

الهواجس لاتزال تساور الكثيرين هنا حيل مقد يتفتق عنه من نتقع خاصة وهناك مخاوف من أن تكون المرونة التي يبديها القذاق الآن بالنسبة

القذاق قد نضجت سياسته ومواقفه منذ وقت غير قصير واكسبته النجارب حنكة وخبرة فيما يتعلق بمواقفه الداخلية والعربية والدولية . وأن القلاد اليوم ليس مو

وتوجيه وتحديد مسيرة اي انسان . لَذَا أَنَا اسْتَبِعَدُ هَذَهِ ٱلْهُواحِسِ وَهَدُهُ المخاوف واشعر بانني اكثر تفاؤلا من

 إنجازات على الطريق ويقول المهندس ماهر اباطة وزير الكهرباء بأن ليبيا طلبت من الرئيس مبارك ربطا كهربائيا بين شبكتها وشبكة مصر وبان مصر كانت لديها دراسات قديمة عن الربط الكهرباثي مع لبييا في القترة مايين ٧١ ـ ٧٢ ولهذا اتفقتا في هذه المرة على تحديث هذه الدراسة وفق الموقف الجديد . وسارعت بناء على تعليمات السيد الرئيس حسنى مبارك فوجهت دعوة لوزير الكهرباء الليبي جمعة الاربش لزيارة مصر على راس وفد فني لنجلس سويا هنا ونضع كل الاسس قبل اجراء الربط بين الشبكتين وعندما

ونضع الأسس ثم نرفعها للرئيسين لاتخاد القرار النهائي . وبالاضافة الى ذلك طلبت ليبيا من مصر تدريب مهندسيها ، ونحن على استعداد لَذَلك خَاصِةُ أَنْ لَدِينَا مِعَاهِدُ

للمواقف هي اشبه ماتكون بمرونة مؤقتة لاتستمر طويلا . واسال عبد الحميد البكوش عن ذلك وماعساد ان يقوله لأن تنتابه الشكوك .. ويقول البكوش : انه يعتقد ان القائد معمر

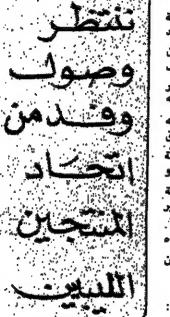
نفس الرجل إلذى قاد الثورة سنة ١٩٦٩ ، فَمُعالَمُ الرَّمَنَ قَادَرَةً عَلَى تَغْيِير

ياتي سنجلس على مستوى الخبراء

ضخمة لتدريب كل الكوادر التي الحتاج إليها ليبيا . وكذلك سنحل

۳۰ اکشویر

استفتاء ، الى المعلومات



أحمدالمعماوي

نجمت عن التلوث لظروف الصحرام ويمكن تذليلها بواسطة المركز العلمى في مصر للجهد الفائق الكهربائي. وعن قطاع الصناعة يتحدث المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة فدؤكد لـ ، مايق ، أن مصر على استعداد الد ليبيا بما تحتاج اليه سواء في مجال الخبرة او تشغيل المصانع او الادارة وان مابطلبه الجانب الليبي في مجال الصناعة مناح لدى مصر ومتوافر ويمكن للبيا الاستعانة به، ويردف الوزير قائلا بأن العملية مازالت في بدايتها وبأن الوضع لم يدرس بعد وسيشرع قريبا

للببيا مشكلة العزل الكهربائي والتي

وارحب . • التنسيق العمالي :

ق الاتصالات لضمان تعاون اوثق

أما الجانب العمالي ، فإنه _ خلافا للتوقعات ـ لم يصدر حتى الأن اعلان عن تعويض العمالة المصرية التي كانت قد طربت من ليبيا سنة ١٩٨٥ _ بمعنى أن السنجقات اللاية لم يحدث أيها شيء خلال اللقاء الأخير بين الرئيسين مبارك والقذاق . ولكن هذه جزئية يمكن أن تعالج ضمنا خاصة أن لقاء الرئيسين ومربود فعل اللقاء على الشعبين أكبر من هذه الجزئية بكثير خاصة أن الستحقات هي طرف أَشْخُاصِ ويمكن لن تحل تلقانيا عن

طريق الطرف المعنى مباشرة ويقول احمد العماوى رئيس اتحاد العمال ف تصريح لـ ، مايو ، إنه ومنذ توقيع الاتفاق بين مصر وليبيا على وضع المستحقات كان من المُفْرُوضُ أَنْ يَأْتَى وَفِدَ مِنْ أَتَحَادُ المنتجين إلى مصر وصولا الى الحل . وقال العماوى إنه أرسل لهم تلكسا مطولا مؤخرا للحضور الى مصر لانهاء هذا الموضوع، وانه ينتظر الرد لتحديد موعد لبحث موضوع تنظيم دخول العمالة وتحديد الانشطة لتحبيد نوعيات العمل وفرص العمل لتنظيم الأمر بشكل أحسن معا هو موجود عليه في دول عربية اخرى . وقال العماوي اننا نطمح الى التنسيق مع اتحاد المنتجين ونريد تحديد نشاط القطاع الخاص وكيفية وجود قرص عمل وحصرها ، واعرب عن امله و أن تمير الأمور كما يرأد لها أن

تكون لمنقع الشعبين . ولأن من مصلحة كل من مصر وليبيا أن تكون العلاقات طبيعية والحدود مفتوحة شريطة عدم التبخل في الشنون الداخلية واحترام كل لنظلم

الاخرى وسيادتها . لقد تحدد طبيعة المنحى الذي سمكون عليه التنسيق بين الدولتين ولكُنَّ أَغْلِبُ الظُّنَّ انَّهُ مَهِماً بِلَغْتَ بَرِجِةً التنسيق في المجالات الاقتصادية والتجارية والعمالية فإن التنسيق السياسي الكامل سيكون أمرا بعيد المثال ا

માં કે **નિયા કે માટે કે પ્રા**થિત

لنَّدن - جاء في بلاغ رسمي اصدرته القيادة الألانية العليا في برلين ان اثنتي عشرة طائرة حربية بريطانية حاولت التحليق فوق الميام الالماتية الإقليمية قبقة شاطىء بحر الشمال ق ٢٩ سبتمبر . وقد هـ اجم هـذا السـربُ عدمرات المائية

بدون جدوى فلم تصب

أطلقت المدافع

يواسطتها كل شعب عن الشعب

فيها .. وأماننا الوحدة الاوربية التي

يدات بالسوق وستنتهى سنة ١٩٩٢



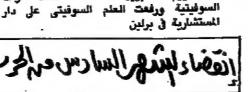
تيرانها على الطائرات فاضطرت الى الفرار

لندن _ اعلنت وزارة الطيران أن الطائرات

البريطانية قامت امس (اول اكتوبر) باعمال كشف تلمِمة غوق الأراضي الإللنية . وأن الطلارات خاصت غمار معركة حوية فوق الأراضي الأللنية . وقد اصيبت القوة الجوية البريطانية ببعض الخسائر ولم تعرف



ملاغ ونزق الكمام الميطاني



لندن في اول اكتوبر ــ انقضى علينا الشهر إلأول اثاع الستر ونستون من هذه الحرب وهي لم تشرقل وزير البحرية تبلغ بعد من القسوة خطابا بالراديو على الامة الدرجة التي نتوقعها البريطانية قال فيه . هاقد





الميكانيكا فوافقت ورارة

وتذكر يهذه المناسبة

أن الوجيه فؤاد محسن

أدتنازل لسلاح الطيران

عن طائرته الخاصة .

الدفاع .

الجديرة بفثقة الواردة من المانيا وبالرغم من ٤ اكتوبر الترام التكتم يلوح أن أعضاه من الحـرس متهمون بهذه المؤامرة .

ليكون طيارا فأسلاح الطيران الملكي وذلك لتخصصه

حرب الإلف

يسوم ويوم

كوينهاجن ماكتشف الهرهنثر رئيس البوليس السياسي مؤامرة



(ولايزال التحقيق

فهمي و (الحب فوق هضبة الإحراد)

وفي المركز القومي الإيطالي للفنور

emissemisleeel Distretes walks

ف اشهر قلعه في جزيرة صقلية والتي بناها العرب في مدينة ميلانو فيما بين عام ٩٧٦ ـ ١١٠٠ ميلادية وتطل من اعلى قمة في مدينة ميلانو على البدر المتوسط وفي هده القلعة التاريخية اقيم المهرجان المصرى الفنى والثقاق تحت عثوان ، ممر صداقة البحر المتوسط ، وعلى مسرح انشاته مبيئة ميلانو داخل القلعة في الهواء الطلق ويتسع لثلاثة الاف متفرج والمخصص لاقلمة المهرجانات العللية . قدمت فرقة النيل للألات الشعبية عروضها وكذلك خماسى الموسيقي العربية جانب من هذا المسرح لتقديم وفي اطار الموسيقي والاستعراض قدمت فرقة النيل للألأت الشعبية

بعد :) نحق بدرخان و (انتها آیها السادة) لمحمد عبدالعزیز

لاناعة الأحداث الغنية والرياضية

الحرف البيثية من انتاج وكالة

للغورى وهيئة قصور

تنفيذ على الاعراج في والان دجاجة!

أخيرا تقرر إعدام خمسة الاف دجاجة وكميات كبيرة من البيض من مزرعة تابعة لأحد الأدبرة البريطانية ، بعد أن تراجعت ست مَنَ الراهبات عن الإضراب به في احدى حظائر النجاج منذ ما يقرب من اسبوعين اعتراضا على قرار وزارة الزراعة البريطانية ، بأعدام النجاج والبيض بعد أن اثبتت تحقيل أمعاء عينات منه ، اصابته بميكروب السالمونيلا ..

وقد صرحت الام كاترين ـ ٨٧ سنة ـ كبيرة الراهبات بانه اذا كان بعض الدجاج قد اصيب بالسالونيلا . فإن ذلك لا يعنى اصلبة البيض ايضا . ولذلك سوف تطللب بتعويض مناسب عن اعدام الدجاج والبيض ويتراوح بين ٢٠ الى ۳۰ الف جنبه استرلینی .









ما تؤكده دراسات علماء جامعة

لقد أجرى هؤلاء العلماء دراسة

مثيرة راقبوا خلالها طعام مجموعة

من الافراد خلال ثلاثة ابام، ثم

اجريت التحاليل لفحص العوامل

التي ترتبط بها امراض القلب بما ق

ذلك مستوى الكوليسترول في الدم ..

واثبتت النتائج أن الذين قللوا

اللحوم في طعامهم انخفضت لديهم

العوامل الخطبوة المسببة لأمراض

القلب . كما أن زيادة كمية الفواكة

والخضراوات الطارجة الى الضعف

يساعد على حملية القلب من الازمات

التي تهدده ..

ستائقورد الأمريكية ..

بين الطفولة البشرية والطفولة ، الحيوانية ، سمات مشَنركة هي : البراءة والشقاوة

والنقاء ... وهذه الصورة بين الطقل وكلبه الصغير تؤكد ڈلگ... تَری فی ای شیء

وقد اشاد جميع النقاد الايطاليين بنجاح المهرجان حيث حضر حفله الختام سنة الاف شخص داخل الواحد الى ٣ ملايين ليرة تركية اي ما اسوار قلعة ميلانو الشهيرة بينما كان يعادل ٢٥٠٠ دولار أمريكي .. وهذه الاراضي مالخصصة للدفن مان جمهور الواقفين اكثر من الجالسين وقد انبع هذا الحفل مباشرة على قناة التليفزيون الخاصة بصقلية وعلى

شاشات كبيرة معدة في الميادين العامة

وبعد هذا الارتفاع الجنوني في اسعار اراضي للقابر في تُركيا دعت يعض الصحف اصحاب النحول ألصغيرة الى الانخار حتى لا يغلجاوا بالوت وهم لا يمتلكون قيمة الإرض التي سيدفنون فيها ..؛

عبون فناج المحل ..

الحمل بدلا من المراة ..

هذا إخر ما اعلنته منظمة الصحة

شيد العام الدراسى البريطانى الحال ظاهرة خطيرة في مجال التدريس ، فقد لاحظ المستولون عن التعليم ان نسبـة كبيـرة مـن الخريجين ، قد هربوا من العمل في

تقرر ف تركيا زيادة اسعار الأراض المخصصة للمقابر بنسبة ١٠٠٠٠ .. وبذلك وصلت قطعة الأرض للقب

ثمنها لا يتجاوز ٢٠٠٠ الف ليرة تركية قبل ه سنوات ..!

مع بداية العام القادم. ١٩٩٠ ـ سوف تنتهى مشاكل المرأة الصحية مع وسلال منع الحمل الإكثر شيوعا وهي الحبوب والإقراص ، التي كثيرا ما تسبب الصداع والغثيان وزيادة

الورّن ، فُمن العلم القادم سوف يتناول الرجل اقراصا اخرى بنع

العللية التي اشرفت على الأبحاث الطبية الخاصة بانتاج اقراص لنع الحمل يتناولها الرجل بدلا من المراة ، ويؤكد خبراء المنظمة العالمة ان تأثير هذه الاقراص الجديدة وقتى ،

ای بڑول عند ابقاف استخدامها . کما انها لا تسبب أي اعراض جانبية مثلما يحدث عند المراة .

ולנינינים היי לציבים

ميدان التعليم. مما

يستوردون مجموعة من الأسلندة والمرسين من هولندا والدائمارك للعمل في المدارس البريطانية ..



William Society

في الثقث من اكتوبر الحالي ، حيث

قام الرئيس محمد حسنى مبارك بزيارته لايطاليا .. فقد واكب هذه

الزيارة افتتاح معرض الانتفاضة

للاَّطَفَّل القُلسَطِينِينَّ . وحيث كانت نشرات الاحبار التليفريونية تفطى

زيارة الرئيس مبارك وقد تبلحث مع

المسئولين الإيطاليين حول الانتفاضة والمشكلة الفلسطينية، فاته خلال

هذه النشرات قدم التليفريون الإيطال

فقرات من هذا المعرض ، الذي افتتحه

منتة سفراء عرب وهم : هدى المراسى

سقير مصر في ايطاليا واسماعيل مبارك سفير مصر لدى الفاتيكان ونصر حملا

سفير فلسطين ومحمد سعيد قادم

سغير العراق ونور الدين مجدوب سفیر تونس ومراد بن شیخ سفیر

الجزَّائر . وكذلك السفير عزيزٌ حسينٌ

رئيس مكتب. جامعة النول العربية

فنيا منها ثلاثون صورة فوتوغرافية

لكبار مصوري وكالات الانباء العللية

من داخل الارض الفلسطينية

المحتلة . وكلها مجموعة من الصور للاطفال الظسطينيين يسارسون

والمعرض يحتوى على سبعين عملا

حياتهم في مواجهة القوة الإسرائيلية الحتلة من مصفحات ورشاشات ثم أربعون رسما للأطفال الذين

يعيشون تحت الإحتلال الاسرائيل ويشاركون بقفعل في الانتفاضة في داخل الإراضى المحتلة . وكلها رسوم تؤكد أن الطفل الظاسطيني مولود سياسي يحس بالأرض والوطّن ..

وقد قامت الإكليبية للصرية بروماً بعمل فيلم تسجيلي عن المعرض مدته ساعتان :

مواليد يرج الحمل... الحوت ٢/٢ إلى ٢/٢١ معو وانسجام مع من مر تحب . تفاهم كامل مع مواليد برج الشور .. د . شنحى الفلكى

رحلة في طريقها اليك الثور (۱/۱ إلى ۲۱/۱ الماق من تتوافق مع الظروف

الجوزاء ١/٩٠ إلى ٢٧/١ اسبوع علم في حياتك حاول السبطرة على نفسك

السرطان ٢٧/٢ إلى ٧٢/٧ تعط أهمية للحظات

ارمىاق بعض

للوقت .

🕍 العابرة فلا داعى للغيرة .

ولِكِنْ لَا داعي لَلْقَلَقَ

17 31 WYE - 18 TYW يعض الشكلات الغيمة ق علجة إلى حل فالركها

رج العثراء ٢٤/١ إلى ٢٢٧

﴾ بعض الشائعات تقلق

والأصدقاء الجدد أنسجام مع شريك خياتك .: العقرب ١٠/٢٤ إلى ١٧٢٢ بعض الشلكل في محيط العائلة حلول إن تتحكم في

تفسك هتى لأتزيد الأمور

الضامية: حساول أن

تتجنب النين يسببون لك الضيق .

الصبق ... الجدى ١٧/٢٠ إلى ٢٠٠ مشكلة تثقل عليك ق طريقها للحل تقاؤل

البلو ۱۷۲۱ إلى ۱۷۹۹ علاقاتك: بالاصدقاء تسبيب

لك الرضا . توافق كامل مع

عادك

200

يزبينة

وشرفترا

طبةزم

-12

التج

Ü

دارو

11

1.75

مَقَابِلاتِ هِلْمَةٍ .. لاداعي

🔑 طريقها للحل

اللوس ٢٢/٢٢ إلى ١٢/٢٢

لا تحدث الأفرين عن مساريعك أو مساريعك

مينتك العائلية . سيتلاك يعض الأصيقاء

الخلصين .. المزان ۲۲۷ و ۱۰/۲۳



لاذا شكر الداطنون على الثام

الشركة المصرية للورق والأدوات الكتابية احدى شركات هيئة القطاع العام للسلع الاستهلاكية التابعة لوزارة التموين والتجارة الداخلية هي الشركة الوحيدة بين شركات الهيئة بل بين شركات ∥ الهامة والحيوية ومن هذا المنطلق التقت « مابو ، الوزارة كلها المتخصصة في مجال الادوات الكتابية والمكتبية وريما كان انفرادها بهذا المجال يلقى عليها مسئوليات كبيرة وجسيمة ونستطيع إن نقول ونؤكد ان رئيس مجلس ادارتها والعاملين معه | الانتلجية الهامة :

• في الواقع أن دخول شركة ، رومني،

في السوق المطبة بالنسبة لمجال

المطبوعات والادوأت الكتابية والمكتبية

وورق اللمف والشنط والاكيساس

البلاستيك جاء ليؤكد على اهمية

وضرورة تشجيع القطاع الخاص

وحيوية دوره في خدمة المجتمع جنبا إلى

حِنب مع القطاع العلم، وفي الوقت

نفسه كأن انتشارنا في السوق عاملا

اساسيا ورئيسيا لتحقيق التوازن

للاسعار في هذه النوعيات الاساسية

التي تخدم قطاعات كبيرة في الدولة

ولتكسر احتكار القطاع الخاص لها

والذي غالى كثيرا في أسعارها وذلك

لتفرده لفترة طويلة بنشاطها للدرجة

التي حقق معها في كثير من اصنافها

اربادا ومكاسب تصل إلى ١٠٠ ٪ من

تكلفتها الحقيقية وتعال معى نعيش

قصة الكراس والكشكول التمويني الذي

تعاقدت على انتلجه الشركة مع وزارة

التعليم منذ ١٤ عاما والى الأن وخلال

هذه الفترة استمرت شركة ، رومني،

توفر نحو ١٥٠ مليونا من الكراس

والكشكول لجميع طلاب المراحل

التعليمية المختلفة من اسوان وحتى

الاسكندرية يسعر مدعم تخفيفا عن

كاهل أولياء الأمور من حيث رخص

الأسعار وتوفير الوقت والجهد والجودة

في هذه النوعيات . وحين استقر هذا

الوضع مع وزارة التعليم لحات الشركة

إلى التوسع في حجم استثماراتها بتطوير

مصانعها وتجديدها بالآلات الحديثة

للوفاء مكل التزاماتها قبل وزارة التعليم

كانوا اهلا لهذه المسئولية .. لقد واصل رفعت اليقول الاستاذ رفعت الدسوقي :

الدسوقي رئيس مجلس ادارة الشركة والفريق الذي يعمل معه _ ولصلوا العمل ليل نهار من أجل تحقيبيق النجاح في موقع من مواقع القطاع العام بالاستاذ رفعت الدسوقي رئيس مجلس ادارة الشركة المصرية للورق والادوات الكتابية لكي نتعرف منه على ما يدور داخل هذه الوحدة

نوعية والأجود طباعة وتغليفا والاقل سعرا فاسعار الكراس والكشكول المنتج بالشركة اقل من اسعارهما في السوق بحوالي ١٤٠ على الاقل.

وحين يحدث ثوازن في الأسعار بالسوق لهذه النوعيات من مستلزمات العملية التغليمية فإن القطاع المحاص يلجأ ألى تخفيض أسعاره لها بنسب

تتراوح ما نين ٢٠ ٪إلى ٣٠ ٪ وذلك غواجهة المنافسة مع القطاع العام وحين يلجأ القطاع الخاص إلى مثل هذا

الاسلوب فهل هو يحسر ام يؤكد انه كان بالفعل يغالى في اسعاره ويحقق منها مكاسب تصل الى ١٠٠ ٪ من تكلفتها ..

وبالنسبة للجامعات فقيد قامت الشركة بانتاج كشاكيل مميزة ٦٠ ورقة و ١٠٠ ورقة و ١٠٠ ورقة و ١٥٠ ورقة باسعار تقل عن السوق بكثير هذا

بالاضافة إلى انها قامت بافتتاح فروع لها في معظم الحامعات المصرية ورودتها بعراكل لتصوير الستندات لخدمة الطلاب والاساندة وباسعار تقل عن السوق بـ ٥٠ / .

كما تنتج الشركة ايضا ورق اللف والمطبوعات التي تفي باحتياجات ال ٤٢ شركة التي تعمل داخل مصر وتابعة لوزارة التموين والتجارة الداخلية وللعلم فإن انتاجنا من هذه النوعيات يفي بلحتياجات نحو ٧٠ شركة او



رئيس شركة ، رومني ، ايمانا منها يان هذه هي رسالتها القومية التى تحققها لإينائها الطلاب جنبا إلى جنب وزازة التعليم ، ولكن هناك ظروف طارئة خارجة عن ارادة السركة اضطرتنا الى طرح انتاجنا من هذه التوعيات والذي بلغ حوالي ٣٠ مليون وحدة كراس وكشكول من مختلف . النوعيات في السوق المحلية وذلك من خلال جمنع منافذ التوريع الرئيسية والفرعية والنوعية للشركة وللشركات الشقيقة يوزارة التموين والتجارة الداخلية ويأسعار تقل عن المعروض منها في القطاع الخاص وهو الأمر الذي حقق بلا شك توازنا ملموسا في اسعارها ف السوق المحلية وباب النافسة. هنا شريف ۱۰۰٪ وعلى الريون أن يحتار وكان اقبال المواطنين على انتاجنا مذهلا لثقتهم الكبيرة باننا تعرض الاحسن

طبعت بمطابع الاهرام بالجلاء